

د رحمان بابا دیوان

دریمه بڼه

محترمه لوستونکيه:

السلام عليكم.

خوښ يم چي د پښتون قوم ددې ستر عارف شاعر، جامع ديوان تاسو ته وړاندي کوم. عبدالرحمن بابا نه يوازي په مور دا حق لري چي ويې پېژنو او شعر يې ولولو، بلکه دا د هر چا حق دی چي د بابا له نصيحته ډک کلام ورورسېږي. پدې ديوان کي د عبد الرووف بېنوا صاحب، تبسم صاحب، حبيب الله رفيع صاحب، غروال صاحب او نورو محترمو ليکوالانو له ليکل شويو ديوانونو څخه کار اخيستل شويدي. ځکه نو بعضي الفاظ په دوه ډوله ليکنه شوې وي، او په (/) علامه به سره جلا شوې وي. پوهاند به خپل نظر را استوي چي کوم يو ټکی يې سم شي. هڅه شوېده چي دا کتاب د افغانستان په مرکزي معياري پښتو باندې وليکل شي (ترڅو يې بر پښتانه په آسانه ولولي). په هره برخه کي چي غلطياڼي وينئ، مهرباني وکړئ را په گوته يې کړئ. ستاسو مشرانو په مرسته به دا ديوان په راتلونکي کي لا بڼه شي. هغوي چي غواړي ددې ديوان په سمون کي برخه واخلي، هغوي ته يې سافت کاپي (په ايم ايس ورډ کي) تياره شوېده.

ډاکټر محمد هاشم نظروال

16477701013+
mnaz@proton.me

	۲	فهرست
	۱۳	د ځينو ټکو وضاحت
	۱۸	د رحمان بابا په هکله
مخ		د شعر شمېره
ردیف: الف		شعر
۱۹	۱-	گوره هسې کردگار دی رب زما
	۲-	که صورت د محمد نه وې پيدا
۲۰	۳-	دوباره دي راتله نشته په دنيا
۲۱	۴-	هيڅ ثابته نه کړه چا د دې دنيا وفا
	۵-	چي دوې ښځې وي د چا
۲۲	۶-	ښه ده ښه ده دا دنيا
۲۳	۷-	راشه مه کوه له چا سره جفا
۲۴	۸-	ته چه ما ته وايي چه په څه کوې ژړا
	۹-	عالمان دي رو ښنائي د دې دنيا
	۱۰-	که خپل زړه غواړې له چا
	۱۱-	دا دنيا ده بې وفا
۲۵	۱۲-	په ښاد ښاد شوی نه يم د هيچا
	۱۳-	بادشاهی لري هر يو غلام د ستا
	۱۴-	هر چه ووښي په سترگو روي د ستا
۲۶	۱۵-	خوی که په دا شان وي دل آزار ستا
	۱۶-	که څوک يار په جهان غواړي يار دی دا
	۱۷-	چه له تا سره په سر کاندې سودا
۲۷	۱۸-	هسی نه چه زما يار واره جفا کا
	۱۹-	هر چه ستا کوڅه ماوا کا
۲۸	۲۰-	چه امید په عمارت د دې دنيا کا
		هسی نه چه زما يار واره جفا کا
	۲۱-	هغه ژوی چه مين وي څه به خوب کا
	۲۲-	چه په سترگو کښي ئي خار وي څه به خوب کا ۲۹
	۲۳-	هغه ژوی چه بې خدايه محبت کا
	۲۴-	اورنگ زيب چه آرايش د تخت و تاج کا
	۲۵-	د بې دردو همدمي به دي بې درد کا
۳۰	۲۶-	که په گنج د شاه څخه شهر يار کا
	۲۷-	هر گفتار هره ويناچي څوک عبس کا
	۲۸-	دلربا که د خپل حسن مخ عيان کا
۳۱	۲۹-	زما اوښکې چه دا هسي شست و شو کا
	۳۰-	ورځ چه بده شي عاقل او دانا څه کا
		زما اوښکې چه دا هسي شست و شو کا
	۳۱-	څو يو ځله يئ تاراج په جفا نه کا

- ۳۲- زړه مي بې خپله نگاره آرام نه کا
 ۳۳- چه امید په عمارت د دې جهان کا
 ۳۴- عاشقان د ناصحانو وینا نه کا
 ۳۵- که سړی د خپلې پوهې تقصیر نه کا
 ۳۶- ډیره شوه د یار پسې ژړا زما
 ۳۷- سل ځله که وڅوري ناصحان ځگر زما
 ۳۸- هسې یاد یې همیشه مدام زما
 ۳۹- چه هر چا لیدلی نه وي یار زما
 ۴۰- تېر شو په دا طمع په درستیا عمر زما
 ۳۴- ۴۱- سرزما سامان زما څار شه تر جانان زما
 ۴۲- ستا په خیر نه دي خوبان لیدلي ما
 ۴۳- چه واده یی کا په ډول او په سرنا
 ۳۵- ۴۴- چه یی نقش په زړه خیال شي د آشنا
 ۴۵- که نماینام تر ستونې ښکته کړې حلوا
 ۴۶- دل و دین می په هغه ترک کړه فدا
 ۳۶- ۴۷- که مین یې په خپل یار باندې رښتیا
 ۴۸- عاشقي مي یی په زړه وکړ گذر بیا
 ۳۷- ۴۹- هغو بیا موند سعادت په دا دنیا
 ۳۸- ۵۰- هوښیار مه گنه هوښیار د دې دنیا

ب

- ۳۹- ۱- هسې مست یم ستا د شونډو په شراب
 ۲- چي یې ولید د ستا حسن بې حساب
 ۴۰- ۳- لاس مي وټړئ د زلفو په طناب
 ۴- هر مطرب چه غورځ تاو کا د رباب
 ۵- ورقونه لټوم د هر مکتوب
 ۴۱- ۶- چه نظر کړم په قسمت او په نصیب
 ۷- زه په سل رنگه راغب

ت

- ۱- که مي وشي له دلبره ملاقات
 ۴۲- ۲- آفرین د عاشقانو په همت

ث

- ۱- د وصال شپه مي بدله په بيلتون شوه الغياث
 ۲- یار یاري را سره نه که الغياث
 ۴۳- ۳- چه ويلي مي له تا دی دا حدیث

ج - ح

- چه برهم کا عاشقي د چا مزاج
 ۱- په طلب د ماهرویانو سرگردان دی زما روح
 ۲- ستا وصال دی را بخښلی زما روح

خ

- ۴۴ ۱- ما سحر سبا لیدلي و د چا مخ
۲- کله شو لا کله خریدار یم ستا د مخ
۳- چه پیدا شو ستا چشمان دا هسي شوخ
د - پ
- ۴۵ ۱- پادشاهانو که قصرونه کړل آباد
۲- زه که لافي د وفا کړمه هر چند
۳- که قاصد یې د مقصود
چه مي یار ولید په سیمه د اغیار گډ
- ۴۶
- ۴۷ ر ۱- په بزرگۍ د هغه پاک پرودگار
۲- همره اوښکې مي بهیر ي په رخسار
۳- چه دي زړه پوري تړلی استوار
۴۸ ۴- خو جفا قبوله نه کړې د اغیار
۵- څوک دي را کاندې قسم په کردگار
۶- دغه یار دی دا اغیار!
۷- هرچه نه وی خوارو زار
۴۹ ۸- دا څه مخ دي منور
۹- تل به نه وي شگفته گلزار د عمر
۱۰- زه تیر شوی یم تر سر
۵۰ ۱۱- پورته بدر را ښکاره شه کته نمر
۱۲- هسي تله کاندې و گور ته یاران زر زر
۱۳- چه په زور ور سره نه یې برابر
۵۱ ۱۴- په نظر د بې بصر
۱۵- که د عشق لاره اغزنه وي هر گوره
۵۴ ۱۶- پس له مرگه که څوک ارت غواړي خپل کور
- د
- ۱- خراب زړه مي د دلبرو هوا یووړ
۲- ستا دې خواب آلودو سترگو خواب را څخه یووړ
- ز
- ۵۵ ۱- لکه کاندې په کوترو نظر باز
۲- که بې ځایه زرکې نه وکښي آواز
۳- بد اختر به نیک اختر نه شي هر گز
- س
- ۵۶ ۱ وېښته سپین، سترگي تاریکي، غاښ کنډاس
۲ تیر شه درست عمر زما په دا هوس
۳ که څوک فخر کا په ننگ و په ناموس
- ص
- ۵۷ ۱ گوره څه بلند مقام دي د اخلاص

۲ که تر ستوني دي شي ګوټ له جام خاص
 ۳ ساقې راکړه ته و ماته جام د رقص
 ۴ که ګوهر د عشق په لاس راکړي غواص

ض

۵۸ ۱ که ته نه کړې په بل چا باندې غرض
 ۵۹ ۲ په دربار کوم د ښکلي دلبر عرض
 ۳ که مې یار په دیدن سر غواړي عوض

ط - ط - غ - ف - ق

۱ طمع مه کړه په دنیا کېښي د نشاط
 ۲ نن نگار و ماته راکړ د یار خط
 ۶۰ ۱ اومه کله دي پاڅه وایئ واعظ
 ۲ بېلېلان که له گلزاره مومي حظ
 ۱ په تندي چه آتش بل کړم مدام شمع
 ۲ که دي پرې کړه له وګړیو رښتیا طمع
 هر یو گل د ستا د باغ روشن تر دي تر چراغ
 اورنگ زیب و شاه جهان غوندي اشراف
 ۶۱ ۱ چه پای بند شه د لیلی په اشتیاق
 ۲ خدایه څه شه هغه ښکلي ښکلي خلق
 ۶۲

ک

۱ چه په زړه مې تور لحد شي د خپل خاك
 ۲ زړه مې تراشي د ښو په تیره نوک
 ۶۳ ۳ چه علاج کولی نه شي د قسمت څوک
 ۴ په ښایست زما دیار نه دي خبر څوک
 ۶۴ ۵ چه مشغول نه وي د ترکو په جمال څوک
 ۳ چه علاج کولي نه شي د قسمت څوک
 ۶ ماتوي مې خوله په سوک
 ۷ که په بخت کم بختان نه وای خسته دل څوک
 زړه مې تراشي د ښو په تیره نوک
 چه په زړه مې تور لحد شي د خپل خاك
 زغره واغوندم ملا وټړه په جنگ

ل

۶۵ ۱ ایښی مې پر سر دي ستا د مخ د مینې گل
 ۲ هیڅ مې نه کړه په دا عمر کېښي حاصل
 ۶۶ ۳ مه غور باسه د نا اهلو قیل و قال
 ۴ بېلتانه دي هسي خوار کړ زما دل
 ۶۷ ۵ چه له نازه پوشیده لري چشمان خپل
 ۶ تور لیمه مې د فراق په ژړا سپین شول

م

۱ په لیمه کېښي مې مدام

- ۲ که مي ونماځي ساقي په يوه جام
 ۳ و محمود وته نظر کوه مدام
 ۴ د هجران له پيره غمه ولي نه مرم
 ۵ که په سر د هغه يار له لاسه سنگ خورم
 ۶ سر مي په کار نه دی چي يې ستاترسو قربان کړم
 ۷ زه دا هسې ديوانه او مجنون چا کړم
 ۸ صبح و شام مي لاس نيولي دي دعا کړم
 ۹ دا ستا درد به په هزار درمان ور نه کړم
 ۱۰ دا يو څه رنگه ژوندون دي نه پوهيرم
 ۱۱ بيا دي نوي شراب څښلي دي پوهيرم
 ۱۲ چه له مرگه بې پروا يې په هر دم
 ۱۳ خو په صبر په جفا د يار کوم
 ۱۴ په يوه غمزه د سترگو يئ فنا شوم
 ۱۵ د خپل ځان له خاکسار (نه) بلند شوم
 ۱۶ تر هغه حده په هورته بد سپری شوم
 ۱۷ په ښه خوي له بد خواهانو بې پروا يم
 ۱۸ زه له دې دنيا نه تلوني په شتاب يم
 ۱۹ که هزار ځله نژدې د زړه په ياد يم
 ۲۰ که مي څوک په فقيرئ شميري فقير يم
 ۲۱ زه د يار په درد و غم کښي غرقاب خوښ يم
 ۲۲ زه د يار په دردو غم کي شادمان يم
 ۲۳ چي هر دم له خپله ځانه گريزان يم
 ۲۴ ژوبل ژوبل د خوبانو په نگاه يم
 ۲۵ زه يو دم د ستا له غمه بې غم نه يم

ن

- ۱ هسي تيز درومي دوران
 ۲ پير ياران وو د گل خان و جمال خان
 ۳ دنيا دار د دنيا کار کا زه د دين
 ۴ چرته د يار شونډي چرته غم د دل و جان
 ۵ که ترې ولو ښته شاهان و سلطانان
 ۶ ته چه هسي گاه يې ترش گاه يې خندان
 ۷ فراموش مي کړ د ستا په مينه ځان
 ۸ خو به شميرم زه غمونه د هجران
 ۹ ورکه عاشقي شه هم يئ نوم هم يئ نشان
 ۱۰ خان سلطان د دې جهان
 ۱۱ که پخوا تر آشنائيه وای بيلتون

و

- ۱- هيڅوک مه شه گرفتار د تورو زلفو
 ۲- او ښکي نه لري حساب زما د سترگو

- ۳- هر ساعت زما د غور په تاوولو
- ۴- تا چه رنگ و ميو ورکړ د لبانو
- ۵- چه کوڼلی دي په تیغ ستا د چشمانو
- ۶- که نظر کا څوک په کار د درویشانو
- ۷- د پېزوان غمی دي زېب کا پر لبانو
- ۸- که هر څو په صحرا سر شوم هم په کلیو
- اه - تر - څه**
- ۱- د دلبرو په درگاه
- ۲- چي یئ ولیده ستا حسن بې حساب
- ۳- ورځ دي تیره په شومي کړه شپه له خوابه
- ۴- په ورځ ناست یئ بې مطلبه
- ۵- ته شها یې شکر لږه
- ۶- په هر زړه چه د یار مینه شي غالبه
- ۷- تا چه په دا تورو سترگو وکاته و ما ته
- ۸- که د عقل څه اثر لرې و سر ته
- ۹- چه نظر کړم د خوبانو و رخسار ته
- ۱۰- ما د دهر غم وهلي دي په لته
- ۱۱- ستا په مخ کي چه حساب د جمال نشته
- ۱۲- مخ ته دي نمر وایم زلفي تار تار نشته
- ۱۳- که څوک لاس له سوده وکاري زیان نشته
- ۱۴- په دنیا کي مخ د یار دی نورڅه نشته
- ۱۵- تا خو زده زما د زړه له احتیاجه
- ۱۶- چه خبر شوم د ساقی د جام له راحه
- ۱۷- ولي تللي یې له ما مدام په څه؟
- ۱۸- ولي نه گوري و ما ته سم په څه؟
- ۱۹- که څه وایم له هجرانه وایم څه؟
- ده تر زه**
- ۲۰- څه شوکه خاموش یم ستا د عشق له آه سرده
- ۲۱- که زما مینه په تا ده خطا نه ده
- ۲۲- له اغیار سره خندا څه پکار نه ده
- ۲۳- گوره بیا به څوک ادا کا په زړه غونډم
- ۲۵- ما چه جور و جفا بیا مونده له یاره
- ۲۶- وقت د نو بهار دي زه جدا له خپله یاره
- ۲۷- ستا په عشق کښي دروغژن یم سر تر سره
- ۲۸- زه غار نه لرم په عشق کي له پیغوره
- ۲۹- نه رسیږي ستا و حسن و ته حوره
- ۳۰- ستا په عشق کښي هسي خلاص یم له شعوره
- ۳۱- چه په وقت د ځنکندن وکاري ږیره
- ۳۲- زړه مدام راته ویل چي ژاړه ژاړه -

- ۳۳- يوه هسي بې سوزي مي شوه په برخه
 ۳۴ - کله په نمر سوزې کله رېږدې په ساړه
 ۹۲
 ۳۵- خود به وران شې د دنيا بازاره تاره
 ۳۶- چه غرقاب شي تور مژگان په غم د زړه
 ۳۷- ساقې پورته شه د ميو جام تيار کړه
 ۹۳
 ۳۸- چه می مینه خدای په تا باندې پیدا کړه
 ۳۹- باړه وټره هاله کښت و زراعت کړه
 ۴۰- هسي زه یم یاره ستا په غم تازه
 ۹۴
 ۴۱- نه یم خوښ د سرو گلونو په سایا زه

شه تر که

- ۴۲- اي زما د زړه آرامه راشه راشه
 ۴۳- په دوران می هسي رنگ دلبر پیدا شه
 ۹۵
 ۴۴- چه نصیب یئ سینه چاکه زړه افکار شه
 ۴۵- په دنيا کښي له دنيا گوښه کنار شه
 ۴۶- بیا می زړه د تورو زلفو مسخر شه
 ۴۷- هیڅ می نه زده نه پوهیږم دا څه پېر شه
 ۹۶
 ۴۸- پاڅه یو ځله سیراب د عشق په جام شه
 ۴۹- د دنيا د سود دپاره غمگین مه شه
 ۵۰- په امید د آینده و زړه ور مه شه
 ۹۷
 ۵۱- چه له سترگو مي خوناډ د زړه عیان شه
 ۵۲- که په عقل پسې لارم پکار نه شه
 ۵۳- هر ساعت چه مي/که څه گذران دی بې مخلصه
 ۹۸
 ۵۴- چي ښکاره شو راته راز د یار له پطه
 ۵۵- د هغو چي په هجران شي سینه داغه
 ۵۶- ما به ولي کړو فرياد او فغان درېغه
 ۵۷- که یوځل مي هغه یار ولیدی درېغه
 ۹۹
 ۵۸- ته ناحق له ما کینه کړې کینه ناکه
 ۵۹- هسي نه چي زما یار واره جفا که
 ۶۰- چه خیمه یئ د سیلاب په مخ شوه لکه
 ۱۰۰
 ۶۱- گېډه وټره په پړي سره کلکه

له تر یه

- ۶۲- که په هجر کښي څوک ما پوښتي له حاله
 ۶۳- څو تر مینځه ورانه نه کړې د تن پوله
 ۶۴- خبر نه یم چه یئ راوستم له کومه
 ۱۰۱
 ۶۵- اعتماد به په دنيا کوې تر کومه
 ۶۶- شمع د دلبر سترگې عاشق پرې پروانه
 ۶۷- ډیر عمر می تیر کړ بیهوده په زمانه
 ۶۸- تل ژړا فرياد کړم د دلبر په آستانه
 ۱۰۲
 ۶۹- که له مخه یوه خوا کا حجابونه

- ۷۰- را کوي د بيدرد پیغورونه
 ۷۱- په خاطر مي غلبه شوه ستا غمونه
 ۷۲- ژوندي کاندې د دنیا کار و بارونه
 ۷۳- پټ پناه مي په خاطر لگي اورونه
 ۷۴- دریغه ولیدي یو ځل هغه مخونه
 ۷۵- که ستا خپله سیه رويي نه وي دښمنه
 ۷۶- ما وې زه به نه کړم په خوبانو باندې مینه
 ۷۷- یادوې په خوله مکه او مدینه
 ۷۸- هرچی خپلي مینې خوارکړ خوار یې مه گڼه
 ۷۹- بیا دي مخ دي جار وتلي څه بلا شوه
 ۸۰- ای د نفس او حرص په هوا لېوه
 ۸۱- چه په نور څه پوري زړه تړې بې خدایه
 ۸۲- په حالت د عاشقانو نظر بویه

ای تر دی

1. زړه مي ورکړ و خودرای
2. کاشکې زه خاورې ایرې د ستا د در وای
3. - هغه زړه چه ستا د عشق په اور کباب دي
4. هسي رنگ نعمت را کړی خدای و ما دي
5. دا چه مست په میو راغي یار د چا دي
6. غواصان که گوهر غواړي گوهر دا دي
7. ۷ یو یو داغ په پټر ایښی د هر چا دي
8. د ساقی په لاس کښي جام د مي ناب دي
9. چه تر سنگ و تر آهنه یئ زړه سخت دي
10. ستا له لاسه په ما جور دي که داد دي
11. که یئ مهر و محبت که یئ عناد دي
12. په خاطر باندې مي ستا د غم غبار دی
13. کمیني یو نادر کار دی
14. ستا له غمه مي په سر کښي هسي شور دی
15. زلفې دي له پېرې درازیه پای تر سر دي
16. دنیا دار که مستغني په سیم و زر دی
17. دواړه سترگې مي کړې د ستا په لور دي
18. ستا له غمه مي په سر کښي هسي شور دی
19. که دلدار په دلدار زما قدم ږدي
20. د دنیا کارونه وایره غولول دي
21. سپین رخسار و مشکین خال وبله ضم دي
22. چه د څنگه مي دلبر په لاس کښي جام دی
23. ما دا ستا لمن ته اچولی دا خپل ځان دی
24. په نامه د هغه خدای مي دا بیان دی
25. زړه مي ستا په فکر ذکر گلستان دی

	ستا د عشق حرفونه تور نه دي گلگون دي	26.
	غم دي هسي غلبه شه په ما باندي	27.
۱۱۴	په دنيا کښي که څه کار دی خو د دين دی	28.
	مخ د يار شمس و قمر درې واړه يو دي	29.
	چه دا هسي لاس په لاس دنيا پريښودي	30.
۱۱۵	زه بلبل ستا د وصال يم بوستان څه دی	31.
	خښ مي ستاد ښو غشي په سينه دي	32.
	د عاشق نظر په خورد و په خواب نه دی	33.
۱۱۶	د عشق زخم څه د زخم په شان نه دی	34.
	هر نگار چه بې وفا دی نگار نه دی	35.
	هر نگار چه بې وفا دی نگار ندي	36.
	هغه يار چه بې وفا دی څه يار نه دی	37.
۱۱۷	عاشقان دي په اور سوي دي که نه دي	38.
	دا ژوندي چه معلوميري واړه مړه دي	39.
	په ظاهر صورت چه ستا د در گدای دی	40.
	که مطلب و مدعا د سپري خدای دی	41.
۱۱۸	که د خلقو و نظر ته آدمی دی	42.
	ستا له غمه مي په مخ باندي ولې دي	43.
	چا چه کړې و دنيا و ته اسرې دي	44.
۱۱۹	په هر ځاي چه ستا ثنا شي ښيوه گرې	45.
	عاشق را باندي سوری/ې کړې مړ	46.
	که له تا ئي شرم نه کيدای مهر	47.
۱۲۰	ستا د تورو سترگو په ياداشت مي اوښکي اوري	48.
	غم خواري دا هسي چري وي غم خوړې	49.
	ته په هره گڼ غم د سيم و زر خوړې	50.
	له چشمانو مي له غمه اوښکي اوري	51.
۱۲۱	تر ابدي ورځې پوري به جفا کړې	52.
	په پير کښي چه هوس د (ميو) می و ناب کړې	53.
	چه مدام د بل و عيب و ته نظر کړې	54.
۱۲۲	د آشنا له لاسه ناست يم په زړه ستړی	55.
	خو به هسي آزادي په دا جهان کړې	56.
	خدایه مه کړه نا امېد هغه وگړی	57.
	خدایه زړه د رقيب نرم په احسان کړې	58.
۱۲۳	چه زما په پريشانئ ئې زړه ښه کيږي	59.
	ما په تا پسې دا سپيني جامې رنگ کړې	60.
	که د عشق شکرې تيرې تر گلو کړې	61.
	تا چه مخ د پر سترگي د اهو کړې	62.
۱۲۴	که نظر په ماتو گوډو د روزگار کړې	63.
	ولې ولې و عاشق ته نظر نه کړې	64.

	65.	و خوبانو و ته ولي نظر نه کړې
	66.	چاچي نمري وي په خپلو وينو وللي
۱۲۵	67.	د لمر مخ چي ستا له مخه نه شرميري
	68.	صبحدم چه هغه يار را باندي راشي
	69.	کر د گلو کړه چه سيمه دي گلزار شي
۱۲۶	70.	هر وگړی چه منصور غوندي په دار شي
۱۲۷	71.	تبسم مي د وگړي په روزگار شي
	72.	چه شهيد د تورو سترگو په خنجر شي
	73.	چه غبار دا ستا د لاري په خوا ورشي
	74.	که دي غم د درست جهان تر زړه چا پير شي
	75.	له دې کټه له پوزيه خو به ولاړ شې
۱۲۸	76.	که د زرو مېرو سر/سړي وي خو چه مر شي
	77.	هغه دم چه زړه ملال شي
۱۲۹	78.	هر چه ستا په زرخدان کښي ئي منزل شي
۱۳۰	79.	که سل ځله هم کنار و هم بغل شي
	80.	که د زړه په وينو رنگ د چا گوگل شي
	81.	هغه زړه چه خدای روښان کا جام د جم شي
۱۳۱	82.	چه مجنون غوندي يو موټی استخوان شي
	83.	آشنائي توره بلا ده آشنا مه شې
	84.	د عاشق بې خپله ياره قرار نه شي
۱۳۲	85.	د سکوت په تيغ چه ژبه بريده شي
	86.	چه سړی له بله بد وايئ بد گوئ شي
	87.	وقت د عيش و طرب تير شه خزان راغی
	88.	په اول کي تا د عشق وهلې لافي
۱۳۳	89.	يا دا ستا چشم و ابرو وينم په خواب کي
	90.	ستا د ميني گوهر نشته په هر آب کښي
	91.	زړه مي بايلو ستا په مينه محبت کښي
۱۳۴	92.	مغرور مه اوسه د عشق په کار و بار کښي
	93.	مدام ناست يم وچ گوگل سترگي په نم کښي
۱۳۵	94.	هسي بې ياره خفه يم په جهان کښي
	95.	د بلبل له حاله زده کړه په خزان کښي
	96.	زړه مي ډوب ډوب کيږي ستادغم په غلبو کښي
	97.	هسي خوښ يم ستا د در په خاکستار کښي
۱۳۶	98.	سپين مخونه تور کودی شي په پير کښي
	99.	چه وصال د خپل جانان مي دی موندلی
	100.	ماچي سترگې و گلرخ ته واپرولې
	101.	يوځل ولېدای د يار پرېشانې زلفې
۱۳۷	102.	بد لوې په دنيا دين و ايمان ولي؟
	103.	په نور څه پسي بې خدايه ژاړې ولي؟

104. ته چه خپله بې عقلي هوښياري بولې
105. هسي ډوب يم ستا د غم په درياب تللی
106. زه د ستا له غمه ژاړم وایره وینې ۱۳۸
107. **که یو ځله توري زلفي کړې پریشاني**
108. خدای دي وژغوره له هرې پریشاني
109. هر چه کښت ئي په یاران و په سیلاب وي ۱۳۹
110. تل دي ستا د خواب آلودو سترگو خواب وي ۱۴۰
111. د هغو چه وبله/(خ) ځبله مهر و محبت وي
112. د هغې بنا چه نوم محنت آباد وي
113. په دنیا کښي که هر څو و بله پیوند وي ۱۴۱
114. که د درستی دنیا غم مي په سر بار وي
115. له هغو سره به څه فکر د یار وي
116. که د ستا د خاطر مینه په اغیار وي ۱۴۲
117. د وصال په هوا والوتی مرغه شوای
118. چه په مخ باندي د اوښکو یو رقم وي
119. همیشه دي زما سر و ستا قدم وي ۱۴۳
120. ته چه ما ته وائي چه په چا باندي شیدا یې
121. هر چي په حیات صورت له مرگ سره آشنا شي
122. چه پخته شي آشنائي
123. که په قطع د تمام جهان ملک یې ۱۴۵
124. مست د هغه مخ يم چي مستاني لري سترگې
125. خو زما په ورمیره ماتول شېر یې
126. په یوه زړه به وری یا به مور ئې
127. د زړه حال و تاته څه وایم په ژبه ۱۴۶
128. په ځوانۍ کښي بد دماغه بد گمان یې
129. زه د ستا له غمه ژاړم وایره ویني
130. وړك شه وړك شه بد كردار و بد سپری ۱۴۷
131. که له ډیره غمه دم د چا ختی
132. چه دارو د درد و غم وي هغه می
133. ډیرې خولې زما په یاد شکر خورې شوې
134. بوصل تو مارا کجا هاته هې ۱۴۸
135. هغه یار چه ښایسته دی تر آفتابه
136. ستا جفا د حد په هورته ده صنمه ۱۴۹

ضروري یادونې:

په غربي لهجه	په شرقي لهجه	په غربي لهجه	په شرقي لهجه
سي	شی	اوښکې	اوښې

شو	شه	له... له	تر... تر
که، کړ، کړو، کړه، کړي	کا	لپاره	د پاره
کړو	کړ	له... له	د... د
لمبه	لنډه	زما	ځما
مشک	مېنځ	چا له	ځپله
لمر	نمر	چیرته	چرته
... او و ...	چي	چه
ي...	ي...	زما	ځما
		غ	ز

د ځينو لغتونو معنی

گډون، خبرې	اختلاط	عېث، بې معنی	ایته (حیطه)
		آس، بَرگ	ابلق
		بېد انجیر	ارهند
		جمعه	آدینه
		د ځایست لمونځ، طلوع کول	اشراق
		وریت شوی	الووې
		جادو، ویده، دم شوی	افسون
		پناه غواړم، فریاد	الغیاث
		تېر، قوم، طایفه	الوس (اولس)
		موخه، هدف	آماج
		پرسوب	آماس
		یوه روحاني مرتبه ده. موري، مېخونه	اوتاد (د اوتد جمع)
يو ډول ښځينه پورنی دی، غالباً په وډو کې په سر کېده			
		د ورد جمع. دعا گانې	اوراد
		پتنگ، پروانه	اورپښتی
		مياشت، ماه	اورمکه
		خر	اولاق (اولاغ)
		د اوړي د سختې گرمي موسم	اهار
		سزا، پاداش، سرزنش	اهداد (هیداد)
		د شرابو پیاله او کاسه	ایاغ
		شراب	باده
		يو مشهور خوړ دی	باره
		ورور	بایې (بهائي)
		بد ذات، بد جنس	بد سگال
		ځوان، زلمی	برنا
		د زمکې مخ، فرش	بساط
		بد/باطل/غلط ویونکی،	بطل
		لبوه، شرمښ	بگار (بگيار)
		د عزت جامې، بستره، روجايي	بیچاوهي (بیچاونه)
		پرهیزگار، زاهد	پارسا
		د جوارۍ کولو دانې	پارڅي
		سپارل	پاسل
		پایزېب	پایله
		پرېشاني، غم او خپگان	پخساک
		پرته، بې ځايه، بې مورد	پراته
		غوره کول	پسندل
		په ځان پورې تنگ او ستړی	پکو
		پنهان، پټ	پنهم
		زغمل، تحمل کول	پېخل
د مچنو غزي پړی (بچوکۍ). مجازاً اوږدې څنې او گوڅۍ			
		د کېناستو تخته، د ناستي کڼگی، کتخی	پیرۍ

پېشاپ	مټيازي		
تېرا	بېزارېدل، ټېرا کېدل		
تراړه	تېره، کاڼی، ډېره		
تراهي	وېره		
ترو	ټو		
توسن	نیلی		
تولا	محبت، دوستي، رښتینګلوي، مینه		
تبزل	ځغلول، پرې سپړېدل		
ټوکرګی	د یوزي یوه ټوټه یا ټوټک		
ټنډ	په زړه موږ، سخت، محکم		
چلیکار	هغه کروندګر چې په ټاکلې برخه، یا مزدوري د چا ځمکه کړي		
چندن	صنډل		
چور	چور، چوار		
چوک	یو کم شى، لږ څه		
چوګان	نېزه، دډ، یا توها ډنډه		
چووه	عطر، خوشبویه مواد		
حط	ایسته کول، د یو بار کوزول		
خاصا	نېک خویه، وتلی		
خاکروب	جارو کیش		
خټول	خټه لرونکی، ناپاک		
خپسر	خپل ځان		
خدنگ	غشى، خندق		
خراړه	یو ډول دښتي وړه مرغه		
خرام	ناز او یزاکت (لرونکی تګ)		
خمر	شراب، مِل		
خمسور	همراز، همراه		
خشکو	جشکو یو بوټی چې د لېجنو سترګو د علاج لپاره پکې اچول کېږي		
خړ	د کټر د سر اوردنه وېښتان		
څلې څولې	ګنډه ګونډه، زوړ سامان، ګند او کچکول		
ځېله	سره، یو له بله		
دد	ځناور		
دښن	دښمن		
دراج	تنخړی (یو مرغه دی)		
درای	رغړغ، ګونګرو، ژرژر، جرس		
دلق ارزق فام	زرغون کند، ګودر		
دواب	څاروی، څلوربولی، بوده ګان		
دوڅار	څرګند، ښکاره، ورمخامخ، دچار		
دیا	ورېښمین ښکلی ټوکر، میلک		
ډېر	تبا، ټېر، کهول		
ډلیال	د ډلې ملګری		
راج	راجا (واکمن)		
راج	خوښی، نشاط، مجازاً شراب		
رت	ډېر لږ، نا څیز، کم وزنه شى		
رسن	رس، تناو		

رصاص	قلعي، سرپ		
رعنا	ښکلی او متناسب اندام		
رنځړی	رنځور، ناروغ، عليل، مجازاً زير رنگی		
رېمن	خيرن، بد رنگ، ناولی		
زیاد	اثبات		
زیر	یاد، په یاد		
زمول	مړاوی، بې سبکه، ضعیف		
زور	نشت، نابود، جرام		
زوم	کم، کمی		
زېرمه	تدبیر، ذخیره، پانگه، پاسره		
ژغړ	ژغورلی		
سالکان	زاهدان، عارفان		
ساهو	آزاد، اصیل		
سترغلی	کولک، د سترگو غاڼې (کاسه)		
ستور	څاروی		
سخاب	نولی		
سراښ	حریص		
سفال	ټیټ، بې قدره، پستي او بې همټي، کودړی		
سقلات	خپل ځان پټول		
سکه	ټو، ځکه، گویا، لکه چي		
سمک	کب، ماهی		
سنداسي	واڼدې، کېدل، ملنگ، کېمیا لټوونکی ملنگ		
سولند	حریص، بخیل، ممسک، لکه سولند سپي		
سوها	یو ډول پخوانی ټوکر دی		
سپاري	د تودو سیمو یوه لوړه نرۍ ونه		
سیم	یو گران بیه فلز		
شب داچ	توره شپه، د ترورمۍ شپه		
شط	سیند، هغه ستر رود چي دریاب ته گډیږي		
شهاب	ستور، ستوري		
طره	جوغه		
طوق	غاړکۍ، امبل		
عتاب	قهر او غصه		
عرعر	سپیدار		
غیغ	د جرگ جنجړې، ججوری		
غریال	غلیل، پروځي		
غزا وشوه	دا یو شوق دی، نوڅه وشول؟ (یو تکیه کلام)		
غور	برخه، نصیب، قسمت، مجازاً میراث		
غورځی	په زوره چیغې ایستل، په اتن کی ټوپونه او چیغې ایستل		
غوری	سخت انتظار، غورلکی، دچا د راتگ د زېري په انتظار		
غوک	لویه څنگښه (چونگښه)، شلاندېه		

غوندى	د وزغنو جوال		
غونډږى	فصيح، بليغ		
فلوس	د فلس جمع، يو ډول ميوه		
قرقره	د چرگ تاج، چرگ خولى، تاج، شوغه		
قنچ (غنچ)	ناز		
کار	د وړوکانو ډبر		
کام	هدف مرام		
کاواک	ډډ، گوگ		
کرور	سخت، محکم		
کړيکه	چيغه، وپروونکى غږ		
کښيده	نقشه، انځور		
کلاب (کلب)	سپى		
کنگال	مفلس، نېستمن، مېنځل شوى		
کوټل	ذبح کول، حلالول، پوستکى ترې ايستل		
کودیکه	يو ډول خاورين دېگ دى		
کورمه	کورنۍ، اهل بيت		
کوله	د ساقې د پاسه د گل برخه		
کوى	چم، کوڅه، مالت		
کهي	ډنگر، لاغر		
گانه	سبا، راتلونې ورځ		
گایل	زخمى، خور		
ژوبل	زخمى، پرهاړلى		
گرام	کلى، سيمه، استوگنځى		
گروهېدل	عقیده لرل، معتقد کېدل		
گړيال	زنگ		
گورهڼډه	وړه تياره کوټه، په غرو کې باندې ډوله څپر، مجازاً قبر		
گوته	د شطرنج دانه		
گوهار	د غواوو پاڼه		
گوی	پنډوس، پنډوسکه		
گنگو	زعفران		
گېډى	ناپوه، بېړا، احمق		
لارغه	درنگ، ځنډ		
لال	گونگ، يو ډول انگور دى		
لگام	واگي، قبضه		
لو	لوگې		
لوڅېدل	يوه داسې اوږده مبارزه کول چې يوه سياله ډله هم بريالۍ نشي، خو لاس هم وانخلي		
لوښتل	په کوچ پيل کول، لېږدېدل		
لونل	پاشل		
مال و منال	شته، هستي او دارايي		
ماوا	استوگنځى، مسکن		
متره	ناياب، نشست، زور		
مټ	بازو، هاند، همت		
مجدوب	جذب شوى، عاشق شوى		

مجر	نغری، دېگدان		
مخمور	مست، نشه		
مخنث	نرېنځی		
مذمت	بد ويل، غيبت		
مرسته	طلب، لټون، کومک		
مرغچه (مرغچې)	کونجکه، خرموره		
کونجکه	خرموره		
مستدام	همېشه، تل		
مشاطه	ډمه، سينگاروونکې		
مېنگيرک	يو مارغه		
مصحف	کتاب، پاڼې چې سره يو شوې وي		
مطر	باران، ورښت		
معتيو (معتوه)	غير مکلف، لېونی ډوله		
مغاک	گودال، ژور غالی		
مقراض	بياتي، قيچي		
منجلاپ	خوسا ډنډ		
منزه	پاک، سپېڅلی، پاکيزه		
مواس	جغولگر		
ميثاق	ژمنه، وعده، عهد، پيمان		
ميزر	پرونی، چادري		
مهوت	پيليه، پيل والا		
مهينځ	معاش، تنخوا		
نارون (نارو)	يو ډول دانه چې دچټلو اوبو له څښلو پيدا کيږي اوپه مخ کي يې دتارغوندي چينجي وي		
ناړ	ډنډر، ساقه		
ناغه	د سترگو سره رگونه		
ناوک	غشي		
نخل	د خرما ونه، خجوره		
ندا	غږ، اواز		
ندی	زود، وړوکی سيند		
نغړول	نغرل، په يوه سا تېرول		
نغوئل	غور نيول، د خبرې منل		
نغوته	اشاره، تلقين		
نمري	جامې، لباس، کالي		
نمط	طريقه، نوع، روش، همفکره ډله		
نول	غم، پرېشاني، اندوه		
نومړ	نومول شوی		
واړ	غوره، وړ		
وبله	يو تر بله		
ورژلی (ورژل)	ريزه ريزه کول، مرل		
وشتې	ټوکي ټکالي، لطيفي		
وقر(وقار)	طاقت، تحمل، درنښت		
ويلاړ	عزم، اراده، نيت او مراد		

هغه ټپل چې پيسې پکې اېښودل کيږي، کيسه، مضبوطه اراده، په زړه کي يوه خبره غوټه کول	هميان
نيغ، شخ	هوک
بېره، يرغل، حمله، بريد	يرغال
کين، اسان	يسار
بنی	يمين

عبد الرحمان بابا (۱۰۴۲ تر ۱۱۱۸ هجري)

د پښتونخوا د پېښور په علاقه په بهادر کلی کی زیږیدلی دی او د پلار نوم ئی عبدالستارؤ ، قوم ئی که څه هم مومند دي مگر د رحمان بابا مقام له دینه ډیر اوچت دي چه دي کومي خاصی قبیلې یا کوم خاص ټبر ته منسوب شي. رحمان بابا هم د ټولو انسانانو دي.

رحمان بابا د پېښور د مهمندو په بهادر کلي کښي زیږیدلی دی. فقه او تصوف له ملا محمد یوسف یوسفزی څخه ولوستل او نور علوم ئی د هغه وخت په هندوستان کي زده کړل. لوی عالم او بزرگ زاهد شو. دی د پېښور په هزار خوانئ کښي اوسیده. په چشتیه طریقه کښي د خواجه معین الدین چشتي اجمیري لاروی ؤ. په پښتو کښي به ډیر داسي کم کور پیدا شي چه د رحمان بابا دیوان هلته نه وي. حتي ځېني مېرمنې د رحمان بابا په اشعارو فال گوري، ځکه چه دده اشعار له هره لوټه پاک او سپیڅلي دي.

ښاغلي راور ټی او پادری هیوز (انگریزی مستشرقین)، او اډورن (روسی پښتو پېژندونکی)، رحمان بابا د پښتو د ادب پیشوا بولي. که څه هم پښتانه د پردیو مستشرقینو قضاوت ته څه اړه نه لري، خو بیا هم له دې څخه، د رحمان بابا ادبي منزلت د پردیو په نظر کښي څرگندیږي. د رحمان بابا مړی د پښتونخوا پېښور د هزار خانې په هدیره کښي ښخ دی. د ډېرو هېوادو په دولتي او شخصی موزیمو کي دده دیوانونه شته دي.

هغه الفاظ چي په (/) سره جلا شوېدي، په هغو کي يواځي يو يې ويل کيږي !

الف

گوره هسې کردگار دی رب زما	چه صاحب د کل اختیار دی رب زما
همگي بزرگواران چه څوک ئي وایئ	تر همه ؤ بزرگوار دی رب زما
نه ئي هيڅ حاجت په چا باندي موقوف دی	نه د هيچا منت بار دی رب زما
له نيستئ ئي د هستئ صورت پيدا کړ(و)	هسي رنگ پروردگار دی رب زما
هم صانع دی د جمله ؤ مصنوعاتو	هم سامع د هر گفتار دی رب زما
چه ئي هيچرې نه مثل نه مثال شته	د هغو عطرو عطار دی رب زما
هر تعمير چه د دنيا او د عبقا دی	د همه واپرو معمار دی رب زما
خواننده د نانويسو صحيفو دی	داننده د هر اسرار دی رب زما
که ظاهر دی که باطن دی که ماين دی	له همه ؤ خبردار دی رب زما
که پيدا که پوشيده دی که اوسط دی	له/په همه ؤ وقوف دار دی رب زما
شريک نه لري په خپلې/خپله پادشاهئ کښي بې شريکه شهريار دی رب زما	
هسي/هسې نه چه واحدي ئې ده له عجزه	په واحد وجود بسيار دی رب زما
حاجت نه لري د هيچا و يار□ ته	له هغو سره چه يار دی رب زما
خه حاجت دی چه و بل خوا ته ئي غواړم	په خپل کور کښي همکنار دی رب زما
هيڅ تغيير و تبديل نه لري رحمانه	تل تر تله بر قرار دی رب زما
۲ که صورت د محمد(ص) نه وای پيدا	پيدا کړې به خدای نه وه دا دنيا
کل جهان د محمد په (مخ)روئ پيدا شه	محمد دی د تمام جهان آبا
نبوت په محمد باندي تمام شه(و)	نشته پس له محمده انبياء
نور هاله د محمد ؤ پيدا شوی/په جهان کښي	چه نه عرش ؤ نه کرسی وه نه
سما	

بوی هاله د محمد ؤ په جهان کي

چه بوئ نه ؤ د آدم او د حوا

په صورت که/که صورت یې آخرین دی پیدا شوی په معنی کښي اولین دی
له/تر/د هر چا

خدای یې مه گڼه بې شکه چه بنده دی
رښتیا

نور ئي کل واپره صفات دي په

که نبي دی که ولي دی که عاصي دی
چه ئي دين د محمد دی قبول کړی

محمد دی د همه واپرو پيشوا

جنتي دی که فاسق دی که پارسا

محمد د گمراهانو رهنما دی

محمد دی د ږندو د لاس عصا

که رڼا ده پيروي د محمد ده

گڼه نشته په جهان بله رڼا

محمد د بيچاره ؤ چاره گر دی

محمد دی هر دردمند لره دوا

زه رحمان د محمد د در خاکروب یم

که مي خدای نه کا له دې دره جدا

۳

دوباره دي راتله نشته په دنيا
رښتيا
نن دي وخت/وار دی که دروغ کړې که

هره چاره چه تر وقت تيره شي	عقا نه دی په دام زښتی د هیچا
تر ورځ تیرې اوبه بیرته نه جار وزي	نه جار وزي تیر ساعت په بیرته بیا
تیر ساعت په مثال مری د لحد دی	مړ چا نه دی ژوندی کړی په ژړا
که مقصود لرې تلوار کړه وقت کوتاه دی	غره مه شه ددې عمر په بقا
هره زښه چه صحیح گڼې په زړه کښي	په غرور به هغه/دغه زښه کړې خطا
په امید امید ئي خلق نا امید کړه/ل	د ایام له مکره مه شه بې پروا
چه د مرگ په تماچه دي شي خوله ماته	ترو په ماته خوله به څه
کوی/څه رنگ کړې ثنا	
ویر ژړلې ارتینې چه وینا وایي	تا ته وایي که پوهیرې په وینا
هلك نه ئي چه په زور دي څوك تعليم كا	هم عاقل یې هم بالغ یې هم
دانا	
په عمل د نیک و بدو فهم وکړه	چه په دا کښي دي بهبود دی که په دا
سر دننه په گریوان کړه سترگې روڼې	ډیر په پورته پورته مه څه سرهوا
سرهوا سرهوا مه څه و آسمان ته	ته په اصل کښي له زمکې یې پیدا
د عمل په ځای به دا پوښتنه نه وي	چه ته زوی یې یا نمسی د فلانا
په خپل ځان ښیگنه وکړه غره مه شه	په ښیگنه د ادې او د بابا
هغه ناوې چه په ځان ښایسته نه وي	څوك بې/بې څه کاندې/کوي ښایست
د مور وینا	
دا خبره زه و ځان ته کړم اې یاره	دلگیر مه شه که مي نوم واخیست دا
ستا	

نوم د(ا) ستا او د بل اخلم ځان ته وایم نه مي کار نه مي غرض شته په
بل/نور چا

هرچي وایم همه وایره ځان ته وایم دا عیونه دي همه وایره زما
که مي ځای د دې غمونو وای په زړه کښي ما به څه لره کوله دا انشاء
چه د مرگ سخته/ې خوارئبه/ دي/ داستا په خوا و/دي اې رحمانه ولي نه
مرې لا پخوا

۴

هیڅ ثابته نه کړه چا د دې دنیا وفا وایره مینې کاندې بیهوده په دا دنیا
هر څوک چه دعوی په دا دنیا کا د خپلو وایره باطل وایي دنیا نه ده د هیچا
دا فلک کلال دی سازول او ماتول کا ډیرني ما و تا غوندي پیدا کړه هم فنا
هر سنگ و کلوخ چه څرگندیږي د دې دهر وایره ککر دي څوک د شاه څوک د
گدا

دام دي هیڅوک نه ږدي د دنیا و رهگذر ته ښکار به وکړی نه شي د سیمرغ او
دعنا

هر څوک چه له دې فانی نفس وابستگي کا نه به شي تړلی په زنځیر سره هوا
ماه دی که آفتاب دی عاقبت وایره خراب دي گل که همیشه وي هسې نه تر
ابدا

مه درومه رحمانه په خلاف د دانایانو مینه د دنیا پسندلې نه ده هیڅ دانا

۵

چي دوې ښځې وي د چا هم سني وي هم پارسا
خدمت کړونې د څښتن وي په ښه خوي وي اراستا
تفاوت په کي حرام دی که شري وي که خاصا
لازم دادی و څښتن ته تفاوت دي نه کا بیا
په خوراک هم په پوښاک کي که کنه/کنه وي که حدوا

او که دا هسي به نه کا	خپل عمل به کا بیدیا
یو دلې به مجنون ومري	بل هورې به شي روی سیا
دا حدیث دی وارد شوی	که څوک فهم کا په دا
هغه څوک چي تفاوت کا	زه ویزار یم دی له ما
په مشکات کي دي راغلي	ورشه ویوښته علما
رحمان ژغورې یوه خدایه	له عذابو له خطا
ښه ده ښه ده دا دنیا	چه توبه ده د عقبا
مذمت د دنیا مه کړه	واوره پند کړه دا وینا
د دنیا په بازار کیري	د هغه جهان سودا
په دنیا کښي ډیر حکمت دی	پرې پوهیري حکما
که غلیم لره ئې ورکړې	غلیم دوست کا په هوا
که تر سر ئې صدقه کړې	رفع دفع کړي بلا
که په اور باندي ئي کیردې	بوي د عودو (کا) کړي پیدا
که ئې توی کړې په صحرا کښي/توبه په صحرا کړې	ښایسته کاندي صحرا
که ئې نذر کړې و پیر ته	خوشحال درومي په خدا
څو ژوندی وي په دنیا/جهان کي	یادوي دي په دعا
د حاتم په څیر دي ستائي	خطاب در(کا) کړي د سخا
سخی هر یو دوست د خدای دی	وَلَوْ كَانَ قَاسِمًا
هر بخیل د خدای دښمن دی	ولو کان زاهدآ
دنیا کښت د آخرت دی	دا خبره ده رښتیا

د دنیا طالبان ډیر دي	که ئې مومي څوک له چا
ولی مرد په کښي/پکې هغه دی	چه سخي وي هم پارسا
په دنیا کښي بدي نسته	که بدي نه وي له تا
په دنیا کښي خطا نسته	که له تا نه وي خطا
دنیا بحر دی بهیري	آئینه/ې غوندي صفا
خپل خپل مخ په کښي/پکې لیده شي	که څوک زشت وي که زیبا
هم خطر په کښي/پکې د سر سته	هم گوهر دی بې بها
وفا دار لره وفا شوه	جفا کار لره جفا
له یوه مخه ئې درد وي	له بل مخه ئې دوا/جفا
چېرته خوند کاندې د زهرو	چېرته خوند کا د حلوا
کار همه وایره موقوف دی	د سړي په مدعا
سالکان دي نندارچي شي	دخپل ځان په تماشا
هرچه/چي کا هغه به مومي	دنیا ځای دی د جزا
لکه وي هسې به پاڅي	که نادان وي که دانا
که دانا ئې وپوهیره	په روا په ناروا
فتوئ ونیسه په مخ کي	پسې مټ کړه په تقوا
دنیا نه ده وایره/هغه دین دی	چه له نهې وي سېوا
و طاعت وته ولاړ وي	همیشه تړلې ملا
له حرامو ئې پرهیز وي	مشغول وي/هم مشغول په پنج بنا

کلمه ئې وي قبوله	هم په جهر په/هم اخفا
د دنيا د کار لپاره	فرض لمونځ نه کاندې قضا
هم صائم د رمضان وي	هم زکات کاندې ادا
که ئې توان د حج رسيري	حج هم وکړي پسې بيا
دا پنځه بنا ددين دي	چه بيان ئې (اوکړو) وکړ ما
چه ئې يون په دا طريق وي	هغه کس دی اوليا
که ئې مال ددنيا ږير دی/وي	هيڅ دي نه کاندې پروا
دنيا بده د هغو ده	چه ئې کسب وي ریا
يا ئې کسب د ریا وي	يا يې وگټي په غلا
يا يې ټوله کا په ظلم	يا د خمر په سودا
يائې ورکا په شرابو	يا ئې ورکا په زنا
يا ناحق خونونه کاندې	يا مالونه خوري د چا
عبادت (که) کا په ځان فرض	د پادشاه د امرا
حق باطل کا باطل حق کا	په سبب د روي ریا
نه ئې ويره و/شي له خدايه	نه ئې شرم نه حيا
د يوې گېډې دپاره	هزار خونې کا بيديا
هميشه ئې له ستمه	واړه خلق وي په غوغا
گوش وهوش ئې هرگز نه وي	د مظلومو په ژړا
د فرعون په خير به ناست وي	بی پروا و کبریا
بتخانې وته ئې مخ وي	و مسجد وته ئې شا

له نېکانو وي **سوا**/جدا

تولاً و تبراً

خدایه هسي رنگ بلا!

اختلاط کا (د) له بدانو

هیڅ یې نه وي په خاطر کښي

و رحمان ته پيښه مه کړې/ه

۷

راشه مه کوه له چا سره جفا لږ ژوندون دی/ې ضایع کیري بی وفا
 په دنیا کېنې هیڅوک نه دی/ي پاتي شوني وایره تلوني دي که نن دي که سبا
 دا یاران چه نن و تا و ته جلوه کا په دوه ورځې پس به وایره شي فنا
 که دیدن د دوی دي خوښ وي ورته گوره چه فنا شي بیا به کله شي پیدا
 د خزان پانې چه بیلې شي له ښاخه په حکمت به ئي پیوند نه کا حکما
 چه په زمکه څاڅکي پریوزی له آسمانه بیا له زمکې ختی نه شي په سما
 گمان مه کړه چه بیا سترگو لره **در**/ور شي هغه اوښکې چه له سترگو شي جدا
 دا په هره ورځ چه څیږي بیل بیل نمر دی هر چه پریوزي هغه نه شي ختی بیا
 که جنت په زهد نه دی بې له فضله هر سړی دي خپله غاړه کړي ادا
 که د نفس دپاره سل محنته وکړې یو محنت به دي پکار نه شي فردا
 که تمام جهان په خپله گپه وخورې یاد به نه شي په درود او په دعا
 که یوه دانه د وري په لاس ورکړې هم دغه به دي توبنه شي د عقبا
 که یو څاڅکی اوبه تېري لره ورکړې د دورخ او ستا تر مینځ به شی دریا
 که یو ځله سر د خدای دپاره ټیټ کړې په قیامت به سر بلند شي له هرچا
 بازار دا دی که څوک سود و سودا کاندې په هغه جهان نه سود شته نه سودا
 آشنایان که څوک پوهیږي نن ئي وخت دی چه څاریږي یو آشنا تر بل آشنا
 که ژوندون دی خو هم دا دی په جهان کېنې چه له چا سره تېریږي په خدا
 خدای امان راکړه له هسې زندگۍ چه ته بد وایې له بله بل له تا
 زهر ښه دی/ي چه په صلح په صلاح وي نه شکرې په فتنه او په غوغا
 نس په خاورو په خس ډک ښه دی بې غمه نه د غم په خارو خس پخه حلوا

ماته ملا په مشقت په محنت ښه ده	نه حرامه همیانئ د چا تر ملا
پروند بهتر دی چه څه نه وینی په سترگو حرام کا وا	نه چه سترگې په پردي
گونگ بهتر دی چې بې کامه بې زبان وي	نه چې ژبه شي په بد ويل گویا
کون بهتر دی چه نه اوري په غورو شنا	نه چه غور کاندې په بد وئیل
دیو او دد که په خوا درشي خو بهتر دي ولي په خوا	خدای دي بد سړی در نه
د جاهل تر همدیمه/□ نه به بهتر وي	که له چا سره همدم وي اژدها
که مشکل دي خو د زړونو رغول دي دنیا	سهل کار دی سود او زیان ددې
سود و زیان د دنیا واپره سهل کار دی کار رسوا	خدای دي نه کا څوک په سهل
چه د ورور او عزیز زړه پرې آزار شي	حاصل مه شه هغه خپله مدعا
گاه د نورو رضا بویه گاهي خپله	په کار نه ده همیشه خپله رضا
ښه خواړه چه یو ئي خوري بل ورته گوري	خواړه نه دي هغه زهر دي گویا
چه ښادی ئي یو زمان وي غم تر تله	دغه هسي چاري نه کاندی دانا
لکه ځان هسي و بل وته نظر کړه هر چا	لکه ستا دی هسي ځان دی د
منصفانو لره بویه چه انصاف کړي /کا	نه چه نغوته کا د حرص و د هوا
دسړی په خاطر هر څه هر څه گر (ز) ځي	هسي نه چه واپره وگڼي روا
دینداران دي و خپل دین وته نظر کا څوک خطا	څوک فکرونه د صواب (دي)

خداي دي نه کاندې خطا د چا له لاسه	څه نسبت دی د خطا او د عطا
هسي نه چه سړي واپړه سره سم دي څوک اوسط دي څوک ادنا	څوک اعلي/عالي دی
د هر چا حرمت په خپله اندازه دی	نه چه مومي نفر ځای د امرا
زه رحمان له چا شکوه شکایت نه کړم زما بې تا	نشته بل دوست و دښمن
۸ ته چه ما ته وايې چه په څه کوې ژړا و جفا	نه در معلوميري دغه خپل جور
ته جور و جفا کړې زه ژړا کوم دلبره هم نه وای/وي زما	ستا که دغه نه وای/وي دا به
څه بنيادي به کاندې طائفه د عاشقانو ستا	رسم د بتانو که هم دا وي لکه
دا خصلت چه ستا دی که هم تل په دغه شان وي دردمندو زړو دوا	نه را معلوميري د
يو د ستا ماڼې شه بل غورځی/غروړ د رقيبانو هغه کله دا	وار په وار مي وژني کله
هر چه عاشقي کا که په قطع افلاطون وي وي که سبا	زه خو ئی مجنون گنم که نن
سپی هم په عذاب د جدايې د وژلو نه دی سپی شوم په وينا	زه خو گوندي ستا د کوڅې
هيڅ مي په کار نه دي رحمان تا غواړم دلبره ستا رضا ۹	دا زما رضا ده باقي هرچې/څه
عالمان دي رو بننائي د دې دنيا	عالمان دي د تمام جهان پيشوا
که څوک لار غواړي و خداي هم و رسول (ته)	عالمان دي د دې لارې رهنما

همدمي د عالمانو ده کيميا	کيميا گر که د کيميا په طلب گزري
که څوک کاڼی وي که/يا	په مجلس د عالمانو به سره زر شي لوته د صحرا
عالمان دي په مثال د مسيحا	جاهلان دي په مثال د مردگانو
عالمان دي واپره هسي اوليا	چه مرده ئي له نفسه ژوندی کيږي
سړی نه دی خالي نقش دی	هر سړی چه رتبه نه لري د علم گويا
که اعلی دی که اوسط دی که	زه رحمان حلقه بگوش د هر عالم يم ادنا
ځان صياد کړه د عنقا	که خپل زړه غواړې له چا
سپور په آس شه د هوا	د حباب کلاه په سر کړه
اوبه وڅښه د بقا	لکه خضر هسي پا څه
په آسمان لکه عیسی/عيسا	له زمينه قدم کيږده
چه در و ښی کيميا	د هغه استاد شاگرد شه
که حاصل کړې واپره دا	دا چه ما درته بيان کړه
له خوبانو د وفا	هاله طمع کړه رحمانه
بې وفا ده بې بقا	دا دنيا ده بې وفا
لکه لوته د صحرا	نه ئي مخ شته نه ئي خپ شته
په يوه گڼ ئي شا	په يوه گڼ ئي مخ وي
په يوه گڼ زما	په يوه گڼ د ستا وي/شي
په يوه گڼ دوا	په يوه گڼ ئي درد وي

په يوه گڼځ ئې خوف وي	په يوه گڼځ رجا
په ساعت کښې ئې بقا وي	په ساعت کې ئې فنا
په ساعت کښې ئې سکوت وي	په ساعت کې ئې غوغا
په ساعت کښې ئې خدا وي	په ساعت کې ئې ژړا
په ساعت کې ئې وفا وي	په ساعت کې ئې جفا
په ساعت کښې ئې افلاس وي	په ساعت کې ئې غنا
چه نه شان لري نه شکل	کله دا شي کله دا
خدای څوک پېښ مه کړه رحمانه	په دا هسي رنگ بلا
۱۲ په ښادځ ښاد شوی نه يم د هيچا د هر آشنا	تور ټپ شوی يم په غم
که زه طمع توقع له بله نه کړم	د بل طمع توقع کېږي له ما
که مي ورور که مي عزيز که مي فرزند/يار دي	واړه غواړي خپله خپله
مدعا	
په هرکورکي رنځوران راته پراته دي/زگېږوی کا	لاس مي نه رسي د هيچا په
دوا	
د دنيا خبرې واړه په دنيا شي	ما به څه کا څوک چه نه لرم
دنیا	
که په کلي کښې مي کور دی زه گمان کړم	چه کور نه دی دا مي گور دی په
صحرا	
چه څه کار پرې نه پوره وي نه نیمگړی	څوک به څه کا له هغو سره
خندا	
چه ئې ښه توبښه و بله سره نشی	تر هغه آشنا بهتر دی نا
آشنا	

په توده زمکه استوگنه ده مشكله
سره د چا

خه به زېست شي له رحمان

۱۳

بادشاهی لري هر يو غلام د ستا
ستا

د خاصانو په ځای ناست وي عام د

پخته کله وي/دی چه لاف د پختګ کا
ستا

پختګان دي په دې خم کښي خام د

خو هم هُمره ئي نظر په ننگ و نام وي
همیشه به له مقامه بې مقام وي

چا چه نه وي اوریدلی نام د ستا

هغه څوک چه لټوي مقام د ستا

چه/خو په خپلو وینو گل غوندي غرق نه شي/وي

وبه نه ویني رخسار گلغام د ستا

صبح و شام په هغو خلقو باندي يو وي

چه آرزو لري هر صبح و شام د ستا

بل کلام ئي په زړه کله اثر کاندي
ستا

چه تر غور ئي شي شیرین کلام د

فراموش کاندي همه نورې مسته
ستا

هر چه/چي نوش کاندي باده په جام د

دام د ستا د تورو زلفو عالم گیر دی

تنها نه یم زبنتی زه په دام د ستا

زه رحمان دعا سلام په هغو وایم
ستا

هر چه ما لره راوړي سلام د

۱۴

هر چه وويني په سترگو روی د ستا
ستا

مخ ئي کور وي همیشه په سوی د

بې دماغه په تر سر و تر ماله تېر شي

چه بې تیر شي تر دماغه بوی د ستا

که لوئي کړې څه بې ځايه خو ئي نه کړې

چه په دا رنگه قامت دی لوی د ستا

نو بهار شو/دی عالم سیر د بوستان کا(ندي)

د ستا

خدای و ما وته بوستان کړ کوی

د عیسی له دمه دم وهلی نشم
ستا
چه خوله بیرته شي په گفت و گوی د

هم په دا مي له چشمانو **نو**/رود بهیری
همیشه ئي زړه اور باندي سپند وي
ستا
چه یادیري مي قامت دلجوی د ستا
و هغه/**هغو** ته چه خرگند شي خوی د

د لرم لاشه ئي ما ته وي په زړه کښي
د ستا
چه ئي نقش وي په زړه ابروی

و زنجیر وته ئي خه لره را کارې
و گړنگ وته پخپله ځان پرې باسي
ستا
لیونیو لره بس وي/**دی** موی د ستا
چه و زړه وته پرې باسي روئ د

که ته سل ځله زما ئي زه د ستا یم
ستا
تلوني نه دي له ما جست و جوی د

گل **لنډه**/لمبه **شه**/شو د بلبل په آه رحمانه!
د ستا
نه گروهيږي یار په های و هوۍ

۱۵
خوی که په دا شان وي دل آزار ستا
ستا
خه ښادي به کاندې طلب‌گار

حیف چه اوریده شي لیدی نه شي
بیا دوباره نه گوري و بل ته
خدای زده چه ته یار د کوم یوه ئي
ځای د پښوايښودو مونده نه شي
بل به هسي نه وي که خدای کاندې
بل گمان په ما باندي ومه کړه
حسن و لطافت دی پرې‌وار ستا
هر چا چه لیدلی وی رخسار ستا
هر طرف یاران دي صد هزار ستا
همره عاشقان دي په دربار ستا
ما غوندي خاکسار و هوادار ستا
عمر واپړه زه او انتظار ستا

عشق له حسنه حسن دی له عشقه	ته نگار زما یې زه نگار ستا
ته زما مطلوب یې زه طالب یم	ته زما طبیب یې زه بیمار ستا
ته که تازه گل د نو بهار یې	زه یم عندلیب په لاله زار ستا
جور دی که جفا ده که ستم دی	واړه مې منلي دي یک بار ستا
جور و جفا څوک په بها پلوري	زه یم د جورو نو خریدار ستا
یو تار که ضایع شي ستا د زلفو	ځان به صدقه کړم تر هر تار ستا
سل ازمیښتونه دي را وکړه	حیف دی چه لا نه شي اعتبار ستا
تیر یم زه رحمان له هره کاره	اوس مي ملا تړلې ده په کار ستا
۱۶ که څوک یار په جهان غواړي یار دی دا	یار دی دا که د جهان سنگار دی دا؟
خیال د زلفو ئي زما تر زړه چاپیر رښه /شویا تر گنجه چاپیر شوی مار دی دا؟	
دا جهان دی خدای له عشقه پیدا کړی	د جمله و مخلوقاتو پلار دی دا
تر عشق وارېد/غوره بل کار په جهان نشته	تر همه کارونو وارېد/غوره رښه کاردی دا
بل بلبل به د گل نوم اخیستی نه وو	که خبر وی چه گل نه دی خار دی دا
بیا راتله دي دې جهان ته بل وار نشته	بل وار نشته بل وار نشته وار دی دا
د حباب عمر دي وگوري چه خو دی	که څوک شمار کاندې د عمر شمار
د مجنون صورت په زړه کړه رحمان گوره	ستا په عشق کښي هسي خوار و زار
۱۷ چه له تا سره په سر کاندې سودا	بل به نه وی هسي ما غوندی
شیدا	
نه به ما غوندي شیدا وي په جهان کښي	نه به تا غوندي دلبر شي بل پیدا

ما دا ستا جور و جفا دي قبول کړي ولي نشي د ژړا په ځای خدا
 بې د ستا له مخه کون دی که مکان دی بڼه توښه مي نه په دا شي نه
 په دا
 جدائي به دي هيڅ رنگ قبوله نه کړم خو مي نه دی روح کالبوت سره جدا
 لکه ورستو مقتديان وړاندي امام وي ما په تا پسې ده کړې اقتدا
 زه يې وينم/يو نه يم درست جهان په تا مين دی که بادشاه دی ددې دهر که گدا
 کاشکې خط د امانې و ما له را کړې چه له ما سره وعده کړې د فردا
 زه پخپله په تا نه يم مين شوی ستا له لورې په ما شوې ده ندا
 زه په تا باندي مين يم له ازله نه چه کړې می نن ورځ ده ابتدا
 چه د ستا د عاشق په تبغ شهيد شي د رحمان غاړه به هاله شي ادا
 د رحمان و زيري رنگ و ته نظر کړه چه مدام په تا پسې کاندي ژړا
 ۱۸
 هسی نه چه زما يار واړه جفا کا صد چندان لکه جفا همره وفا کا
 لکه زه چه په خپل يار باندي مئين يم يو په سله همره مينه يار په ما کا
 زړه ئي وړی په احسان دی نه په جور مجنون ځکه په لیلی پسې ژړا کا
 درست جهان د خوږويانو ناز بردار دی نه يوازي دغه ناز په ما و تا کا
 نه به گوري رحمان څه شکل هغه مخ ته فرېښتې چه ئي د حسن تماشا کا
 ۱۹
 هر چه ستا کوڅه ماوا کا ځای ئي بر شي تر افلا کا
 ځان هاله ورته بادشاه شي چه ئي ستا د در گدا کا
 چه د ستا د در گدا شي بادشاه و ته نور شا کا
 نظر بې د ستا له رويه نه په ارض نه په سما کا

مينه بې د ستا له مخه نه په دين نه په دنيا کا
 ستا په مهر و محبت کښي ځان جهان واپره فنا کا
 د دنيا کور و وگړي ستا په مينه کښي تالا کا
 رضا ستا په رضا کيږدي ترکه خپله مدعا کا
 و هر خوا ته چه ستا مخ شي دی هم مخ په هغه خوا کا
 چه له چا سره جفا کړې له هغه سره جفا کا
 که له چا سره وفا کړې له هغه سره وفا کا
 که په عمر چيري خندي خو له تا سره خدا کا
 که په عمر چيري ژاړي خو په تا پسې ژړا کا
 که مطلب ئي د دیدار وي ستا د حسن تماشا کا
 که مطلب ئي د گفتار وي ستا په ذکر مشغولا کا
 د ر بښينو مقام دا دی که څوک مينه په رښتيا کا
 عاشقان په عاشقۍ کښي چه رحمان وائي هم دا کا
 چه امید په عمارت د دې دنيا کا د کاغذ په کشتهۍ سیر د دریا کا
 د آسمان توسن هیچا نه دی تېزلی څوک به څه رنگه سورلي د باد په شا کا
 نه ليوه په آدمیت آموخته کېږي نه امید د مروت شي له افلا کا
 له فلکه د وفا امید باطل دی کله دیو له آدم زاد سره وفا کا
 زمانه په اسلام کفر سمه گرز/ځي فرق د تور و د سپن کله نابینا کا
 ما د دهر علامت په سترگو ولید په هر دم هزار پیدا هزار فنا کا

هيڅ اميد مې د ايام په گردش نه شي چه فرصت به په خپل دور وما را کا
 په خپل عمر به هيچا ليدلې نه وي هغه چارې چه دی هر ساعت په ما کا
 که د گلو غنچه کېږدم په دستار کېني شوم طالع مې هلته خار ځني پيدا کا
 که و زرو و ته لاس کړم خاورې کېږي که د خاورو په آرزو شم استغنا کا
 جدائي د خدای بلا شوه نه توانيږم خوشی زړه مې په دیدن پسی ژړا کا
 هومره صبر دی عاشق سره/ **خخه** له کومه چه د نن وعده موقوفه په فردا کا
 که د اور جامه را واغوندي دلبره په نظر زما جلوه لکه ديبا کا
 په خپل عشق کېني که څوک بد را باندي وايي زه گمان کړم چه همه زما ثنا کا
 ملامت په عاشق بنائي دا دستور دی چه روغ خلق په رنځور پوري خدا کا
 عاشقي ننگ و ناموس دي وبله لري په روښانه ورځ به څه رنگه څوک غلا کا
 که زه طمع کړم د گلو له طالع نه ما عاجز لره د گل په ځای خار را کا
 که زه ځان ژغورم په عشق کېني له عالمه زمانه مې په جهان باندي رسوا کا
 هميشه به په عالم کېني وي سرخ رويه چه ثنا لکه بلبل د خپل آشنا کا
 دا ځواب رحمان هغه کا چه دولت وي که دلبر د دیدن مې پياپی را کا ۲۱
 هغه ژوی چه مين وي څه به خوب کاچه مجنون غوندي کړمن/ **فرهاد غوندي کوهکن**
 وي څه به خوب کا
 هر نفس د سپري تله دي له جهانه چه ئي هر نفس رفتن وي څه به خوب کا
 چه سبا له خپله ياره جدا کېږي که د سلو شپو کړمن وي څه به خوب کا

عاشقي ده خدای له اوره پیدا کړې چه په اور کښي ئي وطن وي څه به
خوب کا

د اوبو تېری هم خوب کولی نه شي څوک چي تېری ددیدن وي څه به خوب
کا

د رقيب له جوړه خوب د عاشق نه شي د هغو چه دیو د ښمن وي څه به
خوب کا

د مجاز بندي خو خوب کولی نشي چي يې زلفې طوق رسن وي څه به
خوب کا

خوب خندا له بې غم ښي/کيري رحمانه څوک چي/هر چه تا په خير/غوندي غمجن
وي څه به خوب کا
۲۲

چه په سترگو کښي ئي خار وي څه به خوب کا چه په زړه ئي غم د يار وي څه
به خوب کا

خوب له ياره سره هم د عاشق نه شي چه ئي يار په بل ديار وي څه به
خوب کا

په دنيا کښي خوب هغه کا چه نادان وي هغه ژوی چه هو ښيار وي څه
به خوب کا

کوم طالب مطلوب موندلی دی په خوب کښي هغه څوک چه طلبگار وي څه به
خوب کا

ديدار نه دی چا په پټو سترگو کړی چه مطلب د چا ديدار وي څه به خوب
کا

بله لار د مرگ تر/له لارې گرانه نشته! چه په خوا ئي هسي لار وي څه به
خوب کا

هر نگاه د دلبرانو ذوالفقار دی هر چه غوڅ په ذوالفقار وي څه به خوب کا

د لړم چېچلی/خوړلی خوب کولی نشي چي خوړلی تور ښامار وي څه
به خوب کا

زه رحمان د يار بنده هم/و خدمتگار يم
خوب کا
۲۳

هغه ژوی/ي چه بې خدايه محبت کا

همگي واپره بې ځايه محبت کا

محبت بې خدايه واپره د زړه رنځ دی

که مدام له چنگ و نايه محبت کا

خرخاري ده چه ئي يو ځبله/له بله کاندې

هر خودرای چه له خودرايه محبت کا

نتيجه ئي ريش کنده جامه پاره وي

آدم زاد چه له چارپايه محبت کا

هغه سراي لره به تله ور باندي گران وي

هر سړی چه له دې سرايه محبت کا

بوالهوس/بلهوس به نه پتنگ نه پروانه شی

د مگس په خير له ورايه محبت کا

چه د تورو زلفو سيوری په چا وشي

هغه کله له همایه محبت کا

رحمان ځکه د ريبار متابعت کا/کرم
۲۴

چه رهروله رهنمايه محبت کا

اورنگ زيب چه آرايش د تخت و تاج کا

تخت و تاج به ئي مرگی تاخت و تاراج

به جهان کښي به ئي پاتي ښه بد نوم شي
حجاج کا

دی که چارې د کسری او/که د

اوبه سترگو لره لارې اور د زړه شه/و
مزاج کا

څوک به څه شکله ژوندون په دا

جدائي زما په زړه کا هسي چاري

لکه باز چه په تارو او په دراج کا

زما اوبښکې چه پيدا د زړه له يم/زيم شوې

لکه اور يې/چه له کبابه نم اخراج کا

زه غمجن د عيد په جشن خبر نه شوم
ته احتياج کا

که نور خلق های و هوئ/هوئ وهای

هر ناوک چه د قضا له شسته خيژي
۲۵

زمانه د رحمان زړه ورته آماج کا

د بې دردو همدمي به دي بې درد کا

د نامردو همدمي به دي نامرد کا

صحبت بې تاثیر نه دی دا حدیث دی
 هر کالی چه څوک په زمکه باندي کېږدي
 په مجلس د ویرژلیو څوک ور مه شه
 سرد کا

۲۶
 چه دوبي له میانه لري شي رحمانه
 کا
 که په گنج د شاهي فخر شهریار کا
 خرقة پوشو په خرقة کښي دی موندلی
 دنیا دار کا

پتنگانو لره ورکړ خدای په اور کښي!
 نیک ساعت په بد بدل د هیچا مه شه
 نس د گور او دمور یو دی په معنی کښي
 کا

د بېړۍ په ډوبیدو چه رب/خدای راضي شي
 یگانگي/بیا ملاح د زړونو کله هلته کار
 کا

هغه مخ چه مادر زاد بنایسته نه وي
 یار د ناز له خوبه پاڅي پسې گزري
 بې له تانه مدام سوزي دایې حال دی
 نیمي شپې ئي یار تر سره پوري کښيني
 کا

د مستۍ د هو بنیارۍ یون څرگند وي
 رفتار کا
 په هرچا کي چه څه وي هغه/هسي
 هر سرود آواز په طور د خپل تار کا

کنگونمري هم په څیر د گنگو زرد کا
 هغه زمکه ئي له جنسه د خپل گرد کا
 که صحیح و/که سلامت وي آه (یې)
 معشوقه/قې عاشق پخپله ناز پرورد
 عاشقان ئي د دلبرو په رخسار کا
 هغه حظ چه په دنیا کښي
 هغه عیش چه ئي بلبله په گلزار کا
 په وصال کي غم دهجر وردوڅار کا
 خوپه چا ئي تور لحد په چا بازار
 یگانگي/بیا ملاح د زړونو کله هلته کار
 مشقت د مشاطې وایره مردار کا
 چه فلک د عاشقانو بخت بیدار کا
 لکه شمع چي څوک بله په مزار کا
 لکه شمع چه څوک بله په مزار
 په هرچا کي چه څه وي هغه/هسي
 هر سرود آواز په طور د خپل تار کا

رحمان هسې بې وقوف سوداگر نه دی
۲۷

هر گفتار هره ویناچي څوک عبس کا

په هغې وینا چي وروسته پښېمانېږي

هره چار چي له اختیاره وي وتلې
کا

فقيري د خدای په مهر مونده کيږي

آدم زاد په معنی واړه يو وجود دی
کا

که يې اصل يو وجود دی (په دې) څه شو

په اخلاص د نماز گذارو دی جنوب دی
کا

معتقد له اعتقاده مقصود بيا موند
وسوس کا

که خود بين وي ته يې څه کوې رحمانه
۲۸

دلربا که د خپل حسن مخ عيان کا

په کشور د صابرانو به قیامت شي

چي يې چا جام د لعلو وي نوشلی

د جبين په چين يې هسي رنگ پوهيرم

د پرېشان گيسو دليل يې عين دادی
کا

که جلوه يې د جمال شي معينه
کا

که د باد گذر(يې) وشي و خاکپای ته

چه د دين متاع بدله په دينار کا

تر عبس ويل دا به ده چي يې بس کا

له اوله دي خوله هسکه (له نفس) کا

بېهوده به يې څوک لاف د دست ورس

دا هنر په کبر نه شي چي يې نس کا

يو وجود دی هم يې پاک هم يې نجس

دگلونو هنر کله خارو خس کا

هر نماز يې چي (په) ریا تیمم اودس

د هغو طاعت غلط دی چي

د خود بينو سزا خپله خودي بس کا

ډېر بې غمه جمع زړونه به لېزان کا

اسرافيل غوندي آواز به هر نالان کا

پېمانه چغلگيري په دا نادان کا

چي محراب به د گایلو زړونه وران کا

چي وابست زړونه په دا رنگ پرېشان

په شعله به لمر، سپورم □ سوي ناناں

د ږندو سترگو دارو به خدای اسان کا

که شانه په تورو زلفو باندې کیردې مښک عنبر (به) د یوې بیسې ډېران کا

توري زلفي یې هم مښک دی هم عنبر دی خو زما له کم بختۍ (یې) خدای ماران کا

که پلو له مخه لیري که رحمانه په دیدن به هندوان وایره مسلمان کا

۲۹ زما اوښکې چه دا هسي شست و شو کا دا محنت وایره زما د مخ په ولو/آبرو کا

تل ئي مخ وي تر خوبانو پوري والی عاشقي چه د چا اوښکې په شیبو کا

د عاشق د سینې چاک به ور څرگند شي که څوک سر و خپل گریوان وته فرو کا

د عشق اور چه شمع خود په سر قبول کړي پروانه به څه حجت د ځان په سوو کا

گل څه نه وایي چه غرق په وینو ناست وي بلبل څه لره بې ځایه گفتگو کا

زه که مرگ غواړم بې یاره گرم خو نه یم جدائي سړی په ځان پوري په کو کا

معشوقې په محنت نه دي چا موندلې مگر خدای ئي په رحمان باندې پېرزو کا

۳۰ ورځ چه بده شي عاقل او دانا څه کا چه قضا شي ور دوخاره حکما څه کا

مور و پلار خو نیک فرزند له خدایه غواړي چه بد بخت شي ادې څه کا بابا څه کا

یار له یاره په لوی لاس کله بېلېږي چه لاس نه رسي یار څه کا آشنا څه کا

په ښیرو په دعاڅه شي کړونی خدای دی چه خدای نه کا ښیرې څه کا دعا څه کا

بخت په زور و په زر نه دی چا خپل کړی په دا کار کښي ناتوان څه کا توانا څه کا

ای رحمانه پتنگ **عذر/ولي** (**شؤ**) شه چه و (**سو**) **سه** نور د شمعې خدا څه کا ټرا
څه کا
۳۱

خو يو ځله ئي تاراج په جفا نه کا
يار له ياره سره مهر و وفا نه کا
که ئي سر په بوسه ورکړم زه پوهيرم
چه قبول به دغه عجز زما نه کا
چه په خپله رضا تللي مادر زاد وي
هغه هيچري د نورو رضا نه کا
څو ئي خپله مدعا حاصله نه شي/**وي**
مهرويان په خوله د خضر سودا نه کا
که ئي سل ځله دعا کوم په عمر
نه کا
گوش و هوش د دعاگوۍ په دعا

که آهونه آتشين پسې وکارم
لکه سروه له خزانه پروا نه کا
که آرام غواړي رحمان په عاشقۍ کښي
دغه/دا خو واپره ناروا کا ناروا نه کا
زړه مي بې خپله نگاره آرام نه کا
بې ناکامه زېست محال دی په دنيا کښي
نه کا
د کوم آس په خوله کښي دخل لگام
کامراني را څخه غواړي ناکام نه کا

د آسمان ماڼۍ به هم په قرار نه وي
سالک ځکه قصد د قصر و د بام نه کا
گاه ئي کښېنوي په تخت کله په خاورو
زمانه رضا د هيچا مدام نه کا
بې له سروې چه آزاده خدای پيدا کړه
ترکې ځکه و هيچا ته سلام نه کا
کوه و دشت هم د خزان له غمه رېږدي
ځکه زرکه و چمن ته خرام نه کا
چا چه سر دی په سجده ويار ته ايښی
دوباره له دې سجوده قيام نه کا
چه ئي کډه ده يار په لوري لوبښتې
لکه بحر هسي درومي مقام نه کا
نشستن د عاشق نشته لکه شمعه
کښي تمام نه کا
خو صورت د عشق په اور

چه محظوظ وي په تش بوي د مهرويانو
هغه فکر د بوسې د پيغام نه کا

چه لذت ئی د سرو شنډو وي موندلی

نوره مینه د شرابو په جام نه کا

په هغو د لعلو لېو می حرام دی
حرام نه کا

خو دا نور لذت په خپل سر/خپسر

رحمان هسې و خپل یار ته بې حجت دی
کا

لکه عذر چه صاحب ته غلام نه

۳۳

چه امید په عمارت د دې جهان کا

لکه کرښه په اوبو هسي نشان کا

د اوبو په مخ د کرښې بقا نشته

په نابود باندي ناحق د بود گمان کا

نادانانو هسي دین په دنیا بایلود

لکه اوړکی دُر بدل په پارچه نان کا

د دنیا و دین نسبت ولته نه شي
شان کا

اور اوبو سره استوگنه په څه

عشق د نفس له خاصيته منزله دی

کار د سترگو به څوک څنگه په دهان کا

لکه چشم و گوش په کار کي وبله بیل وي/دي هسي دین و دنیا حکم ځان په
ځان کا

په پیر کي د ځوانیه خیال دی هسي

لکه څوک چه د باغ سیر په خزان کا

بې درگاهه ئي بل ځای د رحمان نشته
کا

په سفر استوگنه څو مسافران

۳۴

عاشقان د ناصحانو وینا نه کا

مست هاتي د مهوتا نو پروا نه کا

واړه جور د دې دهر/دور مي قبول دی

که خدای ما له خپله یاره جدا نه کا

چه د گلو پریشان شوه ور څرگنده

غُنچې سر په زانو کښېښود خدا نه کا

و سیلاب ته د ډنډوکي څه استاد وی
کا

زړه چه ژاړي سترگې څه رنگ ژړا نه

دنیا کل په احمقانو ده ودانه

دانا ځکه وابستگي د دنیا نه کا

چه ئي زړه دى/وي په هوا پوري تړلى د حباب عمارت څكه بقا نه كا
 بې هنر دى چه څوك دين په دنيا پلوري هنرمند سړى دا هسي سودا نه كا
 كه څوك وائي هوبنيار كوم دى وايه دادى چه بې خدايه نوره مينه په چا نه كا
 گدائي كه وريپنيري دا بى ځاى دى هر بادشاه چه دلجوئي د گدا نه كا
 چه بيدل ئي په يوه نگاه رغيږي څه انصاف دى چه دابري دوا نه كا
 هر چه زړه ئي وي په يار باندي بايلودى نوره مينه په چا بې له آشنا نه كا
 چه تر غور ئي وي وينا د آشنا شوې هغه غور هر گز په نوره وينا نه كا
 و به نه رسي د يار تر بلند بامه چه د زړه غولى روشن په ژړا نه كا
 زه رحمان د هغه يار په جفا/ژړا خوښ يم كه اغيار مي خداى له ميانه پيدا نه كا
 ۳۵
 كه سړى د خپلې پوهې تقصير نه كا د خداى كړه به څوك په پوهه تغيير نه كا
 خواه مخواه به د تقدير شوي ور پيښ شي كه څوك هيچري نظر په تقدير نه كا
 د هغو چه بخت بيدار شو غم ئي نشته كه هيچري بيداري و شبگير نه كا
 دا له خپلې كم فهم موزره/فهميه مور څه وايو چه فلانى سړى تلاش و تدبير نه كا
 دلگيري او خوشحالي كه په خپل لاس وي/واى په خپل لاس به خپلسر/خپسر
 هيڅوك دلگير نه كا
 معرفت د خداى څرگند دى په هر څه كښي سترگي وخوره چه څوك همزه نظير نه كا

برق به هیڅوک په فانوس کښي	دا نفس په مثال برق صورت فانوس دی اسیر نه کا
کوم بادشاه دی چه منت د وزیر نه کا	د دنیا سړي همه واپره درماند دي
چه فلک ئي و آخر وته په ویر نه	کوم واده کومه کوژدن ده په جهان کښي کا
باري څه پکار چه نغوته د پیر نه کا	په خوله هر یو سړی اسم د پیر اخلي
چه د پلار ویل په زویو تاثیر نه کا	دغه زښې د قیامت نه دي نور څه دي
چه له شرمه ئي هیڅ غل وکاسیر نه کا	هسي چارې له ناصحو واقع کېږي
څوک گمان په ځان د هسي تکبیر نه کا	په مرده پسې تکبیر وکا روان شي
ځان یو دم د خدای دپاره زهیر نه کا	په دنیا پسې درست عمر زهیرېږي
دل جوئي په یوه ټوک د فقیر نه کا	دعیال دپاره تیر تر سر و مال شي
و آشنا وته کاته په څیر څیر نه کا	رحمان گرم دی چه نارې د هجران اوري ۳۴
نه گروهیږي په ژړا سره آشنا زما	تر حده تېره/ډېره شوه په یار پسې ژړا زما
لا دغور لایقه نه گڼي وینا زما	که مي هره وینا دُر یا مرغلر شي
باري وینن راته اوده شو دلربا زما	په نارو به ما بیدار کړ که اوده وی
خاموشي زما تېری کا تر غوغا زما	زه مکتوب غوندي په پټه خوله گويا یم
سمندر بویه چي زیست کا په	کښت د عشق په توده ځمکه آسان نه دی صحرا زما
روح زما دی چي له تنه دی جدا	دا یار نه دی چي هجران له مانه بېل کړ زما
که قبوله وي د خدای په در دعا زما	زه رحمان بې خپله یاره هېڅ نه غواړم ۳۷

سل ځله که وځوري ناصحان ځيگر زما بيل به ځبله/ويله نه کا درد ستا او سر
زما

صبرسته په عشق کښي دا خبره **څوک**/څه او زه څوک نشته د دې چارې توان
يو موي قدر زما

ستا له محبته جارواته وماته عاردي/**زما دروغ دي** ولي خاورې نه شي په دا لار
بشر زما

واړه معشوقې د عاشقانو خبر اخلي بې له تا چه نه اخلي يو دم خبر زما
هيڅ اندوه مي نشته بې د ستا له جدائي نور اندوه به څه وي تر دغه بتر
زما

خوب د کورو کلي په نارو زما برهم شو څه چل دی چه نه شي ستا په
زړه اثر زما

درست جهان که ما رحمان لره دلبر شي چيرې دی دلبره بې تا بل دلبر
زما

۳۸

هسي ياد يې هميشه مدام زما چه اوراد يې په هر صبح و شام زما
هر کلام چه بې دا ستا له ياده وکړم سل توبې دي په هغه کلام زما
بې له تا که زړه آرام کړم په سل رنگه نه شي نه شي په هيڅ رنگ آرام
زما

ننگ و نام که ستا په مينه له ما درومي زار شه ستا تر ميني ننگ و نام
زما

چه قايم شوم په مقام د عاشق □ هير شو دلته واړه بل مقام زما
خو د عشق په ځمخانه مي/**ئي** داخل نه کړ/**کړم** پخته نه شو/**دي** دغه عقل خام
زما

نن دي وقت دی که مي آه و فرياد اورې څو چه خاورې نه دی هر اندام
زما

هزار جام و صراحی دې فلک مات کړه خو به گرزې په دا دور جام زما
زه رحمان به دا ناکام کوم تر کومه وایه کله به حاصل کړې/شي کام زما
۳۹
چه هر چا لیدلی نه وي یار زما خیر دی دا که وایی بد په کار زما
هر هغه چه وي دلبر زما لیدلی نه به کا انشاءالله انکار زما
سر زما درگاه د هغه یار عزیز وي بې له دې لار/نه نشته بله لار زما
ما بې عشقه بل خه خیز نه دي زده کړي چه خه دی هم دا دی وایه کار زما
خدای دي هیڅوک یو ځبله/له بله آزار نه کا ای دلبره مه اخله ته آزار زما
یاره ستا په جدايۍ او په ډیرغم کښي سیند د اوښکو درومي په رخسار زما
لوی دی که هلک دی همه وایه ستا خبري کاندې بل گفت وگوي نشته په دیار زما
زه رحمان به لاف په عشق کي خه وهمه خود به ځان څرگند کا انتظار زما
۴۰
تېر شو په دا طمع په درست عمر زما گوندي چیري کیردي یو قدم په سر
تا وې چي د عشق پیاله خوره ده تر شکرو وسو په هجران کي دې پیالې ځیگر
زما
سل جفا که ووينم په سترگو ستا له لاسه ستا په جفا نه کیري هرگز باور
زما
یا له ما رحمان سره جفا مه کړه دلبره یا بې تا راوښیه یو بل دلبر زما
۴۱
سرزما سامان زما ز/څار شه تر جانان زما څار شه تر جانان زما سر زما سامان
زما
زیان زما نقصان زما وایه د یار هجر دی وایه د یار هجر دی زیار زما نقصان
زما

مېنک زما زعفران زما ستا د کوڅې خاورې دي ستا د کوڅې خاورې دي مېنک
زما زعفران زما

گل زما ريحان زما ستا رخسار و زلفې دي ستا رخسار و زلفی دی گل زما ريحان
زما

فکر زما توان زما ستا په غم کېني نه رسي ستا په غم کېني نه رسي فکر زما
توان زما

آه زما افغان زما هيڅ په تا اثر نه کا هيڅ په تا اثر نه کا آه زما افغان زما

زړه زما چشمان زما بې تا هيڅ حال نه لري بې تا هيڅ حال نه لري زړه زما
چشمان زما

دا پيران شيخان زما ستا په غم کېني نه رسي ستا په غم کېني نه رسي دا
پيران شيخان زما

باغ زما بوستان زما بې تا ميوه نه نيسي بې تا ميوه نه نيسي باغ زما
بوستان زما

وصل هم هجران زما اي رحمانه خير دی اي رحمانه خير دی وصل هم هجران
زما
۴۲

ستا په خير نه دي خويان ليدلي ما نه په غورو چيرې اوريدلي ما

هيڅ وفا له عاشقانو سره نه کا دلبران دي واپره ازمايلي ما

چه مي ستا و ښکلي مخ ته دي کتلي بل يو مخ ته نه دي بيا کتلي ما

د زړه غولی مي نيولی ستا غمونو نور غمونه دي له زړه ويستلي ما

چه مي کار د عاشق په لاس کېني واخيست دي له بله کاره لاس وکښلي ما

نور غمونه مي له زړه نه دي وتلي ستا غمونه په کېني دي کرلي ما

که جفا کوې که جور واپره ځای لري د ستا جور وجفا واپره دي منلي ما

زه رحمان بې ياره خوب و خدا نه کړم بې ده نه دي خوب خدا
پسندلي ما

له هغو چي زړه ملال شي د آشنا	تر ابده به يې برخه ملالي وي
خو به وي تر کومه دا جفا او دا	خو به جفا کړې نه پوهېږم څه بلا شوه بلا
هېڅ بري نه کاندې پروا	که يې مال د دنيا ډېر وي ۴۳
بيا پرې وايي زمانه د وېر وينا	چه واده ئي کا په ډول او په سرنا
زه پوهېږم د خپل يار په استغنا	که مي هر څو دلبري او دلجوئي کا
بيا مي بله گڼ نه گڼي آشنا	په يوه گڼ مي يار هم مي آشنا شي
څه ياري ده د ناتوان او د توانا	دا زه خپله تسلي کړم يار ئي / کوم يار بولم
زه بهتره تر بقا گڼم فنا	يو زمان يو دم او بې خپله صنمه
زه مشغول کړم خدای / رب د ترکو په	هر سړی په يوې چارې خدای مشغول کړ ثنا
بخښنده/په خدا شه که نادان يم/يې	ما بې عشقه بل هنر نه زده ناصحه که دانا
پروا نه لري که ووړ وي که برنا	چه مي غور په نارو نه باسي حيران يم
د رحمان په زړه کښي بله تمنا	بې د يار له ښه ديدنه دي خدای نه کا ۴۴
صدقه ئي سر و مال شي د آشنا	چه ئي نقش په زړه خيال شي د آشنا
چه آشنا په تيغ حلال شي د آشنا	پس له مرگه به ئي تيغ هسي مخ روڼ وي
چه زمين غوندي پايمال شي د آشنا	په آسمان د آشناي به ئي مکان وي
په هر دم چه زړه خوشحال شي د	خوشحالي زما د زړه په هغه دم وي آشنا

روح هغه ساعت داخل گڼم په تن کښي آشنا	چه مي دخل په وصال شي د
هم هغه يوه گڼم را باندي کال وي	چه يوه گڼم محال شي د آشنا
نور د هيچا قيل و قال می پکار نه وي	چه تر غور مي قيل و قال شي د آشنا
زرغونه کاندي دانه زما د عيش د آشنا	چه په زړه مي زرغون خيال /خال شي
نه بل څوک زما طبيب بې آشنا شته دی اشنا	نه بل څوک به په مثال شي د
د رحمان نظر په هيچا باندي نه وي ۴۵	چه نظر ئي په جمال شي د آشنا
که ماښام تر ستوني ښکته کړې حلوا	سبا خواست کوې له خدايه د ښوروا
په هيڅ حال کښي دي قرار و صبرنه شي	ليونی کړې ډير حرص ډيرې هوا
تمام عمر تر يار/آشنا تر عزيز پورې رسوا	لويې/يوې گڼې مختورن کړې هم
چه په خپلې رسوايې دي پروا نه شي	نور به څه کړې په جهان د چا پروا
چه د نفس دپاره لاس و خدای ته نيسي دوا	دا زحمت له خدايه غواړې که
نفس بې شماره عالم پرې يوست و کوهي ته	خدای دي نه کا نابينا د چا پيشوا
په روا په ناروا کله پوهيږي	و چارپای ته څه روا څه ناروا
چارپايان که غور و سترگې لري څه شو	په معنی کښي نابينا دي ناشنوا
زه رحمان له هغه علمه پناه غواړم ۴۶	چه له دينه له مذهبه وي سيوا
دل و دين می هغې ترکې کړل رها/په هغه ترک کړه فدا	لا ئي نه حسابوي د ځان بها
د ښايست صفت ئي څو کوم حيران يم شي انتها	په هيڅ شان ئي موندی/ه نه

د صورت له عيبه هسي پاکیزه دی لکه ذات د وېښته نشته دی په ها
که ئي مخ په زلفو پټ وي باک ئي نشته تل به گنج باندې پراته وي اژدها
لکه نمر هسي جلوه کا په شفق کي چه په سر کاندې اودنۍ/نړۍ د سوها
نه پوهيرم چه په کومه لاره درومم چپ و راست مي رقيبान دي هزارها
خدای دي هسی تنها نه کا څوک په غم کښي لکه زه يم ستا په غم کښي یک/د يار په غم
کښي يم تنها

هميشه د بيلتانه په غم کښي/له غمه لولم زه رحمان نَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْهَا

۴۷

که مين يې په خپل يار باندې رښتيا آواره کړه اول دين، پسې دنيا
په وفا د دلبرانو غلط مه شه ! دغه قوم دی بې وفا و کبريا
د خوبانو طايفه ده هسي شوخه چه غور نه باسي د چا په واويلا
د ډير ناز او د ډير کبر له سببه عمل نه کا په گفتار د اوليا
دل و دين په نيم/يو نگاه د سړي يوسي نه يې ويره له چا کيري نه حيا
بل به هسي سرگردان په جهان نه وي يا عاشق دی يا آسمان دی يا آسيا
ته چه ژغورې سر و مال په عاشق کښي عاشقي دا هسي چري(چيرې) وي
وپړيا

د جنت له حورو تېر شه که يار غواړې خدای دي نقد د چا و نه کاندې نسيا
د ساقی له لاسه هسي پياله نوش کړه چي دي غوڅ کا د زړه خيرې د
ربا

چه ئي کسب عاشقي شي د دلبرو نظر نه کاندې په کسب د کيميا
يو گفتار ورلره بس کاندې رحمانه خه به هر ساعت پوښتنه کړي بيا بيا
۴۸

عاشقي مي ئي په زړه وکړ گذر بيا بيلتانه مي لنډې ډلې کړې په سر بيا

که دفترد خپل قسمت می په خپل لاس وای ما به ستا له غمه وران
کا/کړه دا دفتر بيا

ما لا نوم د عاشق آخستي نه وو جدايۍ يي راته جمع کړ لښکر بيا

پس له مرگه به ئي بيا له تا قربان کړم که صورت مي خدای پيدا کړو
په محشر بيا

د هجران محنت مي واپړه له زړه هېر شو/شه چه مي وليده په سترگو ستا
بشر بيا

چه آسمان ئي مخ پټ کړی په سحاب وو خدای و ما وته څرگند/ښکاره کړو
هغه نمر بيا

چه رقيب راته تړلی په زنځير وو خپل حبيب را باندي پرانيست هغه ور/در بيا

په يوه نظر ئي زړه را څخه يووړ خدای دي خير کا چه لا وکړي بل نظر
بيا

په وصال ئي منت بار اوسه رحمانه په صدف کي دخل نه وي/نشته د
گوهر بيا

۴۹

هغو بيا موند سعادت په دا دنيا چه ئي (اوکړه) وکړ قناعت په دا دنيا

نه ملکونه د سليمان په هزار کاله نه يوه گډۍ طاعت په دا دنيا

يو نفس د خدای په ياد واولی تر دی نه د درست جهان دولت په دا
دنيا

په دنيا کښي لوټ هغو عالمو (اوکړ) وکړ چه ئي وکړ عبادت په دا دنيا

که نعمت دی خو طاعت او عبادت دی گنه نشته بل نعمت په دا دنيا

که محنت که مشقت دي خو د دين دي پکار نه دی بل (محنت) نعمت په
دا دنيا

بې له خدايه هر چه دي همه/واړه فاني دي که لذت دی که زينت په دا دنيا
 که بادشاه دی/وي آخر خاورو لره/له به درومي خه عزت دی خه قربت/حرمت
 په دا دنيا

له هغه به زيات نادان په جهان نه وي هر چه غواړي فراغت په دا دنيا
 ته چه خو وقته فرصت په دنيا غواړي چا موندلې دی فرصت په دا دنيا
 عمارت په سر د ريگ/ريگو روان کاندې هر چه کاندې عمارت په دا دنيا
 د مستانو تر لغزشه خه کم نه دی/وي د سړی استقامت په دا دنيا
 هر ژوندی چه د مرده په قبر ورشي بس دی هُمره نصيحت په دا دنيا
 په روانو اوبو ورشه عمر گوره پير دی هُمره اشارت په دا دنيا
 دا پاخه پاخه سرايونه محلونه خود به وران شي عاقبت په دا دنيا
 وری سترگي د آسمان خه هسي نه دي چه څوک پرېردي سلامت په
 دا دنيا

هر چه راشي همه واره ځني درومي مسافر دی هر صورت په دا دنيا
 رياضت په قيامت نه شي مرد هغه دی چه ئي (اوکړه) وکړ رياضت په دا دنيا
 هم په دا خوي و خصلت به (صبا) سبا پاڅي خدای څوک مه کړه بد خصلت په دا
 دنيا

هم هغه به يئ خرمن وي پس له مرگه هر چه کاندې زراعت په دا دنيا
 که هغه جهان په دا کښي ليدای نه شي زه يئ وينم علامت په دا دنيا
 په قيامت به ښه توښه غ/خبله/ و بله نه شي ما ليدلی دی قيامت په دا دنيا
 امانت به د لحد په ميان کښي پروت وي هر چه اوسي امانت په دا دنيا
 نیک عمل حضور جنت دی طاعت بويه چه حاصل کا څوک جنت په دا دنيا

نیک کردار هم نیک عمل هم نیک خویونه	هم جنت دی هم راحت په دا دنیا
ضدیت د سړي عمر په عذاب کا	پکار نه دی ضدیت په دا دنیا
لاس په سر په سینه ایښی و هرچاته	همدغه دی شرافت په دا دنیا
که بلنده مرتبه د چا پکار وي	لوی مقام دی عدالت په دا دنیا
بل ارمان به له جهان یوور نه شي	مگر مهر محبت په دا دنیا
د هغه جهان سودا واپره دلې ده	که څوک کاندې تجارت په دا دنیا
که طالع د سړي نه وي جار وتلې	هیڅ پټ نه دی حقیقت په دا دنیا
نیک له نیکو سره بویه بد له بدو	که څوک غواړي ولایت په دا دنیا
ولایت دی خدای هغو لره ورکړی	چه یئ ورک کړ سکونت په دا دنیا
که تمامه دنیا واپره سره یو شي	نور به نه کا خپل قسمت په دا دنیا
که څوک مرد دی خو هغه دی په دنیا کښي	هرچي نه لري حاجت په دا دنیا
چي رغبت یې د جمله بلاوو سر دی	څوک به څه کاندې رغبت په دا دنیا
په رحمن باندې دا عمر هسي تیر شو	لکه تیر شي یو ساعت په دا دنیا
هوبنیار مه گڼه هوبنیار د دې دنیا	بی وقوف دی وقوف دار ددې دنیا
رو ښنایی په هغو زړونو ده حرامه	چه پرې کښيني گرد غبار د دې دنیا
پوچ گوښي ده چه ئي اهل د دنیا کا	هر کلام و هر گفتار د دې دنیا
د طفلانو په خیر واپره خاکبازي کړي	هر چه کاندې کار و بار د دې دنیا
واپره ډکې خولې د پیو هلکان دي	کار دیده و پخته کار د دې دنیا
همیشه به بې وقوف او بې شعور وي	چه مخمور وي په خمار د دې دنیا

د شرابو هم لا هُمره مستي نه وي	لکه مست وي خمر خوار د دې دنيا
هر بيمار لره دارو په جهان شته دي	دارو نه لري بيمار د دې دنيا
د هر سَوې علاج وشي په جهان کښي	مگر سَوې په شرار د دې دنيا
هر چه واچوې و اور ته واپره سوځي	مور به نشي طلبگار د دې دنيا
گرفتار ئي هميشه په غم کي ډوب وي	هيڅوک مه شه گرفتار د دې دنيا
تل به پروت وي په ظلمت و په تور تم کښي چه اسير وي په کفار د دې دنيا	
په مسلمو کښي خاصه مسلم هغه دی	چه ئي وشلاوه زناړ د دې دنيا
خه و بت و ته سجده خه و دنيا ته	بت پرست دی پرستار ددې دنيا
تن ئي پاتي شي بې سره سر ئي لار شي	سردار کله دی سردار د دې دنيا
زوی و لونه يتيمان کا ځني درومي	بې وفا دي مور و پلار د دې دنيا
هميشه به ئي يو پڼډ د غم په سر وي	چه په سر ئي وي دستار د دې دنيا
واپره غم دی که ئي پيرې که ئي پلورې نور خه نشته په بازار د دې دنيا	
همگي واپره ټگان دي ټگي کاندې	فروشنده و خريدار د دې دنيا
په دنيا به مينه نه کاندې هيچرې	چه خبروي په اضرار د دې دنيا
چه نظر د چا په دين و په ايمان وي	هغه نه کا انتظار د دې دنيا
لوی هلک ئي همه واپره مکاران دي	خه ويسا ده په مکار د دې دنيا
آشنايان ئي همه واپره مکاران /اغياران دي	يار دی چيری په ديار د دې دنيا
چه پيدا شي همگي واپره فنا شي	راشه وگوره ناتار د دې دنيا
چه وپريږي له کوه□ او له گرنګه	هغه نه درومي په لار د دې دنيا
هر سړي لره چي ورشي ځني درومي	ما ليدلی دی رفتار د دې دنيا

په يوه گڼ بهار وي بيا خزان شي	بقا نه لري بهار ددې دنيا
که هزار هزار پښت ورته ته کيردې	بې بنياده دی دیوار د دې دنيا
که د اوسپنو حصار تر ځان چاپير کړې	بنيښنه وگڼه حصار د دې دنيا
لکه سيوری د آفتاب په مخ کښي گرزي	نشته هيچري قرار ددې دنيا
هيڅ گمان د بهتر ورباندي مه کړه	که تري ده وار په واردې دنيا
بې مقراضه غوڅوي د سړی عمر	هم دا ليل (همدا) وهم نهار د دې دنيا
پس له مرگه به حساب (د) له سړي غو ښت شي	په انداز و په مقدار د دې دنيا
عاقبت خو به يو موټی شي د خاورو	گلغزارو گل رخسار د دې دنيا
برابر به له گدايه سره پاڅي	شهزاده و شهريار د دې دنيا
پاس به داغ وي د لئيم په ټټر باندي	هر درم و هر دينار ددې دنيا
د قانع تر قناعته صدقه شه	هم دنيا و هم دينار/ دنيا دار ددې دنيا
پس له مرگه به همه واړه مظلوم وي	ظالمان و ستمگار ددې دنيا
تر قيامت به دغه لس او دغه شل وي	پوره نه کړ هيچا شمار ددې دنيا
چه ايام پرې د کفن (او) د غسل ورشي	بې پردې شي پرده دار ددې دنيا
په تخته باندي بيرون شي له حجاب	شرمناک او شرمسار ددې دنيا
تر/له هر چا به پيغمبر څخه وه ډيره	که څه قرب وای يا وقار ددې دنيا
يو فساد به ئي بيان په رحمان نشي	فسادونه دي بسيار ددې دنيا



له فراقه چي يې آه کړم سوک په سترگو
شي بل گرداب
يو لستونۍ مي گرداب

هومره تاو د بېلتانه راباندي زور شي
کتاب
چي حساب يې بيان نه شي په

هسي مست يم ستا د شونډو په شراب
خړاب
چه به نه وي بل داهسي مست

لاس د ستا په مينه اچوم و گل ته
لاس اچوي غرقاب
دا سرخي او سفيدي ده ستا په مخ کښي/دستا دمخ ده
(خوناب)سحاب
که زما په مخ باران دی د

خه اثر به زما اوښکې په تا کاندې
(اوښو)اوښکو د کباب
لا تازه شي اور په

عاشقان دي سترگې روڼې کا په عشق کښي
د سيلاب
دا خو(ا)ب نه دی منزل گاه دی

ما چه خال د ستا د وروځو په ميان وليد
شته نه محراب
نه بل هسي رنگ امام

بڼاپير □ چه لیدی نه شي سبب دا دی
په حجاب
مخ د ستا له غمه نغاري

چه سبا شي ستا تر مخ پوري شرميري
شپه کاندې ماهتاب
څکه زیست په توره

حجاب واخله مخ کړه تور د هغو خلقو
آفتاب
چه تحسین کا ستا په دور د

هسي نه چه زه دلبر و تا ته وایم
خطاب
خدای دپېتا لره درکړی دا

ستا د مخ په ورق باندي خط و خال دی
باندي اعراب
د مصحف په صحيفو

ستا د حسن حساب هيڅ په رحمان نه شي
حساب هم په دا چه بې حساب دی بې

يو کتاب په سپړن کي چا ونه کړ
۲ بې رحمانه چه ئي وکړ دا کتاب
چي يې وليد د ستا حسن بې حساب
آفتاب له دې قصده تاو پيدا شو له

ستا له غم مي سترغلی سرې سرې ناغې شوې
سره طناب يا خيمې دي سياه پوش

په آرزو و دي د نرگس سترگي څلور سوې
غونچه سره د زړه په وېنو شوه
غرقاب

که دي زلفې په مخ پېچوتاب شوې بنايي
تاب وېښته څه طاقت لري د اور له

زه چي خدای د ستا له غم سره آشنا کړم
نایاب خوشحالي مي نور نایابه شوه

سترغلي مي د فراق په ژړا سره شوو
د سبزي اثر يې پاڅېده له آب

مه، خورشيد چي دي بنايست پوري شرمېږي
ځکه مخ پناه کوي تر کوه قاب

زه دي پېژنم په اصل کي خاكي يې
ځان به څو څنډې په گوټي له تراب

څو دي خيال د آشنا گرځي په لېمه کي
خبر زده کړه ته د اوښکو له سېلاب

د رحمان بخت به هاله له خوبه وېښ شي
که ته سترگي ورته پورته کړې له
خواب
۳

لاس مي وټړي د زلفو په طناب
قصاب بيا مي ويلوري/وسپاري د سترگو په

هسي آب ئي دی د دوو سترگو په تيغ کښي
چه بې سره په سر نه لري حباب

چه توسن د فلك زين کاندې له نازه
دا هلال ئي په ځای راوشي د رکاب

په درگاه ئي درويزه کاندې د حسن
کنډولی په لاس سپورميه هم آفتاب

چه را يادې يي سرې شونډې سور پيزوان کړم/سپين رخسار دی له چشمانو مي بهيري سره
شهاب

له فراقه چي يې آه کړم سوک په سترگو يو لستونۍ مې گرداب (شي)
بل گرداب

چه د مخ و آب و تاب ته ئي نظر کړم راته هيڅ شي د گلونو آب و تاب
چي نسيم ئي د زلفينو را پيدا شي درست مي ډوب کاندې په مېنک و په
گلاب

چه د سپي آواز ئي واورم هسي خوښ يم لکه څوک په نغمه خوښ وي د
رباب

ما وې مخ ئي گوندي ووينم په خوب کښي بارې چيري شي بې ياره د چا/خورد و
خواب

په غزل کښي خو دوه بيته انتخاب وي د رحمان تمام غزل دی انتخاب
هر مطرب چه غورځ تاو کا د رباب په دا تاو کي زما زړه کاندې
خراب/کباب

چه سامع ئي په نغمه په ترانه شم ديوانه شم گريوان خيري مست خراب
هم ئي تار هم ئي گفتار هسي اثر کا چه هيڅوک ئي نه طاقت لري نه تاب
يو ئي ساز بل ئي آواز دی/وي د لښتنيو دريم شعر پرې آغاز کا/کړي انتخاب
څلورم ئي يو ساقې د څنگه ناست وي/کښېني چه مخئ ئي نه آفتاب وي نه
مهتاب

دا څلور واړه فتنې په څلور کنجه او پنځم ئي صراحي د می ناب
شپږم وخت د نو بهار اووم ځواني وي اتم شغل د کباب نهم رباب
چه دا همره آفتونه سره ټول شي ترو څوک څه رنگ ځني کاندې
اجتناب

چه دا هسي دلبران پرې اثر نه کا	يا به ديو يا به ديوال وي يا دواب
را څرگند به شي پرهيز د پرهيزگاريو	که قادر شي په شاهد او په شراب
زه رحمان له ريا زهده پناه غواړم	د ريا زهد عذاب دی هم عتاب
ورقونه لټوم د هر مکتوب	په کښي غواړم خال و خط د خپل محبوب
يا تنور دی يا دکان د آهنگرو	چه په عشق کښي تصور کړم خپل
په خدا خدا ځان اچوي واورته	خدای څوک مه کړه په جذبه د عشق
مجنوب	
زه چه غم د مهربانو را په زړه کړم	له دې غمه لار شي زړه را څخه ږوب
گوره څه رنگ عشق آسان کړه و عاشق ته	دا مشکل مشقتونه د ايوب
په ژړا ژړا تر هسي حده راغی	چه ځان وړوند کړ په يوسف پسې
يعقوب	
عشق دی دا چه معشوقه شوه و عاشق ته	نه رخسار د مهربانو په
اسلوب	
هغه څه پوښتې له هجره له وصاله	چه پخپله هم محب شي هم
محبوب	
چه نظر ئي له صورته په معنی کړو	و رحمان و ته يکسان شوزشت و
خوب	

۶

چه نظر کړم په قسمت او په نصیب راته هیڅ شي خپل تالاش و خپل
 ترتیب
 مگر خود پخپله خدای د چا طیب شي گڼه نشته په جهان کښي بل
 طیب
 را څرگند دی سود و زیان د رقیبانو که خدای/خدای دي نه کاندې خپل یار
 د چا رقیب
 چه خپل یار د چا رقیب شي مثال دا دی لکه څوک چه په وطن کښي
 شي غریب
 چه غریب شي په وطن کښي فرق ئي نه وي که فرسنگ ئي وي ترمیانه که
 جریب
 ما په عشق کښي هیڅ حاصل نه کړه بي غمه هر چه وایئ وایه بڼه وایئ
 ادیب
 د ښمن هم د سړي کله کله دوست شي دوستي نه کا د رحمان سره
 حبیب
 ۷
 زه په سل رنگه راغب ته په سل رنگه غایب
 دا به څه رنگ شي دلبره چه زه مست یم ته تایب
 که له جوړه دي فریاد کړم دا هم نه دی مناسب
 که څه وایم نه مي رسي زه مغلوب یم ته غالب
 څه سیالي برابري ده د مطلوب او د طالب
 دا ستا مهر و محبت کړ خدای په ما باندې واجب
 درد و غم دي هُمره نه دی چه ئي وکښم په کاتب
 جدائي ده پیره سخته د ارواح او د قالب
 چه مجنون په ځانکندن **شه**/شوزه ئي پریښودم نایب

وصيت ئي راته وکړو په خو رنگه عجائب

چه روزي دي شه رحمانه زما واپره مراتب



۱

که مي وشي له دلبره ملاقات	بيا به نه ځم له دې دره په حیات
پس له دې مي دي استوگنه خدای نصیب کا په دا در کښي که حیات وي که ممات	
ځای لري/بښائي دا که زه خپل یار وټه سجده کړم	هغه یار زما قبله دی د حاجات
د خپل یار تر لعلو لېو به ئي څار کړم	که شکرې وي که قند وي که نبات
دا زما د یار جلوه ده چه لیده شي	لکه نمر په صومعه د سومنات
تر ما لا په دلبرانو پیر مین دی	چه خبرې کړي د کشف و کرامات
د ریا له زاهدې زما توبه ده عادات	چه ئي کاندې څوک په رسم و په
په ورځ پند ونصیحت وایئ و بل ته	په شپه ناست وي د مغان په خرابات
دین ئي دام وي د دنیا په لارکي ایښی	پرې را اړوي وحشیان د مخلوقات
د هغو په لور ئي سترگې وي ختلي	چه په لاس ئي سرسایه وي یا زکات
زه رحمان له هسي اهله پناه غواړم	هر چه لاف کا په خلاف د مقامات
آفرین د عاشقانو په همت جهت	چه په عشق کښي يك انداز وي يك
نه ئي هیچري تغیر و نه تبدیل وي	که تمام جهان پرې وایئ ملامت
که څوک سل نصیحتونه ورته کاندې	غور ئي نه وي د هیچا په نصیحت
چه په یار پسې تر ځان و جهان تیر شي مشقت	څوک کولی شي دا هسي
که تمام عمر ئي یار په سترگو ناست وي ساعت	تمام عمر ورته بښکاري/وربښکارېری یو
که یو دم شي هغه یار ور څخه لري	د/هغه دم شي ورته عمر د قیامت

که دوزخ لره د یار په مینه درومي	دوزخ هم ورته جلوه کا د جنت
د عشق لاره د توکل په پښوغوڅیري	نه په پښود ریاضت و دیانت
په تدبیر او په تلاش کله مونده شي	چه موقوف وي هغه کار په عنایت
د عاشق خاطر له غیره پاکیزه دی	د دریاب په مخ کښي نه وي
نجاست	
خدای چه زړه د مطلوب کاڼی کړ رحمانه	کاڼی پریووت د طالب په
عمارت	



۱

د وصال شپه مي بدله په بيلتون شوه الغياث	د قيامت خواري را پېښه په
ژوندون شوه الغياث	
ما لا طمع د وصال د نعمتونو ترې کوله	نا گهان کاسه/پياله
نسکوره د گردون شوه الغياث	
هغه چار چه مي په لاس وه زه پرې نه وم پوهيدلی	اوس چه پوه شوم له اختياره
مي بيرون شوه الغياث	
د وصال په طمع طوق د جدايۍ شه را په غاړه	هغه طمع چه زما وه
اوس طاعون شوه الغياث	
په حکمت په عقل پيټی د عشق څوک اخستي نه شي	په دا کار کښي ماته ملا د
افلاطون شوه الغياث	
ما رحمان د یار وصال په آسانۍ موندلی نه دی	زرد روئي مي سرخروئي په
ځيگر خون شوه الغياث	
۲	
يار ياري را سره نه که الغياث	نه ئي ترس شي نه ئي کرکه الغياث
سرو و مال واړه زما و دل آرام ته	نه ارزيري په کنجکه الغياث
په حملو حملو مي زړه وړي نه پوهيږم	افریدۍ ده که خټکه الغياث

له خيبره تر اټكه الغياث	بيلتانه ئي پېښاور راته تنور كړ
گوى زما دا خراب زړه كه	خو چه را كاري چوگان په مخ د زلفو الغياث
نه پوهيرم چه په څه كه الغياث	هيڅ سبب ئي موندى نه شي جفا كاندي
يار جفا هممه په څه كه الغياث	په اخلاص او په راسته ورته ولاړيم
يار يوه را سره نه كه الغياث	سل خبرې كه له صدقه ورته وكړم
په ژړا مي ليمه سره كه الغياث	چه مي ويني له رقيبې سره خاندي
يار په خپله رضا تله كه الغياث	زه رحمان مدام د يار په رضا درومم ۳

سر نامه د هر انشا دی دا حدیث	چه ويلي مي له تا دی دا حدیث
څکه گنج بې بها دی دا حدیث	چه آغاز مي کړه په مدحه د خوبانو
دل پسند و دل ربا دی دا حدیث	په ثنا د دل پسندو دلرباوو
هسي رنگه دلکشا دی دا حدیث	لکه باد د صبحدم چه غنچه وا کا
که نفس د مسیحا دی دا حدیث	چه اوصاف مي د سرو شنډو په کښي راوړه خور تر قند و تر حلوا دی دا حدیث
څکه هسي رنگ صفا دی دا حدیث	نه پوهیرم چه اوبه دي د حیاتو
دروغ نه دي په رښتیا دی دا حدیث	د غونډ ژبو شاعرانو د خولې نه دی
رحمان وایئ چه زما دی دا حدیث	ستا و مخ ته که څوک شمس و قمر وایئ
	که څوک وایئ چه چا کړی دا حدیث دی

ج

حکیمان ئي درمانده شي په علاج	چه برهم کا عاشقي د چا مزاج
د اوبو په ځای خونا ب کاندې اخراج	په آشنا پسې تل ژاړي په دوه سترگو
ډوب وي تل د عاشقيه په امواج	دواړه لاس ئي وي له دواړو کونو وللي
په کښي نه وي بوي د رسم و د	په هغو کښي چه څه بوي د عاشقئ وي رواج
چه نظر ئي يا په تخت ؤ يا په	ابراهيم ادهم څه هسي نادان نه و تاج
چه په نورو ئي موقوف وي احتياج	مجنون هسي رنگ مين په ليلي نه و
که ئي راج په خونه ورشي که تاراج	ليونتوب له ليونو تلونی نه دی
دغه دار دی و رحمان وته معراج	که ئي سر لکه منصور غوندي په دار شي

په طلب د ماهر وپانو سرگردان دی زما روح لکه باد د گل په بوي پسې پریشان دی
زما روح

ستا د حسن و آفتاب ته چه سپارلي ځان شبنم دی لکه صبح د ژړا په ځای خندان
دی زما روح

چه مي وليده ستا د جمال عکس په خپل ځان کښي هم په دا د آينې په څير
روښان/حيران دی زما روح

ستا د مخ د آئينې له برکته زما جانه هميشه لکه طوطي هسي
گوپان دی زما روح

لکه رنگ د ميو نابو چه لیده شي په ښيښه کي هسي رنگ په ضعيف تن کښي
نمايان دی زما روح

منتظر دي د وصال د گلستان يم تل تر تله سر تر پايه د شبنم په څير
چشمان دی زما روح

چه حاصله مي له حسنه روښنائي شوه په طلب کښي شپه او ورځ لکه آفتاب په
لار روان دی زما روح

ستا په زلفو په رخسار پسې رحمان يم بې وطنه مسافر د هندوستان و
خراسان دی زما روح

ستا وصال دی را بخښلی زما روح ستا هجران دی را پرودلی/نيولی زما
روح

ستا په مخ پسې يې مخ ونيو راهي شو له صورته دی وتلی زما روح

چه هر گز مَلَكُ الْمَوْت پرې نه پوهيږي هسي شان دی تا وکښلی زما
روح

ځان ئي هسي ستا په مينه پسې وړک کړ چه هچا نه دی موندلی زما روح

که وي هم به تا څخه وي که خدای کاندي نه دی بلې خوا ته تللی زما روح

بلبل نه دی دا چه الوزي په گلو ستا په لور دی الوتلی زما روح

چه ئي خاورې کړ صورت د ستا په در کښي سر تر عرشه دى وکښلى زما روح
ته ئي پيژنې چه څه دى يا څه نه دى نور چا نه دى پيژندلى زما روح
زه رحمان له خپله ځانه/ياره خبر نه يم چه په څه رنگ دى وکښلى زما
روح

خ

ما سحر سبا لیدلی وو د چا مخ مخ	چه مي درسته ورځ ونه لیده دا ستا
دا خو مخ زما و تا و ته خدای هیڅ کړه	گڼه هر یو آشنا گوري د آشنا مخ
ډیر مخونه د جفا دي را څرگند کړه	لا به کله را څرگند کړې د وفا مخ
خو د مرگ په تماچه او بښتی نه دی	اوبښتونی له تا نه دی/مه گڼه زما مخ
زه په تا پسې راغلی په دا مخ يم دا مخ	که ته نه وای ما به څه کول په
ما به څه لره په تا پسې ژړا کړه خیر زیبا مخ	که موندی شوی بل د ستا په
د رقیب طمع مي نه وه ستا په در کښي مخ	په جنت کي دي را وښود د بلا
زه به څه رنگ د رقیب و مخ ته گورم	کله اهل سنت گوري د ترسا مخ
د چکنا چکنا بیلتون په نیمه شپه وي	ستا زما په حال غماز شه د سبا مخ
رحمان ستا په مخ دا ورانه دنیا گوري مخ ۲	خدای بې تا ور څرگند مه کړه د دنیا
کله شو لا کله خریدار يم ستا د مخ	تیر تر سر و ماله په بازار يم ستا د مخ
بې د ستا له مخه نور مي هیڅ په مخ کښي نشته يم ستا د مخ	هسي رنگ نښلی په ناتار
هیڅ په سترگو نه وینم دا خپل صورت چه کوم دی ډوب تر هسي حده په انوار يم ستا د مخ	
درد و آه وکارم بهانه د تماکو کړم	سوی لوغړن مدام په نار يم ستا د مخ
نور وگړي وایره همگي د دنیا کار کا مخ	زه همیشه غرق په انتظار يم ستا د

شکر چه ئي خلاص کړم د نور خلقو له منته سر په سجده ايښی منت بار یم ستا د
مخ

هره خوا چه درومم زه رحمان د زړه په سېل بل مطلب مي نشته طلبگار یم
ستا د مخ
۳

چه پیدا شو ستا چشمان دا هسي شوخ نور به نه وي مردمان دا هسي
شوخ

کج زلفان کج ابروان لکه چه ستا دي نه لرم شته نه ماران دا هسي شوخ

ډیر غمونه شوخ شوخ شته په دادنيا/دي په جهان کښي ولي نه لکه هجران دا هسي
شوخ

مگر ديو وي چه بې غم وي په هجران کښي گڼه نه به وي انسان دا هسي شوخ
دا فتنې او فسادونه به وو چيري
شوخ
چې/که پیدا نه وی آسمان دا هسي

د آشنا له غمه زړه د آشنا نه چوي آفریده کړه خدای جهان دا هسي
شوخ

چه يوسف ئي د دنيا په متاع ورکړ پیدا مه شه بل کاروان دا هسي شوخ
چه بوسه له ياره غواړي بې ادبه
هسي شوخ
خدای دي نه کاندې رحمان دا

د

۱
پادشاهانو که قصرونه کړل بنياد ما د عشق عمارتونه کړل آباد
نوم د کوم يوه بادشاه هسي ياديري لکه نوم دی د مجنون او د فرهاد
عشق عاشق لره يو هسي پير استاد دی چه به نه وي بل دا هسي پير
استاد

دغه واپره کرامات د عاشق دي چه څوک قطب کا څوک غوث کا څوک
اوتاد

د دنيا چارې همه واپره فاني دي څوک به څه کا په دا چارو اعتماد

لکه سیوری چه د نمر په مخ کښي گزري نه استوگنه چیرته کاندې نه استاد
 هیڅ وفا ئې له هیچا سره و نه کړه که جمشید ؤ که بهمن ؤ که قباد
 که جمشید ؤ که بهمن که کی قباد ؤ که نمرود ؤ که فرعون ؤ که شداد
 رسولې ئې تر مراده هیڅوک نه دي همه واره هسي پاتي شول نامراد
 نه چا ختم نه دعا ورپسي وکړه که ئې آل که ئې عیال ؤ که اولاد
 زه رحمان د زمانې له جوړه درومم خپل صاحب لره په داد و په فریاد
 زه که لافي د وفا **کړمه**/کوم هر چند هغه یار مي باور نه کا/کړي په
 سوگند
 زه بې یاره هسي زیست کړم په جهان کښي لکه زیست وي په مجمر کښي د سپند
 آبروئي د طالبانو خپل مطلب وي آبروئي د غلامانو خپل خاوند
 لکه یار مي سر بلند دی په جهان کښي په تاثیر ئې هسي زه شوم سر
 بلند
 لکه یار چه مي څرگند دی په جهان کښي زه هم هسي په دا دور کښي يم
 څرگند
 چه مي مدحه د خوبانو کړه آغازه هر کلام مي د لپذیر شه دل پسند
 لکه خوند لري زما خوړې خبرې په شکرو کښي هم نشته هسي خوند
 هغه قند چه خدای زما په خوله کښي کښیښود حلوايانو څخه نشته هسي قند
 لکه زه چه سخندان و هنرمند يم بل به نه وي سخندان و هنرمند
 په اشعار کښي قوتناک لکه زمري يم ولي نه يم د زمري په څیر گزند
 هم په مدح ښه پوهیرم هم په هجوه ولي نه يم په دا چارو ډیر
 خورسند

بې له عشقه که مي عيب که مي هنر دی ما غوڅ کړی دی له ځانه بل پيوند

زه عاشق یم سروکار مي دی له عشقه نه خليل نه داودزی یم نه مهمند

چه و ما ته نصيحت کا څوک په عشق کښي گویا پلار ته نصيحت کاندې فرزند

هر سړی چه آئینه په لاس کښي خاندې گویا کاندې په خپل ځان پوري ریشخند

رنگ ريزان دي اول خپله ږيرې رنگ کا بيا هاله دي و رحمان ته وایئ پند

که قاصد يې د مقصود آواره کړه زيان وسود

هرچه درشي ستا په وړاندې واړه وگڼه بهبود

هرچه دي سواى له خدايه واړه وگڼه نابود

رضا پاسله وقضاته مدام خوښ اوسه خشنود

و هسته و ته جلوه کا لکه ابر هسي دود

ته وځان و ته نظر کړه چه قبول يې که مردود

ندارچي د خپل صورت شه چه مسلم يې که جهود

امتي د ابراهيم شه تابع مه شه د نمرود

د غفلت له خوبه پاڅه خوبه اوسې خواب آلود

مقيد و مشغول اوسه په دعا و په درود

آسمان طوره په رکوع شه زمين طوره په سجود

هر/ټول اشيا د خداى ثنا کا په نغمه لکه داوود

که بيدار شې خود به واورې په هر لوري دا سرود

که اياز غوندي بنده شې نور به ناز کړې په محمود

(هر) ټول اسباب د بنو د بدو	مُھيا دي هم موجود
که دانايې و بله بيل کړه	فرموده و نافرمود
خو/چي سپند نه شي په اور کښي	نه وي خوند دېوي د عود
ځان له خښه/غښه پاکيزه کړه	لکه بحر نامعدود
هلاک ځکه شي/شو رحمانه	چه يې پاک نه شو/پاک نه شي دا وجود
رحمان بې د يار له ذکره	نه زده بل گفت وشنود



چه مي يار وليد په سيمه د اغيار گډ	له غيرته مي ليمه شوه په خونبار گډ
دغه حق د بابلانو په جانب دی	خدای دي نه کا مښگيرک په لاله زار
زه په وصل کښي هجران هسي پيځمه	لکه څوک چه خالي لاس وي په
بازار گډ	
په اميد د زلفو ونښتم په دام کښي	روهيلى وم ساده دل په هندوبار
د ديدن په گدائي کښي مي ننگ نه شي	درويزه کړم/درويزگر يم د بتانو
په بازار گډ	
د وفا د گلو پانې په کښي نشته	کاشکي مه وای د دې دهر په گلزار
زړه مي بې خپله نگاره آرام نه کا	که هر څو ئي کړم په نقش و په نگار
که پخوا تر آشنائي بيلتون ليدى شواى	هيڅ بنده د خدای به نه و په دا کار گډ
سخت سفر د عاشق څوک او زه څوک	خدای ناڅاپه پرې راگډ کړم په
دا لار گډ	

زه رحمان ئي د فردوس له غمه خلاص كړم چه په كلي په كوڅه شوم د خپل يار
گډ



۱

موقوف مه شه په سړي دسړي كار	په بزرگۍ د هغه پاك پرودگار
نور بې آبه بې حرمته شي روزگار	په سړي چه د سړي غرض موقوف شي
چه پلار زوى كا د زوى او زوى د پلار	احتياج هسي بلا ده په جهان كښي
هيڅ يې نه وي په مريد باندي وقار	كه د پير په خپل مريد باندي غرض وي
چي غالب كا په اسلام باندي كفار	زمانه هسې په مخه ده بې روپه
دا فلك څكه باله شي كج رفتار	په ساعت كښي گدا شاه كا شاه گدا كا
ور په سر كاندي گيډۍ د خس و خار	چه همه عمر ئي تاج وي په سر ايښى
په هغو باندي گنجونه كا انبار	چه قادر نه په درم و په دينار وي
له احواله ئي څوك نه دي خبردار	زمانې د رحمان زړه دى كباب كړى
چه غرقاب مي هم گريوان دي همكنار	همره اوښكې مي بهير ي په رخسار
لكه ايښى چه چا گل وي په دستار	هغه يار مي هسي ناست د زړه په سر دى
زه خوړلي يم په كټ د زلفو مار	كه څوك وايئ چه مار كله په كټ خيژي
گنه خون كله كولى شي بيمار	خو د يار بيمارې سترگې خداى خوني كړې
سروقد دى زما يار زما دلدار	كه په دار شم زه د يار له لاسه خوښ يم
خداى دي نه كا/كړي لكه زه يم هسي	بس كه دا چه زه په يار پسي غوڅ غوڅ يم
يار	
ياد مي نه دى همره جور د اغيار	همره جور لكه يار له/چه ما سره كا
هغه وايه چه بې كوډو وي دلدار	دلبران كوډې جادو كړي زړونه اخلي

چه د زړونو له نماځلو بې پروا دي/ي تروکه زړه د سړي يوسي څه پکار
 په گريوان ئي تل د اوښکو باران اوري نه ورکيري د رحمان د زړه غبار
 ۳ چه دي زړه پوري تړلی استوار دا جهان دي د نيکه دی که د پلار؟
 ته خپل پلار و نيکه وگوره چه څه شول هسي ستا دی هم په دوي پسې رفتار
 تل ږومبی د ورستي پل دی پرې تيريري کړی نه دی چا په پله باندي قرار
 هسي نه چه زه يوازي تا ته وایم راغله لاره ستا په طور صد
 هزار
 دعوی مه کړه په ناحق به ئي خپل نه کړې پردی ښهر پردی ملک پردی ديار
 چه استوگنه په پردي وطن کښي کاندې هغه نه لري د هيڅ واک و اختيار
 که هزار قسّمه وڅوري په يو کار کښي نه کا څوک په مسافرو اعتبار
 چه په صبح شگفته شي/سبا شگفته کيري مابنام رږي څه اميد دی په گلونو د گلزار
 که دي ورور که دي عزيز وي که دي يار وي مه ئي ورور مه ئي عزيز گنه مه يار
 چه پيدا شي همگي واپره فنا شي اې رحمانه دا جهان دی دا ئي
 کار
 ۴

خو جفا قبوله نه کړي د اغيار و به نه ويني په سترگو مخ د يار
 چه اول ئي خار زرغون شي په پهلو کښي غنچه هاله/هله شگفته شي په گلزار
 جنت چا په رضایت موندلی نه دی ولي بويه هر بنده لره خپل کار
 که مونده شوی خوشخويی په خوشبويي (کښي) پروت به نه ؤ په چندن
 باندي ښامار
 آب تر لعلو د لاله گلونو ږير دی! بخت دی دا چه څوک عزيز کاندي څوک خوار
 هسي زيب کا په بياض د رحمان شعر لکه زلفي د خوبانو په رخسار
 ۵ څوک دي را کاندي قسم په کردگار که درم لرم په کور کښي يا دينار
 زه دينار و درم نه لرم په کور کښي ولي نور عالم مي بولي دنيا دار
 هم په دا چه نه له ځايه چيرته خوځم نه د هيڅ يوه مخلوق يم منت بار
 نه مي ښکته ملک ليدلی دی نه پورته خبر نه يم په يمين و په يسار
 آب و خور لکه آسيا په ځای را رسي په خپل کور کښي مي سکون دی هم
 رفتار
 لکه ونه مستقيم په خپل مکان يم که خزان را باندي راشي که
 بهار
 توکل مي لاس پښې سره کړه په نکريزو چه په ځای ئي کښينولی يم قرار
 چه زما په باب کښي/دي کښلي دي رارسي که رحمت/راحت دی که زحمت دی
 وار په وار
 چه هژده هزار قومونه ئي پيدا کړل مربي مي دی هغه پروردگار
 کار همه په اراده د خدای موقوف دی هيڅ موقوف نه دی د چا په انتظار
 غم به هيچيري و نه کا په دنيا کښي که څه کيري د رحمان په اختيار
 ۶ دغه يار دی دا اغيار! دغه گل دی دغه خار

دغه گل دی دغه خار دی دا منصور دی دغه دار
 دا رقیب دی دا حبیب دی دغه گنج دی دغه مار
 دغه عشق دی دغه عقل دغه غم دی دا غمخوار
 دا هجران دی دا وصال دی دا خزان دی دا بهار
 دا طاعت دا معصیت دی دغه تُور دی دغه نار
 دا عالم دی دا جاهل دی دا خفته دی دا بیدار
 دا رحمان دی دا جانان دی دا طبیب دی دا بیمار
 ۷ هرچه نه وی خوارو زار په طلب د خپل دلدار
 تر پروني یې صدقه شه دهغه عاشق دستار
 هزار حیف دی هزار حیف دی هزار څه لا صد هزار
 چه عاشق په عاشق کښي نه حلال وي نه مردار
 نه پتنگ د خپل خراغ وي نه بلبل د خپل گلزار
 نه مجنون غوندي رسوا وي نه منصور غوندي په دار
 دواړه نه کیري رحمانه یا به یار شي یا بیزار
 ۸ دا څه مخ دي منور چه هم شمس دی هم قمر
 دا څه زلفې دي مُنځکیني چه هم مښک دی هم عنبر
 دا څه پیوسته ابرو دي چه هم نیش دی هم نشتر
 دا څه سترگې دي قاتلې چه هم سیف دي هم خنجر
 دا څه شونډې دي میگونې چه هم می دي هم شکر

دا څه سپين سپيڅلي غاښ دي څه هم دُر دی هم گوهر
 دا څه سيب زرخدان دی څه هم سيم دی هم ثمر
 دا څه قد و څه قامت دی څه هم گل دی هم عرعر
 دا څه ملا ده باريک وضعه څه هم موي دی هم کمر
 دا څه زړه دی د خوبانو څه هم موم دی هم حجر
 دا څه يار دی نه پوهيرم څه هم دل دی هم دلبر
 دا څه بُت دی زما ربه څه هم بُت دی هم بشر
 دا څه شعر دی رحمانه څه هم گنج دی هم هنر

۹

تل به نه وي شگفته گلزار د عمر نه به جوړ وي هميشه بازار د
 لکه سيند د اباسيند په غورزي درومي هسي يون دی په تلوار تلوار د
 لکه برق څه مخ څرگند کاندې بيا نه وي هسي تيز دی بې سکون
 رفتار د عمر
 سر کشي لري تر هسي حده پوري څه نيوی نه شي هيڅوک مهار د
 څه سمند ئي نه جلب لري نه واگې خود به پريوزي عاقبت شهسوار
 په ساعت د سلو کالو ياري پرې کا بې وفا دی هسې رنگه/په هسي رنگ
 دی يار د عمر
 خپل صورت به د حباب په کمتر/سترگو گوري که څوک وکاندي په زړه
 کښي شمار د عمر
 نه له کوره چيرته ځمه نه سفر کړم بې سفره مي غوڅيري لار د
 عمر

عاقبت به د اجل په مقراض غوڅ شي
عمر

پيوسته به مدام نه وي تار د

بيا ئي وار په دا دنيا نشته رحمانه
وار د عمر

په هر چا باندي چه تير شي/شو

زه تير شوى يم تر سر په طلب د خپل دلبر

خو ژوندی يم په دنیا کي پرې به نه ږدم دغه در

د آشنا په طلب گرځم وچي شونډي لېمه تر

یوقدم مي دی په بحر بل قدم مي دی په بر

دواړه لاس مي دي نيولي هم په شام هم په سحر

مناجات مي دی وځدای ته که يې ووينم بشر

هميشه له خپله بخته گيله من يم مرور

چي په مايې پيرزو نه کړ د خوبانو يو نظر

هم يې ونه ښود و ماته بې له عشقه بل هنر

عاشقي مي ځدای رسوا کړه په جهان کښي لکه نمر

نصیحت راباندي نه کا لکه موي همږه اثر

واوړه غور باسه ناصحه کوتاه وایم مختصر

په مولا مي دي سوگند وي هم په روح د پیغمبر

جارواته مي بېرته نشته چه عالم شه را خبر

تر مئینه به يې زار کړم که مي سیم دی که مي زر

که مي سیم دی که مي زر که مي دُر دی که گوهر

زه رحمان تر هرڅه تېر يم تير به نه شم تر دلبر

پورته بدر را ښکاره شه ښکته نمر ښکته پورته واړه مخ دی د دلبر

نمر سپورمي مي په پالنگ د پاسه رغړي چه مي يار په بالښت ولگوي سر

په سرو سپینو دُرو لعلو ئي غور ډک شي در در	چه مي غور کاندې د اوښکو په
چه دي ووينم په مخ مي اوښکې درومي	لکه موم چه په آفتاب شي برابر
بل مذکور د سخنگويو سترگو نه زده	بې له دې ذکره چه الله اکبر
ضد دي اور و اوبه بې د يار له شونډو	چي هم اور دی هم اوبه دي د کوثر
په شرابو کښي خوند نشته د شکرو	د يار شونډي هم شراب دي هم شکر
که سل ځله پټ تر شونډو لاندې خاندې	نه پټيري آب د لعل و د گوهر
دا خو ما لره خدای راکړ گڼه نشته	هسي بُت په بتخانه کښي د آذر
پس له دې به ئي په نام د ملک بولم	هم په دا چه نشته دا رنگه بشر
که رحمان صاحب نظر باله شي ښائي ۱۲	چه مدام د يار په مخ لري نظر
هسي تله کاندې و گور ته ياران زر/زر زر زر	لکه تله کاندې خپل کور ته کاروان زر
هسي زر زر مرگ په مونږه شتابي کا	لکه لو د پاخه کښت کا دهقان زر زر
هسي زر زر دا دنيا وبله آوري	لکه آوري و بله ريگ روان زر زر
هسي زر زر صورتونه دي نږيري	لکه رږي/ريږي لاله زار په خزان زر زر
هسي زر زر دا شيرين عمر تيريږي	لکه بحر چه بهيري روان زر زر
هسي زر زر ځنډول د ښو نه وي ۱۳	لکه درومي له جهان رحمان زر زر
چه په زور ور سره نه يې برابر	د هغو تر څنگه مه کښينه زړه ور
زورآور اور و اوبه دي فهم وکړه	چه ډوب نه شي و يا نه سيڅې بشر
زندگي که بې اوبو بې اوره نه شي	تل هم نه دي هيچا ايښي په پټر
خدای ور مه وله سيلاب د چا په خونه	که په قطع هم اوبه وي د کوثر

و دي نه لگيري اور په کور د هيچا که رنائي وي د شمس او د قمر
 چه ئې درست صورت غليل شې په اغزيو وخوړ مه شه د هغې ونې ثمر
 د هغه ديوال په سيوري څوک کښي مه نه/کېمنه چه ولاړ وي لکه زورند چاود
 کمر
 چه په گيده دي خوخيږي مخ ئي وړک شه که د سرو زرو چاره وي يا خنجر
 ناکرده سودونه پير دي په جهان کښي سود هغه دی چه د خير وي نه د
 شر
 و درياب/اوبو ته اچاوه نه شي ځان خور دی گنه پير دي په درياب کښي دُر گوهر
 چه له آب و/آبه له حرمته سره نه وي خدای ور مه کړه و چا هسي سيم و
 زر
 زور آور که رسوي و چا ته فيض له دې فيضه سره وگنه ضرر
 په يارۍ د زور آورو غلط مه شه مگر دا چه تر ده ته ئي زورآور
 په هر گاه/وقت چه دی مغلوب وي ته غالب يې ترو هاله ئي قدمونه برده په سر
 يا خو دا چه ته قدم ئي په درنه بردي دغه پسه ئي ځان وگنه پدر
 چه هنر گني ياري د زور آوارو
 ۱۴
 په نظر د بې بصر لکه شام هسي سحر
 لکه شام هسي سحر لکه سنگ هسي گوهر
 لکه سنگ هسي گوهر لکه خاوري هسي زر
 لکه خاوري هسي زر لکه خير هسي شر
 په نظر ئي معلوميږي همه واره برابر
 که څوک ښه ورسره کاندې/وکا تر بدۍ يې وي بتر

که څوک بد ورسره کاندې	تر نیکه یې وي بهتر
نه په بد ویل زهیرېري/زهیر وي نه په/پر ښه وي د چا زیر	
په ثواب/صواب و په خطا ئې	نه دلیل وي نه/په نظر
نه آگاه په خپل بهبود وي	نه آگاه په خپل ضرر
نه په عیب څه/باندي پوهیري	نه پوهیري په هنر
لکه پروند و کوڼ چه گوري	هسي هیڅ نه وي خبر
له طاعته له گناهه	څه خبر وي ځناور
ځناورو نورڅه نه زده	یا ئې خوب/رغښت وي یا ئې څر/څر
دا خو ته یې زما نفسه	چه دي زه کړم کورو کر
تمام ووتې له عقله	په دنیا پسي اوتر
نه دي فرض دخدای ادا کړه	نه سنت د پیغمبر
نه دي مرگ په زړه کي یاد وي/یادیري	نه خواري دي د محشر
اوده پروت ئې دا دي نه زده	چه په خوا لرم سفر
په هر دم درڅخه درومي	که پوهیرې دا بشر
هغه تور وښته دي څه شول	چه هم مښک وو هم عنبر
هغه قد دي مجنون بید شه	چه چنار وو هم نښتر
تن دي درست زیر و زیر شه	زړه دي نه شه لروبر
تر پنجاه و شصته/تر پنجه تیر شوې	ته لا ځان بولې پسر
نه دي ترس شې نه دي ویره	نه په زړه باندي اثر

هسي شوخ و ځيگرور	بل به نه وي لکه ته يې
نه رهرو شوې نه رهبر	په غفلت دي عمر تير کړ
لکه ډک په لاکو زر	عبادت دي په رڼا شه
پټ په زرو کښي حجر	لکه قلب ناسره مهر
سل اغزيه د شجر	لکه پټ وي په دانه کښي
سحر گر و جادوگر	لکه سحر چه بر پای کا
چه تصوير کا مصور	لکه تش صورت بې روحه
ميان خالي و تن پرور	لکه تش کډو بې مغزه
درون سنگ بيرون ثمر	لکه زړی په ميوه کښي
سر تر پايه پای تر سر	لکه بې لاسه لستونۍ
په مرغانو کښي ډ/دگر	لکه ټگ و دغا باز وي
چه په سر کاندې ميزر	لکه بې نمکه ناوې
چه دختر دی/وي که مادر	تر ميزر لاندي چا څه زده
غولوي خلق په زبور	نه ئې حسن نه جمال وي
لکه زوړند چاود کمر	هی له هسي فريپانو
نيم پر سر وي لکه نغر/برسيره لکه غر	نيم په زمکه کښي دننه
تر بغل لاندي خنجر	په دستار کښي ئې مسواک وي
په وينو کښي پټ شرر	په اير و کښي پټ بڅري
سبا/صباح کښيني په منبر	په شپه ويني د مظلوم خوري
په مخ سپين لکه قمر	په زړه تور لکه تبئ وي

خپل ځان بولي قلندر

ددنيا په طلب گرځي

په زړه نه لري باور

کلمه په ژبه وايي

په مثال د منافقو	نه مسلم وي نه کافر
نه مسلم وي نه کافر وي	نه پخلا نه مرور
پریشان ګرځي سر وهلي	کوی به کوی و در په در
همیشه رفت و آمد کا	د زردارو په گذر
په کوڅه د دنیا دارو	ګو خوري/خورګي کا لکه خر
اورنگ زيب هم يو فقير ؤ	چه ټوپې ئې وه په سر
و ټوپې و ته ئې شا کړه	چه قادر شه /شو په افسر
خوئ ئې همره فقيري وه	چه څه نه وو میسر
چه فلک ئې ياري وکړه	نور ئې ملک کړ مسخر
ګوره څه چارې ئې وکړې	په عيال د خپل پدر
وار په وار تر تیغ ئې تیر کړ	د خورم تمام ټبر
يو ټبر د خورم څه ؤ	ډیر عالم ئې کړ ډیر
تمامي جهان ئې ونغړد	چه ئې لاس شه باندي بر
په فريب فريب یی خپل کړ	بیجا پور او بهاګ نګر
بیجاپور بهاګ نګر څه وو	لا جنجی/چینجا و ج/چینجاور
هم ئې هند په ډکه واخست	هم کابل هم پېښور/و پېښاور
بیائي ذکر شوه په زړه کښي	بادشاهي د هفت کشور
له حرصه ورته هیڅ شو ه	هم دارا هم سکندر
خیال ئې دا وه په خاطر کښي	چه به خپل کړم بحر و بر

باري ورځ ورځني/ورځه لاره! وقت پرې راغی مازیگر
نه ئې مراد د زړه حاصل شه نه ئې یخ کړه خپل ټټر
همگي شو ځني پاتي که ئې ملک و که لښکر
خالي لاس له دنیا ووت لکه عین درويزگر
له دنیا ئې هيڅ يو نه وړه مگر شوئې يو څادر
خوار حيران په ځمکه/زمکه پړيووت بې بالينه و بې بستر
نه پوزی شه ترې د لاندي نه ترې لاندي شه ټغر
د بڼې په خير خفيف شه چه ثقيل وه لکه غر
د سيلاب په مخ کښي لار شه لکه خس وي يا وزر
حق ئې پاتي په گردن شه د سپاهي و د چاکر
اوس ئې زه په روح دعا کړم که ئې خدای کا بهره ور
حق تعالی يي په/که ئې نصيب کا شیرين حوض د کوثر
د جنت په خوشبوئي ئې خدای دماغ کا معطر
په درست هند باندي ئې حق وه هند يوه شپه وه دی يو نمر
د دې نمر په روښنائي تمام هند و منور
په رڼايي خلقو زیست کړو نه څه خوف و نه خطر
خو چه مخ ئې په غروب کړ نور پیدا شه شور و شر
چه په نوم د اورنگ زیب وو خوړ گاو هغه دفتر
اوس نوبت د شاه عالم دی دور طور شه دیگر
خدای زده څه بازي شي پيښه عاشوره/چي عاشور شي که اختر

رنگارنگه بازي کاندې	دا آسمان دی بازیگر
گهې تلخ شي لکه زهر	گاه شیرین لکه شکر
چه څه وشوه هغه وشوه	لابه کيږي مقدر
ما خو نوم د اورنگ واخيست	دا احوال دی د هرهر
هر سړی د خپلي خوني	هم بادشاه دی هم سرور
هرچه اهل د دنيا دي	واړه هسي دي اکثر
دا بيان دور و دراز ؤ	رحمان وکړ مختصر
نه پخلا نه مرور وي	پرېشان گزري در په در

که مي غوا وي که مي وزه وي که مي آس وي که مي خر

که مي مېر وي که مي مېر وي که مي اوبښ وي که غاټر

که په کورکي مي کالي وي که لنگه وي که ټغر

۱۵

که د عشق لاره اغزنه ده/وي هر گور(ه) د عاشق په پښوڅپل دي د اوره

که دیدن د گلعدار/يار مونده په انتظار شي زما سترگي دي شبنم غوندي څلوره

تېغ د اوسپنو محتاج د نرم آب دی قرب و حلم يو په سل دي زيات په/تر زوره

له لويي له سر کشه زما توبه ده خدای څوک مه کړه د آسمان په خیر نسکور

خدای زده څه سودا به پېښه په بازار شي د بازار خبرې نه شي په خپل کوره

دا همه واړه عاشق لره پيدا شوه/دي که تهمت که ملامت دی که پیغوره

جفا جور ناز و جور و کبر د خوبانو ما په ځان دی قبول کړی لکه پوره

راحت بې زحمته نه دی چا موندلی
ورور ۰ غم بنادي دي د دې دهر خور و

رحمان هسي په خپل يار پسې غوڅ غوڅ يم لکه غوڅ په خپل اولاد وي پلار و مور ۰

په يقين به بد كرده بدكردار كا كشيده شي د بد كردار سړي پېغور

۱۶

پس له مرگه که څوک ارت غواړي خپل گور
کور که حق وایم همره ارت دي بویه

تر ځان زیاته کمه چار څه پکار نه ده
اورده سور ځان په لویشت کړه چه دي څو دي

چه جامه د چا کوتاه شي يا اورده شي!
پیغور ورکاوه شي هنرمند لره

هر سړی چه په حساب کښي تیر و بیر شي
لور ملامت پرې وایه کیري لور د/په

چه لائق د ملامت او د تهمت شي!
سر تور ځای لري که بې عزت شي هم

چه عزت حرمت ئي نه وي په جهان کښي
اور هغه هسي ژوندون وسوزه په

بې عزت سړی به خوښ د هیچا نه وي
ځني نور مگر هسي بې عزت وي

خپل مجلس ئي تر جمله مجلسو خوښ وي
خمسور په هر ځای چه سره جمع شي

هر هم جنس د خپل هم جنسه سره خوښ وي
خپل انځور زیب کا هره کشیده په

نا بینا په خپله سیمه کښي بینا وي
کور بینایان په پردي ملک شي کر و

که ته نه یې بد کرداره بد لمنه
غور کښیدې منه بد کردار سړی په

درست صورت د یوه نوک په درد درد مند سي
سړي په تور وران شي بنهر د یوه

چه یو غاښ په خوله کښي زوړند شي يا ووزي
نمایه شي هرگور درسته خوله پرې بد

يو سړی چه په کورمه کي دچا بدشي
 وې که څلور
 واره گرم کا/بد شي که پنځه
 بد کرداره زوی پیدا مه شه له موره
 و مور
 هر څوک خپله خوشحالي/خوشنودي له خدایه غواړي
 بارې نه شي دغه کار په
 زر و زور
 خدای پخپل قدرت څوک لوی وڅوک هلک کړه
 شه یا لاهور
 نه چه هر یو ښهر پیلې
 د چا پښه سر تر ملا خنجر وي
 د چا پښه سر په ملا ټوبلي
 لور
 څوک په آس د پاسه سور وي توغ د وړاندي
 څوک رپر کلی گرځاوه شي په
 خره سور
 د ټنگو پورونه هر څوک و بله کاندې
 بخت هیچا ور کړی نه دی
 ځبله/چا له پور
 اې رحمانه د خدای نوم به چا وا نه خيست
 که د خدای چارې په پلار شوې
 یا په مور
 ۱
 ستا دې خواب آلودو سترگو خواب را څخه یووړ
 شونډو/لبو دي لذت د
 مي/ميو ناب را څخه یووړ
 نه مي اوبښکې پاتي شوې نه صبر په صورت کښي پیرې بې صبر د مخ آب را
 څخه یووړ
 زړه مي په نغمو نغمو سوری کړ مطربانو
 عقل ساقیانو په شراب را څخه
 یووړ
 یو ساقی بل یار دریم مطرب سره یوځای شو
 زړه ئي له گوگله په
 شتاب را څخه یووړ
 څه شوکه ئي یووړ خراب/خسته دل مي ترې قربان شه
 نور چا وړی نه دی خپل
 احباب را څخه یووړ

خط دي تور حرفونه مخ دي پانهې د کتاب دي
شغل د کتاب دي بل کتاب را
څخه يووړ

هر اسباب چه ما څخه د زهد د پرهيز وو
واړه تا د حسن په اسباب را
څخه يووړ

کړی ما رحمان په زړه کښي نقش د محراب و
محراب را څخه يووړ
۲

خراب زړه مي د دلبرو هوا يووړ
د هوا له وړيو چا زده چه چا يووړ

گوښې گوښې ښايسته مي زړه وکاري
تا يووړ
زه و کوم يوه ته وایم چه

چه مي زړه لره د تورو زلفو ځای غوښت
ږدا/تورې **بلا** يووړ
هغه زړه را څخه ډیرې

د سيلاب په مخ کښي کله د چا خوب شي
ډیرې ږدا يووړ
شیرین خواب را څخه

هغه عقل چه ئي لاف د خود رايي کړې
واړه **له** ما يووړ
په يوه پياله د ميو مينا/ئي

هغه رخت چه مي د صبر د سکون و
يووړ
هیڅ را نه کړه مهوشانو ویریا

که يې يووړ خسته **زړه**/دل مي ترې قربان شه
يووړ
نا آشناؤ وړی نه دی آشنا

هیڅ نا حق پرې شوی نه دی که حق وایم
يووړ
معشوقې د رحمان زړه په رضا

ز

۱

لکه کاندې په کوترو نظر باز
هسي زه یم د دلبرو نظر باز

زه نور چا وته د راز خبرې نه کړم
بې هغو چه موي مژگان لري دراز

بل بادشاه لره محال دی مُلک د زړونو مگر مخ د چا محمود شي خال اياز
 ستا د زڼې تر سيب پوري را ښکارېږي نورې زڼې د خوبانو لکه پياز
 د تصوير له گلو طمع د بوي مه کړه له منقوشو مرغو نه خيژي آواز
 هغه يار که په خپل ناز خوښ و خرم دی/وي زه هم خوښ يم هميشه د يار په ناز
 هميشه مي لاس نيولي دي دعا کړم چي مدام دي د يار ناز وي زما نياز
 که څوک آه و فرياد ښه گڼي په عشق کښي زه په عشق کي دغه کار گڼم غماز
 ښادي هر چيري د غم په اندازه وي هسي غم ددې د ښاد په انداز
 نيستي واپره د هست په دنبال گوزي نه ډويږي په اوبو کښي تش جهاز
 دا قاعده ده لکه لوړ همره ژور وي بو صورت دی هم نشيب شي هم
 فراز
 هميشه مي لاس نيولي دی دا خواست کړم چه مدام دي د يار ناز وي زما نياز
 چه يکسان گوري هم شاه و هم گدا ته هسي يار دی د رحمان غريب
 نواز
 ۲
 که بې ځايه زرکې نه وکښی آواز نه صياد ځني خبر ؤ نه شهباز
 ځکه/سکه له دې خبرې هسي معلومېږي چه خپل صوت دی هر سړي لره
 غماز
 د منصور و حال ته گوره حال ئي څه شو خدای دي فاش د هيچا نه کاندې پټ
 راز
 دريغه دريغه که ورستي عقل ږومبی وی د انجام خبرې نه شي په آغاز
 نيك عمل د عالمانو نيك فرزند دی خدای څوک مه کړه شراب خور و
 قمار باز
 چه فرزند ئي شراب خور و قمار باز شي نور ئي کاڼي شي د پلار په خونه ساز

چه بې دين يې ديانت شي بې نماز
دا دي شعر دی رحمانه که اعجاز

خدای له هسي زاه و زاده امان وکړه
چه منکر پرې اعتراض کولی نه شي

بد اختر به نيك اختر نه شي هر گز
شي هر گز
مرغچيچ/مرغ چوچه/مرغچه به دُر گوهر نه

که مکان ئي په آسمان دی/وي غزا وشوه
هر گز
ستاره به شمس و قمر نه شي

که ئي اصل له يوې زمکي وي خه وشو
هر گز
بید به سرو و صنوبر نه شي

که همه عمر باران ور باندې اوري
له نا اهلو د وفا طمع و مه کړه
خس به گل د پیغمبر نه شي هر گز
گنده نل به نیشکر نه شي هر گز

که تور غر له ځايه خوزي و به خوزي ولي نور به مقدر نه شي هر گز
د رحمان په باب چه وشوه هغه وشوه
مکرر به دا دفتر نه شي هر گز

س

وېښته سپين، سترگې تاریکي، غاښ کنډاس نه وکارې د دنیا له چارو لاس
په هر لوري چه ئي مومې پسي درومې
په راس
نه په چپ لوري صرفه کړې نه

يو وېښته د عقيدې دي په تن نشته
وسواس
سر تر پايه هسي ډوب يې په

خدای رازق بولې/گني او رزق گني له کسبه په دا شناخت و ځان ته وايې حق
شناس

هسي رنگ په بد صفت يې موصوف شوی/مذبذب صفت موصوف شوې چه هيڅ نه پوهيږم ناس
يې که خناس

په دوپي کښي به ور نه شې تر توحيد
واړه زهر قاتل نغړې که پوهيږې
چه ته بې له خدايه نغړې هر انفاس

امر دا دی چه له نهې لاس کوتاه کړې
مواس
او که نه وي خپسر/خپلسر وگڼه

خير دي دا دی چه له شره وچار ووزې	په دا چاره کښي هيڅ نشته کوز و پاس
که زما ويل دروغ او کوز و پاس وي	ته پخپله په خپل زړه وکړه قياس
له سپړه غرض واپړه سپړتوب دی	نه چه پټ وي د سرو زرو په لباس
خه په دا به عراقي او ترکي نه شي	که په خره باندي څوک سور شي که په آس
د تشنه خو له اوبو سره مطلب وي	نه تش ايښی بې اوبو د زرو طاس
هر زاهد چه په ریا زهد نازېږي	د څړښت گمان ئي کيږي په آماس
دا زما عاجز اميد دی که رب کاندي	په قيامت به مي شفيع شي خير الناس
اي رحمانه که څه کار دی خو د دين دی	نور کارونه بې وفا دي بې اساس
تير شه درست عمر زما په دا هوس	که مي وپوښتې چه څوک يې يا څه کس
يو پرسش د هغه يار ما لره بس دی/کا	چې/که څه کس وي خو يې يوه وينا وي بس/يو او(تې) يا ورلره بس
هزار حيف دی چه په هر نفس ترې تښتم	هغه لور ته چه مي تله دي هر نفس
چه ئي زه په هر نفس له خدايه غواړم	هغه کله کله وينم په ډير پس
که يو خس وي په محتاجو لکه غر/کروړ شي څوک دي نه کا خدای محتاج د يوه خس	
هر مرغه په خپله ځاله/ جاله کښي همای دی	که قارغه که مښگيرک دی که ققنس
که شهباز لره سينه ده د تنزري	عنکبوت لره سينه ده د مگس

خو چه خاورو لره ورشي برابر شي
اطلس

که چا غوندى وي اغوستې که/چا

هم هغه مي/يې خندوي چه ژروي مي/يې^۳

بل خوک نشته د رحمان فرياد رس
دا په عشق کي نه ارزبري يو فلوس

که خوک فخر کا په ننگ و په ناموس

گنه يا مرغ زرین دی يا طاوس

که اغوستي ئي زري جامې دي خه شو

په نظر زما هډه دی يا خروس

که ئي تاج وي په سر ايښى غزا وشوه

خالي نقش لکه عکس د

نه ئي فهم فراست وي نه ئي **عقل**/علم
معکوس

عبث هسي په سر لوني خالي

نه ئي مغز نه دانه وي په خرمن کښي
بوس

تمامي شر و شدت دي دا

د مجاز له اهله/**ياره** طمع د خير مه کړه
(ا)لوس

راشه وگوره مائه د

وداني ئي همه واره ویراني ده
کیکاووس/دیقیانوس

خوک دي گډ کا په دا ښهر کښي

که زما په گفتگوی کښي کم و زیات وي
جاسوس

خدای دي خوک مه کړه په خودیه

ساقی جام د باده راوړه چه بیخود شم
کښي محبوس

زما یار غوندي به نه وي بل عروس

که خوک وغواړي تمامه دنیا واره

نه پتيري نور د شمع په فانوس

رحمان حسن د یار وینم په پرده کښي

ص

۱

چه جهان واره غلام دی د اخلاص

گوره خه بلند مقام دی د اخلاص

دا سفر په یوه گام دی د اخلاص

که له زمکي و آسمان ته خاته گران دي

دا همه واړه الهام دی د اخلاص	چه خبر کا مخلصان له علم غیبه
لکه عمرچه مدام دی د اخلاص	د رواج و رسم عمر مدام نه وي
که اسلام دي خو اسلام دی د اخلاص	بې اخلاصه حلاوت د اسلام نشته
هر ساقی څخه چه جام دی	څه عجب دی که مستان وي ترې چاپیره د اخلاص
هر صیاد څخه چه دام دی د	څه عجب دی که هما ئي په دام زنبلي اخلاص
که اخلاص کړې نن هنگام دی د	پس له مرگه به دا مهر و اخلاص نه وي اخلاص
چه ئي هر کلام کلام دی د اخلاص	د رحمان کلام په دا سبب شیرین دی ۲
هغه دم به شپې د غم له شیبو خلاص	که تر ستوني دي شي گوټ له جام خاص
ته دا عامې چارې مه کړه (په) خاص	تل په سپینه جامه ټکی بد لیده شي الخاص
زر به راوړې په تحقیق سره غواص	که د وړي نهنگ ځان ته یو لقمه کړی
مشکلات به دي اسان شي له اخلاص	په لباس به دي آسان په صورت گران شي
په فلک به شپې زهره غوندي رقاص	که نغمه د محبت په غورو واوړې
فایده څه ده د بتانو له اشخاص	معنوي صورت پیدا کړه که میړه یې
چي خبر نه وي د مینې له خواص	د بل څیز په خاصیت به هغه گوري
فهم دار اوسه رحمانه له رصاص	چي تارچه ورځني رخت د مینې نه که ۳
بیا هاله یې دی له ما سره اخلاص	که گوهر د عشق په لاس راکړي غواص
که مي یار کاندې حساب له خاص	په کاله به د رقیب غمونه زور شي الخاص

په کمند د مستې مینې د خوبانو
بندې مه کړې خدای د حشره پوري
خلاص

په رحمان باندي نظر د کرم وکړې
ای چي یې د پاک الله په دربار خاص
ساقی راکړه ته و ماته جام د رقص
زه آرزو په زړه لرم مدام د رقص

ده وې اوس به د خوښۍ ساعت په تاشي
مغني راکړ و ما پیغام د رقص
مسقي علم خپل استاد راته تعلیم کړ
رانمایې کړ هر تار مقام د رقص
سړيې پاس تر نهه فلکه خرگنديري
چي جلوه پرې د محبوب له لوري کيږي
رقص
هرگز نشته په هغه اشام د

خو یې سا په وجود شته عبد الرحمانه
حقیقت به هومبري نه که تام د رقص

ض

که ته نه کړې په بل چا باندي غرض
بل به هم نه کا/نه کاندي په تا باندي
غرض

که گدا د بل په غولي غرض نه کړي
سپي به نه کړي په گدا باندي غرض
په ساحل کشته د هیچا نه ډویر ي
که څوک نه کا په دریا باندي غرض

خلوتیان په خپل خلوت کښي فراغت دي
د رسوا دی په رسوا باندي غرض

دا دنیا په احمقانو ده ودانه
دانا نه کا په دنیا باندي غرض

زه رحمان د عشق په درد کښي هسي خوښ يم
چه مي نشته په دوا باندي
غرض

په دربار کوم د ښکلي دلبر عرض
په هر دم په هر ساعت مقرر عرض
که قبول شي د مولا په پاک دربار کي
دا په روی د شاه نبي پیغمبر عرض

په مانند د گريال په پنځه وخته	په شورش دغه له خوفه د سفر عرض
بې خاونده د کار(و) کله څه کيږي	څه که کار ته هميشه که قلندر عرض
د رحمان بې نبي کله در څښتن ته	شوی کولی د بل کار سراسر عرض
که مي يار په دیدن سر غواړي عوض	ورقربان شه چي دلبر غواړي عوض
چي هستي واپره نيستي کاندې واصل شي	گند کچکول دی قلندر غواړي
د دوه په اور به څه حاجت موقوف وي	عاشقي ترې خاکستر غواړي عوض
خپل صورت ورته نافه کړه ته د مشکو	يار مجمر لره عنبر غواړي عوض
د لباس له ښکليو طمع بوسه مه کړه	د بوسې په درکړه زر غواړي عوض
د دې دهر له ټنگ په ويره وکړه	د کهتر په ځای بهتر غواړي عوض
د عشق درس څه په اسانه لوسته نه شي	په دا ځای کي زير و زور غواړي
په يوځله به ترې خلاص نه شې رحمانه	سر و مال دي مقرر غواړي
عوض	

ط

طمع مه کړه په دنيا کښي د نشاط	١
لکه راغله بيا به هسي ځني درومي	
تر هر گام لاندي کوهی دی د دې دهر	
و دانا وته په دا جهان ښکاريږي	
په عاشق به هيڅ دهشت د رقيب نه ؤ	
له کم ذاته بې ديانته بې نمازه	
بيا به نه مومي نشاط په دا بساط	
دا جهان دی د رهرويو يو رباط	
ايښی بويه هر قدم په احتياط	
هم جنت و هم دوزخ و هم صراط	
که ئي نه کړی له خوبانو اختلاط	
طمع مکړه د نيک د يو قيراط	

غم د ترکو تر رحمان هسي چاپير شه
 ۲
 نن نگار و ماته راکړ د يار خط
 د غماز له دوراه تر اهي وکړه
 چيري نه وي چي يې خيري په غفلت کړي
 په مدت سره به ستا انجام ته رسي
 د غفلت له خوبه پاڅه بيداري کړه
 برابر د خط په حکم قدم کيږده
 له ميزانه که امان غواړي رحمانه
 ۱
 اومه کله دي پاڅه وايئ واعظ
 دی چه ما له خپله ياره لري باسي
 جارواته زما له ياره ډير مشکل دي
 په خورو پستو خبرو ئي غلط شوې
 څوک به څه باور د ده په نصيحت کا
 زه بې عشقه بل يو کار کولی نه شم
 اعتبار ئي په نرم په گرم مه کړه
 اوريدونکی ئي رحمان د ويل نه يم
 ۲
 بلبلان که له گلزاره مومي حظ
 زه د عشق له تاوده اوره بهره مند يم
 د چمن غوټه وا د سحر باد کا
 لکه وسکني جامه په چا خياط
 وې يې واخله دا مي دی د دلدار خط
 ځای به بايلې د مکار په جوار خط
 تل يې لوله په تميز په هوښيار خط
 اسان کله دی دا ستا د رويار خط
 تل و تاته سپارلی د بيدار خط
 که ته غواړې په عقبی د نامدار خط
 تل خو لوله په ډير عجز په زار خط
 ط
 هر چه وايئ واره ښه وايئ واعظ
 نور به څه راته/ورته اومه وايئ واعظ
 زياتي څه له دوباره وايئ واعظ
 دا خواږه خواږه ترخه وايئ واعظ
 چه له ياره جار واته وايئ واعظ
 ډير له عشقه تښتيدم وايئ واعظ
 دا تاوده تاوده ساړه وايئ واعظ
 بهتر دادی چه نور نه وايئ واعظ
 مشتاقان له خپله ياره مومي حظ
 سمندر له سره انگاره مومي حظ
 عاشقان خو له ريباره موم خط

په طلب يې نفع مند شوم له هرچانه	تل ښکاري له خپله ښکاره مومي حظ
مجنون بيا مونده خوښي په بيابان کي	هر منصور له تيره داره مومي حظ
خو چي ملک د جهان زير و قدم نه کا حظ	په خپل ځای به څوک قراره مومي
شگفته چي د غونچې غوندي سحر وي	هغه ژني به بي شماره مومي حظ
په ښندل د سر مي سر د وصل بيا موند	وياري تل له وپاره مومي حظ
چي نيولی يې خپل ځان د غم و اور ته	رحمان ځکه له انواره مومي حظ

ع

۱	په تندي چه آتش بل کړ مدام شمع	ځکه بيا مونده له خلقو اکرام شمع
	په انوار ئي مُتور اهل ابصار شو	لا به کله شي ښکاره د انعام شمع
	پتنگان ئي لور په لور تر مخ خرخيري شمع	ځکه نه کوي په سول کښي آرام
	وسيزه ته ځان زما په شغله /شعله باندي شمع	کړه پتنگ ته په رموز کښي کلام
	ستا مجلس د خاص الخاصو سر فرازو شمع	د رحمان په خير نه مومي هر عام
۲	که دي پرې کړه له وگړيو رښتيا طمع طمع	نور بادشاه يې هرگز مه کړه له چا
	زيری رنگ د آشنای مبدل شي	پيدا مه شه د اشنا له اشنا طمع
	چي له ښکليو ددې دهر وفا غواړي	د نادان په خير يې شي د کيميا طمع
	چي مراد غواړي د زړه له مهر ويانو	ستا په دام کي نيوای شي د عنقا طمع
	خدای د عقل جواهر ورته بخښلي طمع	له نادانو به څه شان کا دانا

ځكه سپى د فقير پښې او لمن نيسي

له دغه رنځ يې طاعون تبه بهتر دى
طمع

چې د خداى له دره پرې كا گدا طمع

اى رحمانه خداى دي مه كړه پيدا

غ

هر يو گل د ستا د باغ روشن تر دی تر چراغ هر يو گل
د ستا دباغ
ستا د باغ و د بڼ زاغ په نظر زما همای دی
و د بڼ زاغ
د دردمندو په دماغ ستا د در خاوري عنبر دي
دردمندو په دماغ
د عاشق د پټر داغ په آسمان د عشق آفتاب دی
دی د عاشق د پټر داغ
د رحمان د زړه فراغ نه شي بې خوبانو
د رحمان د زړه فراغ نه شي بې خوبانو

ف

اورنگ زيب و شاه جهان غوندي اشراف
صدقه شه تر منصور غوندي نداف
که دي تن په لويئ لوی دی ته ئي څه کړې
مه کړه خدای چه کوه طور شي کوه
بوالهوس دي عاشق ته هوس نه کا
دا دروغ دي چه زر دوز شي بوريا باف
د مکې په بزرگي کښي هيڅ شک نشته
ولي خر به حاجي نه شي په
که په سل درياهه غسل د ځان وکا
گمان مه کړه چه به سپی شي پاک و
کشتي هم چه ډيره ډکه شي ډوډيري
د مسرف په ځان بلا شه خپل اسراف
صابرانو صبر پريښود حريصان شول
انصاف
دا څلور واپره مذهب سره يو دي
ما و تا په کښي پيدا کړه اختلاف

د همه واپره ملکونو څښتن **خدای**/یو دی که دوزخ دی که جنت دی که اعراف

شهیدان نه دي هغه خون فروشان دي **چه**/که خوني ته خون بها نه کا معاف

د کاذب ژبه په خوله کښي وچه ښه ده لکه توره د لرگیو په غلاف

د دیوال په سر به څو زغلي تر کومه دروغژن چه د دروغو **وهي**/کاندي لاف

آب و تاب د ناکره مهر وي **همره**/خومره څو نظر پرې شوی نه وي د صراف

د دنیا په دولت ناز مه کړه رحمانه دا یو موی دی په نظر د مو شکاف

مدح و هجوه د حبیب و د رقیب کړم رحمان نه زده بله هجوه بله لاف/**نور** اوصاف

ق

۱
چه پاي بند شه د لیلی په اشتیاق مجنون واچاوه و نورو ته طلاق

چه د می ود مطرب په خوند خبر شه فراموش کړه صوفي نفل د اشراق

جام د میو دی یا رقص د خوبانو په هر ځاي چه وبله جمع شي عشاق

په نسیه ؤ نظر نه کاندې بې نقده که **یا** براق

چه حاصله د دلبر یگانگي شي د دوی ځ خبرې نه کاندې مشتاق

حرکت له ځایه نه کا لکه شمع که ئي اور د عشق/**په** **سر** بلیر ي په تاراق

خوښ وي هسي د خپل یار په درد وغم کښي ته به وایې چه بادشاه دی د آفاق

هسي محوه وي د عشق په می ناب کي چه خبر نه وي په وصل په فراق

لا/که ظاهر په صورت وي په معني نه وي لکه کښلی د لا لفظ وي په اوراق

خو ئي تن په کار و زار کي فنا نه شي نه جار باسي مخ آسونه د عراق
 د عراق آسونه کار په اشارت کا په وهل په کوټل کارکوي/ **وي** د الاق
 چه خدای پوه کړل د بڼو په ځنبل/**ځنبل** پوه شو چه پوه نه شو نه پوهيږي په شلاق
 که ئي سر ځي که ئي مال ځي خدای دي نه کا د طالب و مطلوب تر مينځ نفاق
 د قسمت **پارچې**/پاسي په لاس نيولی ناست يم نه پوهيږم چه به جفت شي که به طاق
 ته چه پند وايې ناصحه و رحمان ته کاشکي نور کړې هغه کښلي د ميثاق
 رحمان خوښ دی د خپل يار په درد وغم کي ته به وايې چي بادشاه دی د افاق

۲

خدايه څه شوه هغه ښکلي/ي ښکلي خلق په ظاهر په باطن سپين
سپيڅلي/ي خلق

هيڅ خدا مي له دې خلقو سره نه شي ټروي مي هغه تللي/ي تللي/ي
خلق

خبر نه يم چه و کومه خوا ته لار شه ليدى نه شي هغه ما ليدلي/ي خلق
لکه څگ چه د اوبو په مخ کښي درومي هسي درومي په دنيا راغلي/ي
خلق

دریغه یو ځله خو بیا په جهان/دنيا راغلی له جهان په ارمان وتلي/ي خلق
هزار حیف دی چه په خاورو کښي لاره شي په چووا اوپه چندن لړلي/ي خلق
رحمان هسي گوښه خوند له خلقو بیا موند چه هرگز نه دی دا خوند موندلي/ي
خلق

ک

۱

چه په زړه مي تور لحد شي د خپل خاك بې مزه مي شي هم خوب هم
مي خوراك

چه د خوب او د خوراك مزه شي ورکه نور له مرگه برابر شي هغه ژواک
غلط وایئ چه څوك عمر ورته وایئ هغه عمر چه تیریري په پخساک
نن سپیره په خاورو ډکه خوله بهتریم چه آخر مي دا خوراك دی دا
پوشاك

ځای لري که ځان ژوندی په زمکه خښ کړم چه مي پس له مرگه ځای دي يو
مغاک

گويا شوي دي هغه چه شدني دي زه پخوا تر هلاکته يم هلاک
زړه چه روغ وي گريوان کله خيراوه شي له گريوانه معلومیري د زړه چاک
تن و ځای و جامه هله پاک پکار دي چه ورښی/درومبی شي د چا زړه له
غیره پاک

سړی بوبه چه درون بیرون ئی یو وي نه هغه چه بیرون زر وي درون لاک

له سړیه غرض وایره سړیتوب/سړي هوبن دی که په/نه چه سر کښي ئی
طره وي یا مسواک

د دنیا چاري همه وایره فاني دي خوک یو دوه ورځي خوشحال وي خوک
غمناک

په ساعت کښي خوک خوشحال کا خوک غمناک کا دا خویونه همیشه دي د افلاک
چه څه کاندې وایره خدای دی نور څه نشته رحمان څه دی څه ئی واک څه ئی
ادراک

بی ښه خویه مخ روڼی له هېچا نه شي که هرڅو یې پاکیزه کا په رویمال
خوک

ماتوي مي خوله په سوک خراشي مي زړه په نوک

که نارې وهم که ژاړم پروا نه لري یو خوک/چوک

راشئ گورئ منصفانو د دلبرو دا سلوک

لکه گل په لاس د طفل زما زړه کا/کړي شوک په شوک

د چشمانو په غمزه ئی ژوبل ژوبل یم ټوک ټوک

د فلک په توسن سور شي دستار کیردي په سر هوک

هیڅ اثر ور باندي نه کا د دردمندو درد و دوک

ای رحمانه چه عاشق شي ځان دي ژاړي کوک په کوک
۳

زړه مي تراشي د ښو په تیره نوک ماتوي مي دودیرش غاښ وایره
په سوک

په غمزو د تورو سترگو یم وژلی ژوبل ژوبل پروکی پروکی یم ټوک
ټوک

ناروا شه که پروا لري يو	که نارې وهم که خاورې په سر لونم/نولم خوک/چوک
هسی رنگ دي زما زړه کړو	لکه گل چه خوک د طفل په لاس ورکا/که شوک په شوک
ورته هېڅ دي زما درد و زما	که له پیره درد و غمه مي زړه وچوي دوک
که گدا دی ددې دهر که ملوک	درست جهان ئې په غم ډوب کړ سرتريايه
د زربفتو دستار کيږدي په سر	د آسمان په نیلي سور لکه آفتاب شي هوک
راشئ گورئ ددلبرو دا سلوک	که انصاف لرئ په زړه کښي منصفانو
چه سحر سحر نار وهي تل	زه به ولې د خپل یار ثنا نه وایم غوک
ای رحمانه ځان دي	چه مئین/عاشق د دلبرانو په جمال شوې/شي ژاړي/وژاړه کوک په کوک ۳
ترو به څه وایئ و چا ته نصیحت خوک	چه علاج کولی نه شي د قسمت خوک
کړی ئي نه شي په محنت په مشقت	هغه چاري چه موقوفي په تقدیر دي خوک
په هیچا باندي دي نه کا ملامت خوک	که نظر کا و قضا و هم رضا ته
چي/خه پوهیږي د حکماو په	د مطلوب جفا وفا وایره هنر دی حکمت خوک
چه د خدای په کړه/کړو کښي نه لري	غم په ځان د چا پیرزو دی بارې څه کا قدرت خوک
خه/چه غرور کا په طاعت په ریاضت	د ابلیس و ریاضت ته دي نظر کا خوک

علت لار شي عادت نه ځي له سړي نه
چارې/بده چار عادت څوك

خداى دې نه كاندې په بد

زه رحمان د بيلتانه سيلاب يم وړى
څوك

كه لاس را كاندې د خداى په محبت

۴

په بڼايست زما ديار نه دې خبر څوك
څوك

كه لاس را كاندې د خداى په محبت

د دنيا چاري همه واپړه فاني دي
څوك

كه خبر شي پرې به نه ږدي دغه در

چه قبول شي په درگاه د مهوربانو
څوك

بر ناحقه خاوري لوني په خپل سر

كه زما د يار په مخ د چا نظر شي

د هغه په خير به نه وي بختور څوك

كه هرڅو دلبران پير دي په جهان كي
څوك

و به نه كاندې بل مخ/خوا وته نظر

د ديدن طاقت ئي هيچا څخه نشته

بل به نه وي زما يار غوندي دلبر څوك

عاشقي يوه پايه ده عجائبه

و آفتاب ته كتى نه شي برابر څوك

له هجرانه بله سخته بلا نشته
څوك

دغه كار كولى نه شي هم هر هر

مخ به بل خوا ته هرگز و نه جار باسي
څوك

خداى دې نه كاندې زخمي په دا نشتر

و به نه رسيري تا ته په آسانه
څوك

چه شي ستا په خمارو سترگو ابتر

ارمانونه به كوي زار زار به ژاړي
څوك

ستا په غم چه خاوري نه كاندې په سر

همره نوم د عاشق ور باندي مه ږده
څوك

چه حاصله گونته نه كا په شش در

هغه نه کاندې نظر و سیم و زر ته چه د یار په غم کښې نه شي قلندر
خوک

په گلونو د گلزار به میل نه کاندې چه په لور د خپل آشنا کاندې نظر
خوک

چه خوبونه کا د یار په خاکستر خوک

بې رهبره یون د عشق په لارې گران دی دلته بویه چه پیدا کاندې رهبر خوک

چه بیلتون په سترگو ویني آشنائي کا د رحمان په خیر به نه وي بې هنر
خوک

۵

چه مشغول نه وي د ترکو په جمال خوک نور به څه کا په دنیا کښې
اشتغال خوک

چه ئي قیل و قال له یاره سره نه وي له نور چا سره به څه کا قیل و
قال خوک

د بل خط په عبارت به نظر نه کا چه نظر وکاندې ستا په خط و خال
خوک

چه په اصل کښې خدای نه دی پیدا کړی ترو به څه غواړي دا ستاد مخ
مثال خوک

نور خوبان د ستا تر مخ پوري دي هسي لکه بل کا د آفتاب په مخ مثال خوک

چه عنقا شواهل دل په دا دنیا کښې ترو به څه ووايي چا وته احوال
خوک

که عاشق په عشق کښې ژاړي هيڅ گرم نه دی په دا هسي درد کښې نه لري
مجال خوک

چي يي قیل و قال له یاره سره وشي له نور چا سره به نه کا قیل و قال
خوک

چي په اصل کي خدای نه دی پیدا کړی ترو به څه غواړي د ستا د مخ
مثال خوک

سر خروئی دهرسري په جگر خون ده
خوک نه هغه چه په سر واچوي سور شال

مخ روڼی دي د عاشق په خپلو اوښکو
خوک په دانه شي چه ئي مري په رويمال

سړی بوبه چه په نيك عمل نازيري
د دنيا چارې فاني دي مرد هغه دی
خوک نه چه ناز کا د دنيا په ملك و مال خوک
چه نظر کا په حرام و په حلال

هر چه کر کا د اوربوشو غنم غواړي
خوک له خاطره دي بيرون کا دغه خيال

سړی بوبه چي په نيك عمل نازيري
خوک نه چي ناز کا د دنيا په ملك و مال

که ئي شعر د رحمان مهمند تر غور شي
خوشحال خوک غور به نه باسي په شعر د

زه لارغه د ستا په مينه کي شهره يم نه چي نن کاندې خبرې پردې خپل خوک

ما دا يو سر دی دا ستا شکرانه کړی که د سره ماغزه مي خوري په دا ويل خوک
۶

که په بخت کم بختان نه وای خسته دل خوک په حضور به له تا ولي بيليدل خوک

و دیدن و ته دي هرچا رضا کيري
ولي حکم بې له تا نه لري بل خوک

که يې لاس د خدای په چارو رسيدلای
بې مقصوده به يو دم نه سهيدل خوک

دا يو سر دی ما دا ستا شکرانه کړی
دل خوک بر ناحق مي ويروي په سر وهل/سرو

دا همه شوميت زما دی چي رارسي
گنه ته او د چا زړونه بدول خوک

دديدن په طمع وغولېدم بندي شوم
خوک گنه زه او د هجران سختي زغمل

په هېڅ رنگ به دي له ميني منكر نه شم
هرشان قصد چي مي كوي په
قتلول څوك

كه مي زړه ستا دميني نه وای راپېرودی
په رضا له سره كله تېرېدل
څوك

كه اثر د محبت ورسره نه وي
روغ صورت دا هومره زړه زهېرېدل
څوك

كه په مینه د لیلی مبتلا نه وای
(دا) غریب مجنون/خوار مجنون په دې بیدیا
غروڼه ځنگل څوك

مینه هره بلا كاندي (كه باور كړې)
گڼه زه عبد الرحمان هومره ويل څوك

گ

۱
زغره واغوندم ملا وټړه په جنگ دغه پسه معرکه کوه د ننگ
و بې ننگ وته د ننگ خبرې مه کړه
يا ځان وگڼه په خپلو وينو رنگ

ننگيالي چه يو ځل مخ کا په يو لوري
نور هيڅ نه وينې کوهی وي که گړنگ
هيڅ له ځانه له جهان خبر نه وي
چه خراغ په نظر کيوزي د پتنگ

د بلبلو و چمن وته پرواز وي
د اور پښتې و آتش وته غورزنگ/سمندر کا مدام اور وته
آهنگ

كه جهان و بې هنرو ته فراخ وي
يو لحد دی هنرمندو لره تنگ

هغه ښهر جوهرې لره زندان دی/وي
چه يکسان وي په کښي لعل و مردار
سنگ

آسمان زمکه دواړه ژامې د نهنگ دي
څه به زیست کا څوك په خوله کښي د
نهنگ

په ښاد ځي هيڅ ښاد مه شه که دانا ځي
غم ښادي دي د دې دهر څنگ په
څنگ

که رحمان د هغو تللیو وصال مومي تیر به نه کا په دا دور کښي یو درنگ

J

خراب دل مي بهي غواړي بلا دا شوه چي بهي را معلومېږي کال په کال

۱
ایښی مي پر سر دی ستا د مخ د مینې گل بیا می تور لیمه دي ستا د زلفو تور
سنبل

ته چه آئینه په لاس کښي واخلي حیرانیږې زه له کومه راوړم صبري او تحمل
گرزې په چمن کښي منگول ډکه په گلونو/وړې د گلو خدای زده چه گلونه وړې که
زړونه په منگول

هم مي مېنک لیدلي هم عنبر دي په جهان کښي شاباش شاباش شاباش ستا
په/د زلفو په کاکل

نه به ستا د مخ په خیر گلشن وي چا لیدلی نه به وي زما په خیر آهونه د بلبل
هسي تغافل کا ستا په جور و په جفا کښي! خلق حیرانیږي د رحمان په تغافل
۲

هیڅ مي نه کړه په دا عمر کښي حاصل هسي پاتي شوم مردود و ناقابل
ما لا بوي هم د وصال موندلی نه دی تش په توره مي خدای نوم کړلو/کړ د
واصل

هسي ډوب یم د گناه په دریابونو چه په سترگو مي ونه لیده
ساحل

له وطنه مي په هر زمان وباسي رقیبان ئي را پسې کړه/کړل
محاصل

که بلا ده که جفا ده که وفا ده دا همه وایره په ما کړه خدای نازل
د دنیا په پلټنه مي ځان پلټ کړ حیف دی دا چه نه عالم شوم نه عامل
توره ږیره مي شوه سپینه زه حیران یم چه رحمان لا نه بالغ شوم نه
عاقل

پکار نه دی قیل و قال د بد سگال	مه غور باسه د نا اهلو قیل و قال
یا به فخر کا په آل و په عیال	یا به فخر په خپل اهل و په نسب کا
یا به فکر کا د مال او د منال	یا به ذکر د لذت او د زینت کا
چه مضمون ئي نه مردار وي نه حلال	یا به هسي پوچ گويي کاندې آغازه
لکه گډ شي وبله لعل و کوتي/تی لال	د دانا او د نادان صحبت دی هسي
یا صحبت شي د عیسي او د	لکه لعل او کوتي/تی لال چه وبله گډ شي دجال
ترو به څه وي د هغه عمر احوال	هغه عمر چه تیریري بې هم جنسه
چه خبر شي په ثواب او په وبال	د دنیا چارې فاني دي مرد هغه دی
د دنیا د چارو هیڅ نه وي مجال	اباسیند لا څه محال لري په تله کښي
څوک به څه کا اعتماد په خواب و خیال	د دنیا چاري په مثل خواب و خیال دي
خو چه ویښ شي نه ئي ملک	لکه مال و مُلک په خوب کښي ور څرگند شي وي نه ئي مال
که ئي واخلي هیڅ ور نه شي په	لکه ځگ چه د اوبو په سر لیده شي چنگال
تار په تار شي په یوه نري شمال	لکه دود چه غرونه غرونه څرگندیري
هیڅ ئي نه وي د آفتاب په مخ مجال	لکه یخ چه د سړو په زور شي جمع
لکه ابر د پسرلي د پشه کال	یو ساعت باران بیا شین آسمان شي
خاوري خټې دي په لاس کښي د	په یوه ساعت ئي ساز بیا ئي ویران کا کلل
ما هزار ځله وکښلی دی دا فال	د مجاز په معشوقو کښي وفا نشته
نه ئي هجر په قرار دی نه وصال	اعتماد ئي په بناد و په غم مه کړه

گاهي تور كودى په مخ باندي را كيښ شي گاهي را كيښ شي په مخ باندي
روپمال

لكه مالگه چه خوك كيږدي په اوبو كښي زه هم هسي سر زده يم په
مثال

چه د مرگ و تاخت و باخت و ته نظر کړم	صورت وينم د مير ي په خير پا مال
خراب دل مي بهي غواړي بلا دا شوه	چي کهي را معلوميري په هر کال
که وصال مي د يار بيا موند هاله سيال يم	گنه نه يم زه رحمان د هيچا سيال
بيلتانه دي هسي خوار کړ زما دل	چه له خانه ئي ويزار کړ زما دل
لاس وپښې د خلقو نيسي دعا غواړي	ميني هسي منت بار کړو زما دل
بې سببه چا آزار موندلی نه دی	تا په خه سبب آزار کړو زما دل
عاشق همره داغونه دي پرې ايښي	چه تمام ئي لاله زار کړ زما دل
چه د زلفو په کمند سره دي را کيښ	په بلا دي گرفتار کړو زما دل
ستا چشمانو په کښي هسي مقام ونيو	چه له غيره ئي ويزار کړو زما دل
زه رحمان خو منت بار د عاشق يم	چه مين ئي په دلدار کړو زما دل
چه له نازه پوشيده لري چشمان خپل	خه به ويني مقتولان و مظلومان خپل
چه ښکښل راته په قهر قهر کاندې	دا لا وگهي په ما باندي احسان خپل
گفتگو په اشارت کاندې له نازه	کله اسم د چا اخلي په زبان خپل
په گريبان باندي چه ټک وهي غوټه!	عاشق کښيياسي لاسونه په گريوان
خریدار ئي له حيرته بې شعور شي	چه د حسن رخت خرگند کا په دکان
چه خپل مخ په آئينه کښي ور خرگند شي	خود پخپله سرفرو کاندې په
خان خپل	
چه هر خوک ئي عاشق و ته هوس کا	گويا لوبې کا په دين و په ايمان
خپل	
هيڅ صرفه د چا په سر و په مال نه کا	ما ليدلي دي پخپله مطلوبان خپل

مجنون ملك د عاشق هاله خپل كړو چه په اور باندي ئي وسوه خان و مان خپل

دا مقام دی د هغو رنگه عالمو چه هيڅ نه ويني په سترگو سود او زيان خپل

آفرين د عاشقانو په همت شه چي ور تير تر سر او مال ويني جانان خپل

هيڅ د سترگو غړولو خوند ئي نه وي چه رحمان په سترگو نه ويني جانان خپل

تور ليمه مي د فراق په ژړا سپين شول دوباره د زړه په وينو كي رنگين شول

ما وې زه به لا ديدن كړم د يارانو خبر نه يم چي ياران په كوچ تعين شول

چا پتنگ غوندي ځان واچول و اور ته څوك ژوندى لكه بلبل په آتشين شول و مرده وته د مرگ خوار شوې پيښې اندوهگين شول

د قضا سپاهيانو هسي لاس په تاخت كړ چي پايمال هزار خسرو هزار شيرين شول

چي قدم يي په آسمان ايښود له نازه هغه هسي ناز پرور زير زمين شول

چي مدام يي په سنجاب دپاسه خوب كړ اوس په ځمكه بې بستره بې بالين شول

د رحمان خاطر به ولي پریشان نه وي چي پریشان ورڅخه جمع همنشين شول

م

گرځي عكس د گلفام

په ليمه كښي مي مدام

تور د سترگو مي گلگون شوه	په آرزو د گل اندام
بې د سترگو له خونا به	نه باده لرم نه جام
په طلب د دلارام کښي	ما و نه لیده آرام
زنځدان ئي خدای کوهی کړو	ورپړيوخم/بڼوئېرم په هر گام
که ئي خال د مخ غلام دی	زه غلام یم د غلام
که په عشق کښي ناکام ډیر دی	دا ناکام دی زما کام
خوښ یم زه په عاشقۍ کښي	که نیک نام یم که بد نام
په یارۍ کښي مي قبول دی	ملامت د خاص و عام
د دعا په عوض غواړم	د خپل یار د خولې دشنام
تر ښکښلو به ئي څار کړم	دغه خپل دعا سلام
تلخ گفتار ئي راته خور/خوښ دی	تر کشمش و تر بادام
هم هغه مي مسیحا دی	چه ئي را کاندې سلام/پیغام
مخ د یار ماه تمام دی	رحمان ولیده تمام
که مي ونماځي ساقی په یوه جام	تر دا هور ته به نور څه وي
بس/بڼه دی ما لره دا فیض د شرابو	چه پرې ووينځم دا دلُق ازرق فام
می خواري که په عالم کښي بدنامي ده	ما تر پښو دی لاندي کړی ننگ و
په میزان یو سر لعل وي بل سر کاهي	مساوي ده عاشقي په خاص و عام
عاشقان د سپین رخسار د تورو زلفو	څه پروا لري د کفر د اسلام

په مجنون باندي قلم راغلی نه دی
 که حلال ئي په مخ ورشي که حرام
 حلال عشق دی په رحمان باندي راغلی
 په حلالو کښي مدام وي احترام
 و محمود وته نظر کوه مدام
 چه غلام کړ خپلې ميني د غلام
 د نيکانو مدعا خو نيك عمل دی/وي
 ساعت نه گوري که صبح وي که شام
 چه د زړه حضور ئي نه وي په لمانځه کښي
 پکار نه دی مقتدي وي که امام
 چه مجنون غوندي په مينه کښي صادق وي
 رحمان وایم/وايي په هغه باندي سلام
 هم نغمې کاندي هم رقص کا هم خاندي
 د هجران له ډيره غمه ولي نه مرم
 د يو يار له بله ياره جدا کيږي
 چه يو يار له بله ياره جدا کيږي
 چه هرهر/په هر سحر زما په ژړا خاندي
 له دې هسي صبحدمه ولي نه مرم
 يار چه يار په سترگو نه ويني خو مرگ دی
 ترو زه بې خپل صنمه ولي نه مرم
 چه په لږه گرمۍ شا کاندي و گل ته
 له دې بې وفا شبنمه ولي نه مرم
 چه د مرگ خوارۍ په خوا لرې رحمانه
 لا پخوا تر دغه دمه ولي نه مرم
 که په سر د هغه يار له لاسه سنگ خورم
 خورم
 عاشقي او ننگ و نام دي وبله/سره لري
 خورم
 خدای و ما وته شیرين کړه تر شکرو/تر نیشکر کړه
 که د يار له لاسه غشي د
 خدنگ خورم
 د آشنا د بيلتانه په کار و بار کښي
 هميشه په تندي توره د فرنگ خورم
 نوکري د معشوقو کوم په عشق کښي
 مهيني نه د بهلول نه د اورنگ خورم

شين لوگی مي په سر چتر دونهه تخت دی گرد غبار د خپل دولت لکه ملنگ خورم

هم په دا چه له خود څخه شمه بې خوده د هجران په غم کښي لپې لپې بنگ
خورم

لکه څوک چه نعمتونه د دنيا خوري زه د يار دجفا زهر/کوڅې خاوري په دا
رنگ خورم

واړه زهر شي زما تر ستوني درومي بې له ياره که همه لاجي لونگ
خورم

زه رحمان به څو ژوندی په دنيا گرځم/پایم چه په بلو لنبو/لمبو/لمبه څرخ لکه
پتنگ خورم
۶

سر مي په کار نه دی چي يې ستاترسر قربان کړم زر راڅخه نشته چي يې ستا په
پښو ډېران کړم

کار د عاشق څه اول ډېر راته آسان ؤ اوس هسي حيران يم چي دا کار به په
څه شان کړم

ډېرو خلقو لافي ستا دميني دي وهلي هيڅوک هسي مه شه لکه زه چي يې
په ځان کړم

نه لري مرهم د عاشق زخم بې تسليمه دا څه هسي درد نه دی چي يې
دفع په درمان کړم

نه کا هيڅ دښمن په دښمنانو هسي چاري ستا په عاشق څه کی لکه زه چي
يې حيران کړم

ولي کافر نه وي مسلمان به شي که خدای کا هرچاته حسن ولطافت د ستا
بيان کړم

وړاندي وي که ورستو آخر هسي معلو ميري ستا له بهرحم څه به زه رحمان لاس په
گريوان کړم
۷

زه دا هسې ديوانه او مجنون چا کړم له رواجه له رسومه بيرون چا کړم

نه پوهيرم چه دا چاري په ما څوک کا ليونی د خپل نگاه په افسون چا کړم

کومې سترگې کوم با ښه کومه غمزه ده خون چا کړم	ډوب شهيد غوندي په خاك و په
توان توفيق خو د فتنو را څخه نه ؤ کړم	په فتنو د تورو سترگو مفتون چا
رحمان هيڅ له خپله ځانه خبر نه يم کړم ۸	چه دا هسي رنگ زبون و محزون چا
صبح و شام مي لاس نيولي دي دعا کړم د وفا کړم	خواست له خدايه ستا د مهر و
هيڅ دروغ رښتيا مي نه زده که باور کړې واړه ته يې خندول که ژرول کړې	ستا دپاره هم دروغ و هم ر ښتيا کړم زه پخپله نه خندا کړم نه ژړا کړم
که ته نه يې بارې وايه راته څوک دي ومجنون چا کړم	زه دا هسي سرتور سر پښې ييلې/ليونې
خوب خدا د بيلتانه په زمکه نشته	څه آرام به په دا دشت کربلا کړم
هره ورځ چه مي تيريري ستا په غم کښي	زه په هره ورځ پوهيرم چه غزا کړم
يو ويښته مي د صورت کور شوی نه دی	هسي رنگ دې پټ پنهم په زړه ادا
زړه که يو وي ما خو تا لره درکړی	مگر نورو لره نور زړونه پيدا کړم
چه مي واغوست سر و پای د عاشق ۹	زه رحمان دي سروپای بې سروپا کړم
دا ستا درد به په هزار درمان ور نه کړم ور نه کړم	دانسته به دغه سود په زيان
که څوک را کاندي دنيا و عقبی دواړه	عاشقي به دي په اين و آن ور نه کړم
خو مي تيغ په پهلو نه دی لگيدلی	ستا پهلو به و رقيب آسان ور نه کړم
که يو ځله مي ستا زلفي په لاس کښيوزي کړم	يو ويښته به دي په درست جهان ور نه

که مي چيري لاس د ستا په بوسه بر شو دا نعمت به د جنت په خوان ور نه کړم

خو ونه وينم ستا سترگې که يي خدای کا عزرائيل لره به هُمره ځان ور نه کړم

معشوقې د عاشقانو دين ايمان دی زه به چا لره خپل دين ايمان ور نه کړم

ستا تر زلفو پوري نورې زلفې څه دي په خاشاک به د چمن ريحان ور نه کړم

په رحمان دا ستا د لبو می حرام دی خود خپلو وينو جام تاوان ور نه کړم

دا يو څه رنگه ژوندون دی نه پوهيرم خواب و خيال دی که افسون دی نه پوهيرم

جام د لبو/ميو چه د ځان په وينو مومم ترو زلال که جگر خون دی نه پوهيرم

د پتنگ او د بلبل تر ميان حيران يم مخ دي اور دی که گلگون دی نه پوهيرم

په شانه سره دي تار د زلفو بيل شه که غوڅ شوی مي نارون دی نه پوهيرم

عشق په هسي رنگ مقام باندي قائم کړم چه وصال دی که بيلتون دی نه پوهيرم

د خپل زړه و علامت وته حيران يم چه موسی دی که قارون دی نه پوهيرم

د رحمان خيره/چهره ئي زړه تر کنگو/زعفران کړه خدای زده عشق دی که طاعون دی نه پوهيرم

بيا دي نوي شراب څښلي دي پوهيرم په رخسار دي گل کرلي دي پوهيرم

که هزار ځله لاس سره کړې په نکريزو تا زما په وينو وللي دي پوهيرم

معرکه زما د مرگ نه ده نو څه ده رقيبان چه تا بللي دي پوهيرم

خه حاجت دی چه دي خط په ملا لولم	چه زما په باب دي کښلي دي پوهيرم
ته خپل جور و جفا خه وايې و ما ته	ما همه واپره ليدلي دي پوهيرم
چه رقيب او تا غورونه و بله وروږه	ما هغه ساعت ژرلي دي پوهيرم
رقيبان ځکه تيری په رحمان کاندې پوهيرم ۱۲	چه تا خوا/تا په خوا پوري نيولي دي
چه له مرگه بې پروا يې په هر دم	دغه هسي غم دي هير دی په کوم غم
نور همه واپره غمونه به دي هير شي	که يو ځل در باندي راشي دا ماتم
چه زخمي ئي سبا نه مومي په بيعه مرهم	مفت مونده شي نن ساعت هغه
د مرهمو تياري در /ور لره بويه	چه لا نه ئې د اجل په تيغ کړم
چه د تن له سرايه درومي توبنه واخله نشته محکم	تر دا سراي په هورته سراي
د دې لارې تله خه هسي آسان نه دي	مشکلات دي په هر دم په هر قدم
که دي ويره شي له ظلمه له ستمه	ته هم مه کړه په هيچا باندي ستم
که اميد لرې له رحمه له کرمه	ستا هم بويه په هر چا باندي کرم
له هر چا سره چه کړې هغه به مومي	د هيڅ تخم ميوه نه درومي برهم
اجر واپره د عمل په اندازه وي	دغه دواپره سره يو دي هم درهم
اوس د ستا رضا نيکي کړې که بدې کړې قلم	نيک و بد دي دواپره کښوی شي په
خدای د رزق په زيرمه مه هيرهو کلک شه	تر سړي دسړي رزق دی مقدم
که گڼې چه په حرص سره خه زيات شي	زيات به نه شي د يوې ستني تر سپم
که هزار رنگه تالاش و تردد کړې	د قسمت شوي به نه کړې زيات و کم

ډير هوا و حرص مه كوه خدای ياد كړه دی كافي دی د عرب و د عجم
 په تا فرض عبادت د خپل خښتن دی نه لښكرې خزانې نې ملك و حشم
 ټوك (ږوږ) روة يوه شر درلره بس ده نور همه واپره اسراف دی مسلم
 له خوراكه غرض قوت او لا يموت دی نه چه غوښې غوري وړېجي يا غنم
 له پوشاكه غرض خپسر/خپلسر يتول دي نه اطللس و سقلات تاج و علم
 كه حرص در باندي زور شي مرگ را ياد كړه دا علاج دی دغه رنځ لره محكم
 د لحد د تاريخك علاج به څه كړې چه ته دلته كښي وپريږې په تورتم
 غفلت هيڅ مناسب نه دی د سپين ږيريو خوب روا نه دی په وقت د
 صبحدم
 مار چه سوړې لره ورشي گوره سم شي ته د گور په غاړه راغلې نه شوې سم
 خم قامت د دنيا كار كړې عمر واپره او په دوه ركعته نفلو نه شوې خم
 ځان پخوا تر هغه وژاړه كه مرد يې چه په تا باندي ژړا كا نور عالم
 نور عالم چه په تا ژاړي انصاف وكړه بې انصافه ته په څه يې خوښ خورم
 كه زه نه وايم ته خود سترگې روڼې كړه كور دي خور شه ته چارپای ئې كه
 آدم
 اې رحمانه لكه ته چه په خدای گرم يې بل به نه وي په جهان كښي
 هسي گرم
 پس له مرگه به دي هورې هم خانه وي څه پوهېږي يا به مار وي يا لرم
 ۱۳
 څو به صبر په جفا د يار كومه څو به موم د نمر و مخ ته گرځومه
 عاشقي او صوري سره دروغ دي زه دا لافي په دروغ څه رنگ وهمه
 ته و ما ته نصيحت مه كړه ناصحه زه دا خپل تخم خپل ځان لره كرمه

ما خو زده چه مينه اور ده خدای مئين کړم دانسته خپلسر و اورته اچومه
 سررشته مي خدای د يار په لاس کښي ورکړه په هر لور چه مي را کاري
 پسي ځمه

د آشنا د ميني لاس زما گريوان دی زه په دا کار کي هيڅ عذر نلرمه
 عاشقانو باندي حق د معشوقو دی حق به ولي په باطله بدلومه

ما چه مينه د يار فرض په خپل ځان کړه ترو له فرضو غاړه څه رنگ غرومه
 دا څه ژوند دی چه يار نه وينم په سترگو زه رحمان په جهان سترگې غرومه
 ۱۴

په يوه غمزه د سترگو ئي فنا شوم سر تړپايه بې بنياده بې بقا شوم
 ما د يار له غمه دم وهلی نه دی که مي دم وهلی نه دی هم
 رسوا شوم

بڼه چه تن مي توی تومنه شه په عشق کښي هاله څاڅکی د شبنم وم اوس
 دريا شوم

زه د يار و مخ ته گورم يار و ما ته چه داخل په تماشا شوم تماشا شوم
 په هجران کښي که گدا وم کند په غاړه په وصال کښي ئې بادشاه د
 امرا شوم

په خپل کلي په خپل کور کي مي غربت دی په صدف کي يتيم دُر غوندي يکتا شوم
 مستوري راڅخه يووړه مستو سترگو رحمان ځکه په وگړيو کي رسوا شوم
 بادشاهي د گدايانو په دعا شي زه رحمان ځکه بادشاه يم چه گدا
 شوم

۱۵
 د خپل ځان له خاکسار (نه) بلند شوم لکه گرد هسي شهسوار د هر
 هوا يم

کمين هسي کامل کړم چي زه درومم لکه ځمکه درست جهان راسره بيايم

ماچي خپل معراج د دار د پاسه وليد

د منصور او زما هومره تفاوت دی

له عيانه هيڅ حاجت د بيان نشته

يم
۱۶

د منصور په څېر رښتيا وينا (به) وايم

چي ده نارې کړې په جهر زه خفيا يم

زه رحمان به په خوله څه وايم چي دا

تر هغه حده په هورته بد سپری شوم
اغزی شوم

دنيا واپره خپله زیست و روزگار کاندې
شوم

تمامي جهان لمن راڅخه نغاړي!
کودی شوم

هيڅ حاجت د هنر نشته و نصیب ته
شوم

د نوح زوی هم د یو نیک نیکه لمسی ؤ

کل وسواس له احتیاطه پیدا کيږي

اوس عطا د آدمیت راباندې وشوه!
شوم
۱۷

په ښه خوئ له بد خواهانو بې پروا يم

و هر چا ته په خپل شکل څرگندېږم

۵-قناعت مي تر خرقې لاندې اطللس دی
ظاهر گدا يم

۶-د غنچې په څیر په سل ژبو خاموش يم

په ژړا مي د خپل یار دیدن حاصل کړو

چه د درست جهان په سترگو کښي

خو یو زه په دغه بار کښي کور لرگی

سپین زړوکی مي اغوستي تور

غزا وشوه که مهمند که/یا داودزی

گنه زه هم د یو نیک نیکه نمسی شوم

زه له پيري هوښیار نه لیونی شوم

چه رحمان د هغه یار د کوڅې سپی

په نرم لکه اوبه د اور سزا يم

آئینه غوندي بې رویه بې ریا يم

پټ د درست جهان پادشاه

لکه بوئ هسي په پټه خوله گویا يم

د شبنم په څیر له گل سره یکتا يم

۴-هم په دا سپينو جامو به معلوميرم	لکه ابر هم گوهر يم هم دريا يم
۳-دراز عمر مي حاصل شه له راسته	لکه سرو مدام سبز و تازه پايښت
که چا لار د عاشق وي/ده ورکه کړې	زه رحمان د گمراهانو رهنما يم
۱۸	
زه له دې دنيا نه تلوني په شتاب يم	لکه پاڼه د خزان پښه په رکاب يم
که هزار آبادي کړمه په جهان کښي	غرض دا چه نهايت خانه خراب يم
که مي اصل د حياتو له اوبو دی!	بيا خو دا چه د اوبو په سر حباب يم
دا جهان قصاب خانه کړه خدای و ما ته قصاب يم	پای بسته ولاړ په غولي د
چه د خدای له معرفته خبر نه شم/شوم يم	معلوميري چه يا ديو يم يا دواب
که صورت مي دسړي دی زه ئي څه کړم	په معنی کښي د چارپايو په حساب يم
لکه بت چه په رڼو سترگو اوده وي يم	هسي زه په بيدار کښي وړی خواب
په طاعت په عبادت مي زړه يخ نه کړو	هميشه د معصيت په اور کباب يم
سر د خدای و عبادت ته ايشوي نشم	مدام ډوب د گناهونو په درياب يم
چه و خپلو گناهونو ته نظر کړم	سزاوار د هر عذاب و هر عتاب يم
لکه څوک چه په خړه سور وي مخ ئي تور وي	زه هم هسې پخپل خدای/تر
څښتن پوري بې آب يم	
غزا وشوه که گفتار لرم/کوم په ژبه	زه رحمان چه کردار نه لرم کذاب يم

که هزار ځله نزدې د زړه په یاد یم زه چه یار په سترگو نه وینم نا بنیاد یم
 که یار سل ځله وعدې د وصال وکا زه له پیري تلوسې بې اعتقاد یم
 په جفا و په وفا ئي لارغه نه شي پُر حذر د ناز پرور په کړي داد یم
 د بې نیازو په نیاز څه امید د کړو دی زه پروڼ سلطان خسرو وم نن فرهاد یم
 که د یار له لاسه اور را باندې بل وي لکه شمع مستقیم په خپل استاد یم
 بې مینې قراري را باندې زوگ دی شپه او ورځ په حرکت کښي لکه باد یم
 که همه عمر مي یار په غیر کښي ناست وي زه له غمه به د هجر په فریاد یم
 یو زمان مي د زړه مراد موندلی نه دی پیدا کړی خدای په اصل کښي نا مراد یم
 د وصال په یوه کال مگر بر پای شم د هفتې په هجر هسي بې بنیاد یم
 چه ئي نوره نتیجه نشته بې غمه حق حیران د عاشق په دغه داد یم
 په وصال کښي مي د هجر طامعه نه وه! اوس حیران متحیر په دا فساد یم
 بې له عشقه چه مي پری شه د پوزې گڼه نور له جملگي قیده آزاد یم
 که مي پیري که مي پلوري چاره نشته زه رحمان د بنایسته و خانه زاد یم
 ۲۰ که مي څوک په فقیرئ شمیري فقیر یم که مي څوک په امیرئ شمیري
 د دلبر و صدقې لره ئي غواړم هسي نه چه په دنیا پسې زهیر یم
 د خرقې خدمت مشکل دی او که نه وي زه هر دم و دغه چاري وته
 خیر/خیر یم
 هم پند اخلام هم پند وایم و هر چا ته زه د ځینو یم مرید د ځینو پیر یم

په هجران کښي خيال د يار را سره مل دی په زندان کښي د يوسف سره اسير يم

په خدا کښي مي ژړا ده لکه شمع له عالمه پټ پنهم د ځان په وير يم

آزادي تر دا په هورته بله کومه/نشته/نوره څه ده؟ چه مدام په خپل اشنا پسې زهير يم/
بندي د يار د زلفو په زنځير يم

چه هميش په غور نارې د هجران اورم رحمان ځکه خپل يار و مخ ته
ځير يم

خوشحالا و دولتا مي غلامان دي زه رحمان په پښتو ژبه عالمگير يم
۲۱

زه د يار په درد و غم کښي غرقاب خوښ يم په دا درد/اور کښي بې طاقت و بې
تاب خوښ يم

که ډوبيرم په اوبو که په اور سوزم د سرو شونډو په آتش و په آب خوښ
يم

چه د يار دخط و خال نښې پکښې وي زوړند سر په مطالعه د کتاب خوښ
يم

تر دا پوچه گفتگويه چه ئي اورم په نغمه په ترانه د رباب خوښ يم
د ريا تر ناقبوله عبادته د ساقی په ميو مست و خراب خوښ
يم

چه نه علم نه تسبيح نه تلاوت وي له دې هسي بيداريه په خواب خوښ
يم

د طوبی د ونې سوری مي خوښ نه دی ستا د مخ په لنبو سوی کباب
خوښ يم

خاموشي که هر څو لويه مرتبه ده زه له يار سره په سوال و جواب
خوښ يم

د يار ډيرې غمخوار يم عاجز کړی رحمان ځکه په خوردن د شراب خوښ
يم ۲۲

زه د يار په دردوغم کښي شادمان يم	لکه گل د پریشانۍ په وقت خندان
ته زما و بې کسۍ ته نظر مه کړه	خدای ساتلی لکه گنج په بیابان يم
لکه ونه د ځنگل په میوه پوره	په ویرانه ویرانۍ کښي آبادان يم
يو وېښته مي د صورت بې عشقه نه دی کاروان يم	څوکیدار په هر نفس د خپل
د وصال مرغه د اوښکو دانو راکړ	لکه دُر و لعل په غاړه د خوبان يم
د کامي عقیدې له برکته	د دونهۍ په غاړه ناست شاه جهان يم
رو ښنائي مي په طلب کښي شوه حاصله روان يم	شپه و ورځ لکه آفتاب په لار
د آشنا د تورو زلفو صفت څو کړم	پلی سر په لویه لار د هندوستان يم
بې مینه مي هېڅ حال د صورت نشته	لکه بې مال و متاعه تش دکان يم
د هوس بلبل وېسا را باندي نه کا يم	د افلاس په کبل ډکی د خزان
و یارانو/دلبرانو و ته ځاک تر تلو لاندي	د دې نور جهان په سر لکه آسمان يم
چه د يار په مینه/ديدن سر و مال ښنډمه يم	خلکو واورئ زه هغه عبدالرحمن
په هر دم کښي نوې نوې تماشې کړم	زه رحمان د خدای وکړو و ته حيران
چي هر دم له خپله ځانه گريزان يم	هم په دا لکه درياب د درو کان يم
مرگی تريخ دی چي ژوندون دچا شیرين شي زه خورسند د يار تر وصل په هجران يم	
ناداني مي دانايي شوه لکه طفل يم	په ناپاکو گوهره کي پاک دامان

چي د نفس د حرص ملک مي مسخر کړ
 په هوا د پاسه تخت د سليمان يم
 تن مي څه کړې چي زړه يار را څخه يووړ
 بيهوده د خالي خوني نگهبان يم
 لکه گل چي په نار مات کړې اوبزاند وي
 زه هم هسي د ژوندو دمړو تر ميان يم
 کله ځان راته ولي کله عاصي شي
 نه خبر په خپل کمال نه په نقصان يم
 خپل جانان مي هسي نقش دی په زړه کي
 نه پوهيرم چي رحمان يم که جانان يم
 ژوبل ژوبل د **خوبانو**/ترکانو په نگاه يم
 لا تر دې نه زيات غوڅيرم چه پناه يم
 چه يوسف غوندي هزار په کښي پراته دي
 بنديوان د هغه سيب ذقن په چاه يم
 چه ئي قد و قامت ووينم په سترگو
 عندليب په سر د سروې د خپل آه يم
 د سپين مخ د تورو څنډو له رغبنه
 منت بار د هر سفيد **د**/او هر سپاه يم
 لکه څوک چي په خره سپور وي مخ يې تور وي
 زه هم هسي تر خپل خدای
 پوري روسپاه يم
 د رقيب خبرې وړم د يار دپاره
 دعا گوي هم د نيك خواه هم د بد خواه
 يم
 بناخ د زلفو ئي پخپله خدای راتپت کړو
 گنه زه د يار تر قد پوري کوتاه
 يم
 بې له عشقه که مي عيب که مي هنر دی
 نه خبر په عبادت نه په گناه يم
 ځان هر گوره ناکاره را څرگنديږي
 له هغي ور ځې را هيسي چه آگاه يم
 بې صبر □ که يار په وصل کښي مهجور کړم
 د پسرلي په مرغزار کښي وچ گياه
 يم
 له اوله ټټر ووهم بيا آه کړم
 په نارو نارو خروس د صبحگاه يم
 په جذبو جذبو ئي را **کښوم**/بنکم و ځان ته
 هغه يار مي کاهربا دي زه ئي کاه يم

لکه بار د ونې پوخ شي ځني رږي زه هم هسي بار تړلی سر براه یم

اوس مي ځای په دا جهان کښي پاتي نه شه خوځیدلی تر چهل و تر پنجاه یم

د رقيب علاج آسان دی بلا دا شوه زه رحمان له خپله ياره ناويسا یم

زه يو دم د ستا له غمه بې غم نه یم بې غم ستا له ذکره فکړه يو دم نه یم

هر زيارت لره چه درومم مراد مي ته يې زه زائر د بتخانې د حرم نه یم

ستا د در په تورو خاورو باندي خوښ یم بې تا خوښ په تماشا د ارم نه یم

چه د ستا په تماشا یم خبر/ **خمر** شوی نور خبر په تماشا د عالم نه یم

بې د ستا له زيبا مخه و بل مخ ته منتظر د يوې ستنې تر سپم نه یم

که دا ستا د ښکلي مخ عاشقان پير دي زه په واپرو کښي اول یم دويم نه یم

که له غمه دي و نه مرم هاله وايه! چه يا ديو یم يا دواب یم آدم نه یم

زړه مي ستا په غمزه غوڅ دی غزا وشوه که په لاس او په پښو روغ یمه گرم نه یم

سم قامت لکه الف یم په راسته کښي لکه غشی څه فساد لره سم نه یم

خم د زلفو یم محراب دکړو وروځو **زه**/څه د مار و د لرم په خير خم نه یم

که مي کم و بيش له لاسه واقع کيږي یم سپری شکم لرم بې شکم نه یم

زه رحمان د بيلتانه له **غمه**/لاسه ژاړم واقعه ده پيره گرانه هيڅ گرم نه یم

ن
۱

هسي تيز درومي دوران گویا برق دی درخشان

د آسیا په خير گردش کا په زمین باندي آسمان

ککرځ دي د سړيو چه ورپرې تر دا ميان
 پيدا کيږي فنا کيږي نه ئې سر شته نه سامان
نه ئې حد و نه پايان شته/نه يې سر شته نه سامان نه ئې حد شته نه پايان
 ځني ډول وهي بنادي کا ځني وير کا د خپل ځان
 ځني شمع غوندي ژاړي ځني گل غوندي خندان
 که يې گورې يو گلزار دی که ئې گورې يو بيابان
 که يې گورې يو گلشن دی که يې گورې يو زندان
 يوه هسي تماشا ده! چه ئې هيڅ نه شي بيان
 کيفيت ئې موندنه شي په دليل و په برهان
 چه ئې کومه خوا رفتن دی يا ئې چيرته دی مکان
 خدای خبر دی په دا علم هيڅ خبر نه دی رحمان

۲

ډير ياران وو د گل خان و جمال خان
زارستان

د همه واپرو يارانو مخ دې تور شي
شان

چه يو يار په سيوري پروت وي بل په اور کښي
ياران

هيڅ تعريف يې په دا ژبه وايه نه شي
گل خان

تر دا په هورته/په دا هورته د يار شرطونه شه وي چه په اور کښي دواړه وسوزي
يکسان

چه له آله له اولاده سره وسول
مظلومان

چه په اورکي يو د بل دپاره سوزي

چه ټي مړ نه کړو د اوښکو په باران

الغياث دی الغياث دی الغياث دی

د نمرود چارې مي وليدې په سترگو

هم دې زمکي هم آسمان ته تعجب کړم
آسمان

هم دې لويو لويو غرونو ته حيران يم

له دې خپله سپيه نفسه مي زړه بد شه
په جهان

عالم وایئ چه قيامت به په جمعه وي

هزار حيف دي چه دا هسي رنگه چاري

سر بند نه ؤ گويا دښت کربلا ؤ

چه سيلاب شو د سرو وينو پرې روان

په عیسی و په دجال کښې گناه نشته
شیطان
دا مکرونه دي د نفس و د

عزیزان ئې خبله ووژل پخپله
دا همه وایړه تقدیر دی د سجان
هسي نه چه دا ئې وکړه نور به نه کړي
بادشاهان
چه ئې زړه شي هغه کاندې

شاه عالم اعظم وگوره چه ئې سخا کړ/خشا کړو په خونونو وایړه ملک د
هندوستان

و دارا و اورنگ زیب و ته حیران یم
چه ئې څه چاري واقع شولې تر میان
د حسن حسین غزا دي څوک په زړه کا
چه همه وایړه په تیغ شول شهیدان
د دوي غوښې اوبښکو وینو رغړولې
بې حساب هسي خلق شه طوفان
هر چه اهل د دنیا دي حال ئې دا دی
که سړی دی که پیری دی که حیوان
آدم زاد په زمکه یو بل سره وژني
په دریاب کښې وبله غوښې خوري
ماهیان

لکه غوښې چه ماهیان خوري په دریاب کښې
مرغان
په هوا کي هم دغه کاندې

خزنده و پرنده دي د دې دهر
همه وایړه یو تر بل مشت و گریبان
مرداري د دې دنیا خو هم دغه ده
ځکه بیرته ځني گزري درویشان
مکاري د زمانې څه هُمره نه ده
چه رحمان ئې چا ته وکاندي بیان
دینا دار د دنیا کار کا زه د دین
خواین زما په ملک دي خوشه چین

هیڅ کم نه دی تر سپین مخ د/مخیو دلبرانو بلکه ښه دی زما شعرنمکین

مراد له تورو سپینو وایړه دلبري ده
موقوف نه دی دغه کار په تور و سپین
مرتبہ د سلیمان چه چا له ورشي
هیڅ پوره نیمگړی نه دی په/پر
نگین

چه رنگين رنگين مضمون پرې کښلي نه وي څه پکار دی د بياض ورق رنگين
خوند په خوله دی نه په **څکه**/څښه نه په خواړه دی آب و خور که د چا تلخ وي که
شیرين

غرض خوب دی که په خس وي که/يا په خار وي څه حاجت دي په بستر و په
بالين

مصر□ توره هم په بد غلاف کښي زنگ شي خدای څوک مه کړه د بدانو
همنشين

څه عجب که په ورځ مهر په شپه ماه شي د رحمان آشنا چنان دی يا/**هم**
چنين
۴

که ترې ولوښته شاهان و سلطانان هيڅ نیمگړی په چا نه شه دا جهان
که هزار هزار فنا شي په يو دم کښي بيا پيدا شي په يو دم کښي هزاران
د رفتن د آمدن حساب ئي نشته لکه بحر چه بهيري بې پايان
يو د بل په غم نه نرم وي نه گرم هم د هغه زده چه ور ئي شي په ځان
پيغمبر غوندي صاحب تر دنيا تير شه دا دنيا يې ويرانه نه شوه په هجران
چه دا هسي عالم لاندي شه تر خاورو! د چا ياد وي ماو تا غوندي سگان
که غليل کړم د تمامې دنيا خاورې بيا به نه مومم دارا و شاه جهان
بوي د نام و د نشان ئي پاتې نه شه چه دعوی ئي کړه د نام و د نشان
که دروغ وایم ته ورشه نظر وکړه د خپل پلار او د نيکه په گورستان
چه ئي ته په دواړو سترگو ښکلولې گوره څه شوې هغه خولې هغه لبان
چه مدام ئي په قربان قربان بللې اوس دي غږ در باندي وکا چه قربان
د رحمان و سوزان شعر ته حيران يم چه ئي اور بل شوی/**کړی** نه دی په ديوان

ته چه هسي گاه يې ترش گاه يې خندان
احسان له عاشق سره کينه کړې که

له احواله دي چا نه زده چه به څه کړې
رنځ راحت د عاشقانو واپره ته يې
هغه شونډې چه خورې دي تر شکرو
رجوعات د بڼايسته و چا ته نه وي
دغه هسي رنگ بڼايست لکه چه ستا دی
انسان نشته دا رنگه بڼايست د هيڅ
هرگز نه وي سرکوزي د سروې شان

قصه تر هسي حده ولي کړې گل رخه
د مريې صورت څه روغ له کانهې نه وي
و هر چا وته چه ستا قوت رسيږي
ستا له جوړه زهره نه لري چه آه کا
خوار حيران لکه عاشق دی ستا له دره/درده خدای دي هيڅوک هسي نه کا خوار
حيران

لکه پير وايئ د وصل راحتونه
د رخسار نښې دي واپره د خورشيد دي
دی روښان چه ئې درست جهان له نوره

له هوسه دي هر گل کره خدا شوه
کله وي چه نصيحت کاندې عاشق ته
چه ئې وليد ستا د حسن گلستان
که له حسنه دي آگاه شي زاهدان

رنگ د روی دي لري رنگ د سرو گلونو تورې څنې دي بڼاخونه د ريحان
سياهي د نوي خط دي هسي زيب کا
لکه ښکلي واپره توري د قرآن

و کوهي ته چه لغزش کا کل خطر وي	کل خيريت دی کوهی ستا د زرخدان
که د درو تجلي ده پیره پیره دندان	دُر تاريك شي چه ظاهر شي ستا
ته سلطان د بڼايسته ؤ يې دلبره	دا نور واپره بڼايسته دي نوکران
که دا نور بڼايسته ستوري ويل کيږي روښان	ته خورشيد غوندي صورت لري
له هر چا چه اوریده شي دغه وایئ	چه بڼايست دي زره نه لري نقصان
در و لعل شو ويل د رحمان ځکه ۷	چه د ستا د لعلو شونډو شه گویان
چيرته د يار شونډي چرته غم د دل و جان بدخشان	چيرته کوټي لال و چيرته لعل د
پاک و منزه دی عشق د نفس له خاصيه زنخدان	چيرته چاه د گيډې چيرته چاه د
لږ تفاوت نه دی د رند د زاهد کونډي يتيمان	چيرته ځلمي/زلمي جونه چير/چرته
واړه بې وقوف دي چه څوک دين په دنيا پلوري عمر جاودان	چيرته پنځه ورځې چيرته
څار شه د هوا و حرص خيال تر قناعته	چيرته ملک د مصر چيرته ده د غلامان
نه شي د ملنگو د خانانو سره کلي عبدالرحمن	چيرته عزيز خان چيرته ملنگ
فراموش مي کړ/دی د ستا په مينه ځان	ځان لا څه دی بلکه عمر جاودان
لکه زه چه ستا د در په خاورو خوښ يم شاهان	همره عيش و طرب نه لري
لکه زه چه ستا د غم پنډونه اخلم پهلوان	همره پنډ اخيستی نه شي

هسي بې سر و سامان يم ستا په عشق کښي چه آگاه نه يم په سر و په
سامان

هسي بې شرابو مست يم ستا په مينه چه خبر نه يم په/له زمکي په/له
آسمان

دا به څه رنگ شي چه ته د کال وعده کړې په ما نه تيريري بې تا يو زمان

تمامي عمر د ستا په طلب وړک يم لټوم دي په هر ښهر په بيابان

که له دره ئي شپږې که ئي پريردې ته ډير مټين دی ستا په مخ
عبدالرحمن

د سپري صورت څه روغ د کاهي نه دی نشته کاهي څخه ستا د جور توان
۸

څو به شميرم زه غمونه د هجران همره ډير دي لکه ريگ د بيابان

د سپري د دښمنۍ طاقت مي نه وه خدای را پېښه د ښمني کړه د
اسمان

لکه څوک چه د اوښ بار په ميري کيږدي هسي زه يم په خپل غم پوري ناتوان

لکه اور د بيلتانه چه په ما اوري چا ليدلی گنه اور دی په دا شان

د يار غم به مي هغه سپری په شمار کړي چه شميرلي ئي ويښته وي د خپل ځان

که څوک وايي حال دي څه دی په هجران کښي په خاطر دي تصور کړي
دوزخيان

نا قرار زړه/روح مي د يار په هوا والوت تش صورت مي په ځاي
پاتي شه پریشان

د يار دم/ياد مي زړه په غټو سترگو يووړ لکه بت په ديوال کښلی يم حيران

ما وې زړه د مومن عرش دی خبر نه وم چه به عشق زما دا عرش کاندې
ويران

عاشقۍ تر هغه حده بې هوښ کړم چه نه هوښ لرم نه صبر/سر و نه
سامان

لور د لوره/په لور ئي د تهمت په غونډو ويشت شم ملامت را باندي وايئ درست
جهان

چه دا حال ورباندي نه وي ورغلی په ويل به څه گروهيري د رحمان

لکه غم د آشنای په ما ورېږي یاد به نه وي د چا هسي گڼ باران
 ۹
 ورکه عاشقي شه هم ئي نوم هم ئي نشان زه ئي هسي خوار کړم لکه
 خال/شگې د بیابان
 زه د عشق په کار کښي تیر تر سره هم له مال یم دریغه/کشکې که په سر مي
 دا مشکل کا خدای آسان
 کښیوتم د عشق په آدم خورو گردابونو نه په وړاندي تلای شم نه په
 بیرته گریزان
 رنځ د عاشق په زه ظاهر کړم و طیب ته هیڅ وېلي نه شي طیبیان و حکیمان
 شهریاران د دنیا واپره گدایان دي زه د عشق په اور کي سوی سرگردان
 نه مي حال و چاته ووی چه دا څه دی راشه عالم واپره په فکرت تللی حیران
 د عشق اور راباندي بل شو خدای خبر دی اوس رسوا شوم په عالم کي چاک
 گریوان
 راشه عاشقي مه کړه رحمانه او که نه وي تل په اور به ناست ئې که پادشاه ئې
 د جهان
 ۱۰
 خان سلطان د دې جهان آخر درومي خوار حیران
 د قضا په خپل تړلي په مثال د بندیوان
 شیرین ځان ور څخه درومي نه ئي زور شي/رسي نه ئي توان
 که بندي مال و ملک واپره هیڅ رنگ نه مومي امان
 نه ئي مل نه ئي حامي وي درد ئې ورشي په خپل ځان
 درمانده وته ولاړ وي وزیران او وکیلان
 هیڅ دارو يې کړلی/کولی نشي کوز کوز گوري حکیمان
 بادشاهي ئې پاتې کيږي زړه ئې چوي په ارمان

چه ئې روح له تنه بيل شي نور پرې ژاړي فرزندان
 يو ساعت ورباندې ژاړي آخر صبر کا/کړي خواران
 بيا ئې غسل لره واخلي په تخته باندي عريان
 په جامو ئې هوسيري/خوشحاليږي مرده شوی او غسالان
 چه له قبره ئې بازگشت شي مال ئې يوسي وارثان/ميراثيان
 په مسند ئې دعوی کاندې هم دوستان هم دښمنان
 سهيل[] به يې تالا کا/ئې تالا کاندې هغه خپل مصاحبان
 نام نشان ئې هسي ورک شي لکه عين بې نشان
 نه ئې نقش پاتې کيږي! نه ئې اسم په جهان
 دا دنيا آب روان ده! نه شي نقش په آب روان
 که هزار رنگ آبادي کا نهايت خانه ويران
 لکه باد هسي به تير شي کاروبار ددې دوران
 دا بيان دور و دراز و کوته/کوتاه قطع کړ رحمان
 ۱۱
 که پخوا تر آشنائيه وای بيلتون ما به نه و له چا کړی پيوستون
 چه مي يار په سترگو وليد ما گمان کړو چه هم دا ساعت مي بيا مونده ژوندون
 په نيمگړي داد خبر د فلک نه وم چه به بيا شي په ستنه را څخه ستون
 نن ساعت چه له دې حاله خبردار شوم ځکه تر نن ورځې بهتره وه پرون
 هر زحمت چه په ما راشي شکرانه کړم عاشق[] تر هسي حده کړم زبون
 اوس که لاس زه وبله/پر بله مېرمن هېڅ سود نه کا هغه چاره چه له لاسه شوه بيرون

لکه نمر په څلورم آسمان څليږي	محبت ئي له حجابه کړم بيرون
چا چه رخه/نښه له ښه مخه را کوله	اوس دي سور په نيلي گرزې د گردون
په دا هسي حال کښي څه رنگ صوري شي	چه د ښمن دي کامراني کا ته محزون
که په صبر سره تور کاني لعل کيږي	لعل ئي مه کړه/کړې په دا هسي جگر
خون/شواخون	
د دنيا هوس په ما باندې حرام شه	د هوس هسي کړم شپه په مير تون
دريغه يو ځله هغه زما په حال شوای	چه و ما ته لولوي صبر و سکون
و رحمان ته ځان هغه گڼ آسمان شي	چه د ستا په غم کښي ناست
وي سرنگون	
هيوڅوک مه شه گرفتار د تورو زلفو	مه اسير شه په کفار د تورو زلفو
هم په شان د تورو زلفو به پريشان وي	هر چه کاندې انتظار د تورو زلفو
د محشر په عالم کله قراري وي	څوک به څه غواړي قرار د تورو
زلفو	
څو ئي صبح د قيامت دمیده نه شي	ورځ به نه شي شب تار د تورو زلفو
مگر شمع د سپين مخ شي باندی بله	گنه نشته بل/نور انوار د تورو زلفو
تار په تار کا د عاشق د خاطر خونه	چه حلقې شي تار په تار د تورو زلفو
چه تمام جهان ئي نښتی دی په دام کښي	څوک به څه کاندې انکار د تورو
زلفو	
زه له کوم يوه کمنده سر وکارم	کمندونه دي هزار د تورو زلفو
په تندي د محتسب کا دُره ماته	چه پرې راشی دره دار د تورو زلفو
هُمره زړونه ئي پيلئ په هر تار دي	چه تسبيح کړه خدای زار د تورو زلفو

ملك د هند و د حبش ئي واپره زير كړ
 چه پيدا شه شهریار د تورو زلفو
 بڼامارانو غوندي گرزې په گنجونو
 نشي هيڅ په زړه كې ډار د تورو زلفو
 كه بل مار چيچل په لاسو يا پر/په پښو كا
 په زړه خوله لگوي مار د تورو زلفو
 د رحمان تر قلم مېنك و عنبر(ووري) اوري
 چه آغاز ئي كړ اشعار د تورو زلفو
 او بڼكي نه لري حساب زما د سترگو
 بې حساب به شه سيلاب زما د
 سترگو
 سپاهي مي همه واپره سفېدي شوه
 هسي پړيولى شه كتاب زما د سترگو
 كه مي سره دي كه مي سپين دي كه مي تور دي
 او بڼكو يووړ هر اسباب
 زما د سترگو
 چه رخسار د هغه يار را څخه پټ شو/شي
 حبطه شو/شي آب و تاب
 زما د سترگو
 چه گداز/گوزار ئي په دا گرمو او بڼكو نه شه
 مگر كاهي دى حباب زما د
 سترگو
 چه مي نقش په زړه سرې شونډې د يار شوې
 كان د لعلو (شو)شه
 گرداب زما د سترگو
 كه نور خلق د آفتاب په روڼا زېست كا
 مخ د تركو دى آفتاب زما د
 سترگو
 ما ئي خيال لره ابلق د سترگو زين كړ
 قدم نه ږدي په ركاب زما د
 سترگو
 لكه تېښتي (چي) وحشيان له مردمانو
 هسې وتېښتېده خواب زما د
 سترگو
 ما رحمان چه سترگې روڼي په خپل يار كړې
 د سترگو
 ۳
 اوس محال شو/دي اجتناب زما

هر ساعت زما د غور په تاوولو څنگلو	د فلک لاسونه شننه شوه تر
همره غم د بيلتانه را باندي راغی! نه په کښلو	چه حساب ئي نه په خوله شي
هغه سترگي چه نرگس و هم بادام وې/دي	تيرې توري دي زما په قتلولو
هغه شونډې چه شيرينې دي/وې تر قندو موند بې ښکښلو	ما هيڅ فيض ترې/ځني بيا نه
دا کاره کاره باڼه او کړې وروځي	نور څه نه کا بې کړو کړو وهلو
په شپه نوکې د عاشق په وینو سرې کا منگلو	سبا پوري کا نکريزي په
دا زما د قاتل لاس دی نه پوهيرم گلو	که تر باغ وتلی ښاخ دی د سرو
دريغه مرگ ئي په دنيا کښي نيمه خوا شوای گلو	ښايسته غنچې ئي پرې يستي د
هسي بند شه په کمند د تورو زلفو خلاصولو	چه حيران يم د رحمان په

تا چه رنگ د میو ورکړ و لېانو
 اور **دي** /بې پورې کړ په کور د می
 خورانو
 چه دي جوړه کړه لېنده د کړو وروځو
 خو/خو به ښکار کړې په حرم د
 غزالانو
 چه دي اسم د ځنځير په زلفو کښېښود
 معطر دي کړ دماغ د دیوانگانو
 په رخسار چه دي د خط غبار څرگند شه
 سر بلنده شوه فرقه د
 خاکسارانو
 کاره غشي واپړه بیرته ځي له نښې
 زه آزار کړم ستا کړو کړو مژگانو
 چه زما د یار تر مینځه جدایي کا
 کانی پریوتی په خونه د بدانو
 که مي چیري خواست د خدای په در قبلیري سوال به زه د عمر کړم د مهوشانو
 سور پیزوان دي په سرو شونډو هسي زیب کا لکه جیم په قلم ښکلی کاتبانو
 د سرو ټیک دي شهزاده په جبین پروت دی شینکی خال دي محاصل په بندیوانو
 دواړه لیچي دي وکښلې مصر□ تورې در پوهیرم سر به پرې کړې د خوارانو
 ستا له غمه په ځان زړه د رحمان سوزي لکه شمع په زیارت د شهیدانو
 ستا د خولې له حقیقته صوفي څه زده له دې رازه څوک خبر وي بې رندانو
 ۵
 چه کو ټلي وي/دي په تیغ ستا د چشمانو سر حلقه دي د جمله و شهیدانو
 ستا وصال د سر پرېکړیو دی دلبره ژوندي نه مومي جنت بې مردگانو
 د پیر□/ي سیوری عاقل لره ضرر دی دا مقام دي د سر تورو دیوانگانو
 په سړپوښ محل کښي نور د آفتاب نه وي دا دولت دی نازل شوی په ډاگیانو
 هم په دا زما له سترگو ویني څاڅي چه دي نقش په کښي رنگ دی
 د لېانو
 مشکین خال دي په سرو لېو هسي زیب کا لکه مَهر په مخزن د در مرجانو

ما سواى له ياره هر چي/چه دي رحمانه واره كفر دي په دين د عاشقانو
 هر اشنا چي مخ پنهان کا نه يې مومم که يې غواړم شپه او ورځ په سپرو پليو
 ۶ که نظر کا څوک په کار د درويشانو خود به وويني وقار د درويشانو
 په دغه لارې به ورشي خدای رسول ته که څوک يون کاندې په لار د
 درويشانو هر گفتار به ئي د خدای په در قبول وي چه قبول ئي وي گفتار د
 درويشانو هسي گرم بازار بل په جهان نشته لکه گرم دی بازار د درويشانو
 په يوه قدم تر عرشه پوري رسي ما ليدلی دی رفتار د درويشانو
 هُمره خلق ئي زيارت کا پس له مرگه چه بازار وي په مزار د درويشانو
 پادشاهان د دنيا واره پرې پراته دي لکه خاورې په دربار د درويشانو
 هر بهار لره خزان په جهان شته دی خزان نه لري بهار د درويشانو
 د جنت د باغ گلونه به ئي هير شي که څوک وويني گلزار د درويشانو
 چه دنيا ئي کړه د خدای د پاره ترکه صد رحمت شه په روزگار د درويشانو
 د قارون و حال ته گوره حال ئي څه شه راشه مه کوه انکار د درويشانو
 په هر چا چه د غضب لينده کا **کېنه/خبېنه/بېخه** خطا نه درومی گوزار د
 درويشانو درست ديوان د رحمان (زار) **څار** تر دا غزل شه چه بيان ئي کړ کردار د
 درويشانو

۷

د پېزوان غمی دي زيب کا پر لبانو دواړه زلفې دي **چور** د **ملنگانو/ځنځير**
 د عاشقانو

دا سور ټيک دي شهزاده پر اوربل پروت دی شينکی خال دي معاني د بنديوانو

دواړه لب دي ښايسته تر سرو ياقوتو شرمولې ده رڼا ستا دندانو
تور اوربل دي لکه مار په جبين پروت دی شينکی خال دي مواصل د رنځورانو
د پير سيوری عاقل لره ضرور دی دا مقام دی د سرتورو ملنگانو
ستا وصال د سر پرېکړيو دی دلبره ژوندي نه مومي جنت بې مردگانو
د لیلی دکوڅې سپی بر مجنون پېښ شو په باربار يې ښکلا وه پر دوو عینانو
ماسوا له ياره هرچي وي رحمانه واره کفر دی په دين د عاشقانو
که هرڅو په صحرا سر شوم هم په کلیو بیا مي نه موند هيڅ خبر د هغو تللیو
خداي زده کومي خواته لارل حال يې څه دی خبر نه يم د گړنگ له پرېوتلیو
له دې غمه مي زړه چوي که څوک خبروي لږ په ما هم خبر وکړئ خداي ساتلیو
پس له دې به چيرته درومئ ځای مو کوم دی؟ راته وایئ د دنیا په سرای راغلیو
گوندي ستاسو په مخ زه هم بښنده شم لاس د خداي و درته نیسئ پسندلیو
هیڅ خبر يې په هيڅ لوري موندی نه شي که يې غواړې شپه او ورځ په سپرو پلیو
له ناپوهه خلکه نه کيږي پوښتنه زه و تاسي و ته وایم پوهېدلیو
خبر نه يم چي په باب مي کښلي څه دی؟ زه رحمان په اندېښنه يم له دې ښکلیو



د دلبرو په درگاه نه حرمت لرم نه جاه
غوڅوي مي د زړه ولې د چشمانو په نگاه

همره قدر مي پرې/هم نشته لکه قدر د گياه
هيڅ خبر له ځانه نه يم چه ئي څه لرم گناه
يو نظر را باندی نه کا از برای عند الله
که له غمه ئي سر پټ کړم بل سر نه لرم پناه
د رحمان په خير دی و مه/نه شی حال احوال د چا تباہ
چي ئي وليده ستا حسن بې حسابہ له دې قصده تاو پيدا شه له آفتابه
په آرزو دي د نرگس سترگې څلور شوې غنچه سره د زړه په وينو شوه غرقابه
ستا په غم مي سترغلي سرې سرې ناغې شوې يا خيمې دي سياه پوشی سره
طنابه
که دي زلفي په مخ پيچ و تاب شوې بنائي وينسته څه طاقت لري د اور له تابه
زه چه خدای د ستا د غم سره آشنا کړم خوشحالي مي نور نايابه شوه
نايابه
سترغلي مي د فراق په ژړا سره شول د سبزې اثر ئي پاڅيده له آبه
ماه خورشيد دي په بنايست پوري شرميري ځکه مخ فنا کوي تر کوه قافه
زه دي پيژنم په اصل کښي خاكي يې ځان به څو څنډې په گوته له ترابه
څو دي خيال د آشنا گرزي په ليمه کښي خبر زده کړه ته د اوښکو له سيلابه
د رحمان به بخت هاله له خوبه وپښ شي که سترگې ورته پورته کړې له خوابه
چي دمخ و آب و تاب ته يې نظر کړم را ته هيڅ شي د گلونو آب و تابه
ورغ دي تيره په شوم کړه شپه له خوابه خدای به کله يادوې خانه خرابه
په شتاب شتاب دي تله دي که پوهيرې غافل مه شه د دې عمر له شتابه

دلته دم و قدم دواړه په حساب دي پل غلط (له) د لاري مه ږده بې حسابه

راستولی خدای حساب دی په کتاب کښي خبر زده کړه له حساب له کتابه

ته و خپلو نیکو بدوته نظر کړه چه بدې دي خو تیری کړي له ثوابه

په هغه جهان به څرنگ/څنگه (جو) ځواب وکړي چه په دې/دا جهان عاجز یې له (جو) ځوابه

عاقبت به تورو خاورو لره درومي ځان به خو څنډې په گو(ته) له ترابه

زه دي پیژنم په اصل کي تراب/خاکي یې ته چي ځان څنډې په گوتو له ترابه

خو په دا جهان اوبه له تندي نه شې په قیامت به دي سینه نشي سیرابه

دکاغذ په کښتۍ سیل/سیر به کړي تر کومه/رحمانه دا کښتۍ به دي مرگی کاندې غرقابه

چه آفتاب یوه نېزه شي بیا به څه کړي اوس چه سپوري لره/له ورتښتې له آفتابه

په آزار د چا راضي مه شه رحمانه که خلاصی په قیامت غواړي له عذابه

په ورځ ناست ئي بې طلبه/مطلبه په شپه خوب کړي بې ادبه

لاس دي وخته له دواړو هم له روزه هم له شبه

نه دلې شوې نه هورې شوې تر مینځ ورک/ږوب شوې مذبذبه

عبادت دي په ریا شه په مذهب کښي بد مذهبه

مدام بند یې په سبب کښي بې خبر له مسببه

واړه تشي شلونی/شروميې شاربي خبر نه شوې له مطلبه

ته اوده ورباندي سوري آس دي یون کا بې جلبه

تن دي تش په توره و(سو) سره آس دي داغ کړ بې منصبه

د راکب چه واک پردی شي	سود ئي څه وي له مرکبه
له ژونديو سره ناسته/ناست يې	له مرده و مرکبه
هلک لوی شوې په اوبو کښي	اوبه نه پيژنې کبه
لکه کا ښی يا کودری	په درياب کښي تشنه لبه
نا آگاه ځان آگاه بولې	دا خبره ده عجه
مراد له زهده معرفت دی	نه تش ځان وژل اقریه
د رحمان شراب له عشقه	نه له کور و/انگور نه له عنبه

۵

ته شها يې شکر لږه	گل رخساره سيم غږه
په نادره کښي نادره	په عجيو کښي عجبه
په جمله و معشوقو کښي	بوالعجب يې منځه!
بې زيوره ښايسته يې	بې ترتيبه مرتبه
دغه داد د الهی دي	بې تالاشه بې طلبه
آب حیات چه حیات بیا موند	ستا د شونډو له سببه
مخ دي سپين تر سپين سبا دی	زلفې توري تر تور شبه
ستا د مخ عرق دانه وو/ده	زينت رانيو/داره له کوکبه
د ښايست (مُخی) مخ دي نشته	تر مشرقه تر مغربه
د وصال مونده دي گران دي	مگر فضل شي له ربه
چه د رب فضل پرې وشي	هغه خلاص شي له غضبه
دا دولت د خدای په داد دی	مونده نه شي له نسبه
عشق څه هسي علم نه دی	چه حاصل شي له مکتبه
مکتب حال د مذهب وایئ	عشق سوا دي له مذهب
د عاشق مذهب هم دا دی	چه دم نه وي بې مطالبه
ستا د حسن په صفت/تعريف کښي	رحمان گونگ دی/شه له ادبه
په هر زړه چه د يار مينه شي غالبه	بله مينه ئي هيڅ نه وي مناسبه
نوری واپره مرتبې به ورته هيڅ شي	که خبر شي څوک له هسي مراتبه
لياقت ئي هر وگړي څخه نشته	عاشقي يوه پايه ده عجائبه
د طالب له کوتاهيه وېره وکړه	که هر څو دي لار کوتاهه ده طالبه

عشق څرگنده خزانۀ ده خوار هغه شه چه څرگنده خزانۀ شوه ترې غايې به
 غوره خط د مهرويانو تر خط نشته که هزار رنگ کتابونه کړې کاتبه
 هيڅ ئي مه پوښته له فرضو له واجبو په هغو چه عاشقي **کړه**/کړي خدای
 واجبه

عاشقان تر سر و ماله يار ته تير دي خدای دي دا طايفه نه کاندې کاذبه
 زه رحمان د خپل صاحب په رضا زېست کړم څه پکار دی بنده/**دي د بنده** بې خپل
 صاحبه

۷
 تا چه په دا تورو سترگو وکاته و ما ته زړه دي زما تور کړ له دې نوره
 مخلوقاته

ما خو چه ته وليدې هغه ساعت مي ووې نوره به مي مينه د زړه نه شي له تا
 ماته

شيخ/شېخان و زاهدان چه نصيحت و ما ته وايئ نه دي خبر شوي ستا د
 مخ له محسناته

څه شوه/وشو که زه انگشت نما شوم ستا په مينه لا تر ما نه خوښ يې و
 قاضي ته هم ملا ته

مرم په دا چه ما له تا جار باسي هغه خلق بيادي په ديدن ترما پړومبى/**ورنبي** ځغلي
 و/**درزعلي** خوا ته

زه رحمان چه دي وينم/**يار ووينم** وايم خدايه خير کړې گډه ښاپير □ ده د بنی آدم له
 ذاته

لاس په سر مه شه د هر گېډي و در

که د عقل څه اثر لرې و سر ته ته

هر چه نه لري نظر و سيم و زر ته
نه هغه چه منت بار وي/شي و کوثر ته
وايه حال د زمانې و برادر ته

په نظر د هغو خاورې سره زر کيږي
بې منته جام د زهرو څښلی بڼه دي
د يوسف له حاله زده کړه دغه پسه
دې فلک و چاته هيڅ بڅښلي نه دي

که رت يا جو دانه به ئي وي درته
که يې پور وي د يوې جو دانې درته

د خروار دعوه ئي وگنه ممکنه

له فردوسه به دي مخ شي و سقر

که له خدايه دي وخلق وته مخ شي ته

د استوگنې ځای به بيا نه مومې چيرته

هميشه به در په در گرزې رټلی

چه له خپله دره تلای نه شي

د دې سست بدن منت په رحمان باندي بل درته

آئینه غوندي حيران شم و دې کار ته
حق حيران د خدای په کړه شم و دې کار ته

چه نظر کړم د خوبانو و رخسار ته

خدای زده څه به ئي ويلي وي ريبار ته

له دهشته ئي ريبار پوښتیدی نه شم

غر ئي نه خيژي/خيږي د حسن و بازار

خلوتيان لکه برده پکښي خرخيږي ته

څوک د يار خبرې کاندي و اغيار

ته چه ما پو ښتې د يار له حقيقته ته

چه ئي عقل د چا رسي و مقدار ته

درد و غم د عاشق څه هُمره نه دي

يار و ما ته حيرانيزي زه و يار ته

زه و يار چه سره خپل غمونه شمار کړو

ما د يار غمونه نه پربردي و وارته

ددنيا چارې همه واپړه په وار شي

رحمان هسي وزگار چيري دی له عشقه
وزگار ته
۱۰

ما د دهر غم وهلی دی په لته
د پیالې د صراحیه/ > له برکته

که اوبه دي د حیاتو په **تور تم**/ظلمت کښي ساده رویو و ما راکړې بې ظلمته

هغه یار چه و ما جام د میو راکړ
د دښمنو ویني مي وڅښې بې شدته

بې خود د دنیا له غمه خلاص کړم
لار مي بیا موندل بیرون له شش جهته

د د بښمن په دښمن د می خدا کیري
لکه شمع د مقراض له خصومته

بې خیري مي کل په خیر باندي/ **ده** شمیرلې د زمري په خوله کښي ناست يم
فراغته

مړ بهتر دی تر هغه چه څوک بې پت شي/ **وي** په یار کښي دي خدای نه کا څوک بې
پته

دا ست د چه په اور سوزي مراد یې دا دی
زه په اور کي سوې ښه يم نه بې پته

خدای هاله د سړي یاد شي چه درد مند شي کمه نه ده دردمندي تر عبادته

په تدبیر او په تلاش کله مونده شي
چي موقوف وي هغه کار په عنایته

که څوک سل نصیحتونه ورته وکا
غور یې نه وي د هیچا په نصیحته

زه رحمان په سل حلقو د زلفو بند يم
لا د پاسه سور پیزوان شه بله نته
۱۱

ستا په مخ کي څه/ **چه** حساب د جمال نشته
ځکه ما څخه د صبر مجال نشته

ته د سر و د مال ویره په ما مه کړه
ویره ما څخه د سر و د مال نشته

زه په دا سبب له ویرې سره ریردم
چه ستا ویره کښي ثواب دی وبال
نشته

که وعده د یوې چارې یو ساعت کړې
د هغې چاري امید مي په کال نشته

د شهيد و حال ته گوره حال ئي څه دی
 حال نشته بې تا هسي زما حال دی بل

روښنائي مي د چشمانو ستا ديدن دی
 نشته په دا کور کښي بل څراغ و مشال

په جويبار زما د سترگو سرو ته يې
 په دا نهر باندي بل څه نهال نشته

مخ دي بې خط و بې خاله هسې زيب کا
 خال نشته چه ئي هيڅ حاجت په خط و په

مخامخ که راته وگورې دلبره
 په کاته کښي دي ثواب دی وبال نشته

د آفتاب په مخ کښي هره ورځ زوال وي/دي! ستا د حسن په آفتاب کښي زوال
 نشته

په جذبه د محبت مي ځانته رابڼکه
 نور حاجت مي په رويبار او دلال نشته

ستا په يادو (کښي) رحمان هسي مشغول دی
 وصال نشته چه په زړه کښي ئي هيڅ غم د

۱۲
 مخ ته که دي نمر وایم د نمر زلفې تار تار نشته
 سروې يون رفتار نشته سرو که ستا قد بولم د

هرڅوک چه دي ستا و آتشين رخسار ته گل وائي
 کښي وقر د گلزار نشته پوچ وائي د اور په مخ

زلفې دي ناحقه خلق سنبل بولي دلبره/بولي په سنبل صنمه
 هيڅ د گياه کار نشته ولي چه له مښکو سره

ما چه غږ په غورو ستا د در د سپيو واوريد
 په گفتار نشته هسي رنگ بلبله په چمن کښي

ستا ديدن هغه کا چه ئي سر په تنه پاس نه وي
 حورو وته لار نشته ولي چه د سر د څښتن

يار به د رقيب په لورې خدای نه کا رحمانه سم
 سره څه کار نشته ولي چه د سپيو فرشتو

۱۳

که څوک لاس له سوده وکارې زیان نشته
په ملنگ باندې قلنگ و تاوان
نشته

د وفا **خریدار بل خوا ته دي درومي**
خریداران دي بل خوا درومي
جدايي له اشنايې نه پیدا کېږي
نشته

مگر ځان و خدای ته وسپاري/**پاسلي** په امان شي گڼه بل خوا ته د هیچا امان
نشته

هغه یار به زه و کومې خوا ته غواړم
چې **هیچرته**/هیچیرې منزل و
مکان نشته

دلبران که هر څو پیر شي/**دي** په جهان کېږي
جهان نشته

چې هم قد لري هم زلفې هم سرې شونډې
دغه هسي رنګ آفتاب په
آسمان/**جهان** نشته

عشق عاشق لره یو هسي گلستان دی
چې باغ و ته ئې لار د
خران نشته

عاشقان په عشق کېږي واړه سلطانان دي
په دا ښهر کېږي نیستگار و
ناتوان نشته

که مجنون غوندي په عشق کېږي څوک صادق شي د لیلی په دروازه کېږي دربان
نشته

دانايان به د رحمان په قال پوهیږي
دلته کار د هر نا اهل و نادان
نشته
۱۴

په دنیا کې مخ د یار دی نورڅه نشته
هرچې دی د یار دیدار دی نورڅه
نشته

چې و هجر و وصال و ته یې نظر کړم
یو دوزخ دی بل گلزار دی نورڅه نشته
کارخانې چې ددې دهر لېدی کیږي
همگي د عشق سرکار دی نورڅه نشته

هر مژگان يې په ما هسي چارې کاندې
نشته
وايم عين ذوالفقار دی نورڅه

بويه مرد چي يې له مخه زلفې واخلي
د محسن د حسنات صفت به څو کړم
دغه گنج دی دغه مار دی نورڅه نشته
کوتاه وايم چي بې شمار دی نور څه
و هرلور ته چي د زړه په غورو ځير شم
چي سپين مخ او تورې زلفې يي ليدی شي
هر طبيب ته چي ځان وښيم دا وایي
نشته
خوار رحمان که بې تا مينه په بل چا که
نشته
۱۵
تا خو زده زما د زړه له احتياجه
محتاجه
د طالب و/د مطلوب راز به ما دروښود
رواجه
يار که يار ته حال په خوله نه وایئ څه شو
و حکيم ته پټ څرگند وي له مزاجه
که زما له حاله ما پوښتې حال دادی
چه بې تا مي ورځ تياره ده تر شب
داجه
آشنائي به ما په کوم قوت کوله
که له سلو به/په سلو کښي يو خواست د چا قبليری
خداي دي هيڅوک رنځور
نه کا بې علاجه
په رحمان بلا پسې که زهيرير ي
ته مشغول اوسې له خپله تخت و تاجه
۱۶
چه خبر شوم د ساقی د جام له راحه
لکه مړی ملاقي شوم له ارواحه

زه چه زلفې د يار ووينم په خوب كېني
صباحه په شپه مېنك راباندي ووري تر

سبا زيری د وصال په مهجور كاندي د هيواد خبر مونده شي له سياحه

كه روا كا خون خوردن د عاشقانو خوك وتی شي د خوبانو له صلاحه

هر ساقی چه جام د عشق لري په لاس كېني دا پيالہ ئي په مستانو ده مباحه

مخ بې ميني كه خوك ستايي ستايه نشي د ممدوح له قدره چا زده بې مداحه

د دنیا ناوې په عقد کښي دین غواړي ای رحمانه ځان ئي ژغوره له نکاحه
۱۷
ولي تللي يې له ما مدام په څه؟ ترهیدلی يې هر صبح و شام په څه؟

زه هر صبح و شام و تا و ته دعا کړم ته و ما و ته کوې دشنام په څه؟
همیشه لکه وحشي په وحشت گرزې یو ساعت را سره نه يې رام په څه؟
دایماً/همیشه را څخه درومې مخ په وړاندې لکه عمر بیرته نه ږدې گام په څه؟
راته وایه زه به هم هغه کومه رقیبانو/غمازانو ته بخښې انعام په څه؟
لږ پرهیزکړه له رقیبه د خدای روي دی/خدای د پاره گډ وې سره حلال حرام په څه؟

رحمان ستا په مخ بې څڼو هم مټین دی بیهوده دي ورته کیښود دام په څه؟
۱۸
ولي نه گورې و ما ته سم په څه؟ زیاتوې د غمزده و غم په څه؟
ستا په غم کي چه ما ویني عالم ژاړي ژړوې را سره نور عالم په څه؟
په مطلب دي د سرو شونډو نه پوهیږم چه می ویني د زړه څښي هر دم په څه؟

ستمگار چه ستم کا څه بهانه کا/بهانه کاندې ته په ما باندي کوې ستم په څه؟
مه کړه خدای چه څوک بې یاره خوښ خرم وي زه به اوسم بې تا خوښ خرم په څه؟
و دې خپلو بړندو/مستو سترگو ته دي وایه چه (ورژني)ور وژني مي قلم قلم په څه؟
لږ ئي ویوښته چه حال دي د زړه څه دی د رحمان له سترگو څاڅي نم په څه؟
زه رحمان/رحمان خود پخپله گرم یم چه مټین شوم دغه/ولي نور عالم مي بولي گرم په څه؟
۱۹
که څه وایم له هجرانه وایم څه؟ له دې درد بې درمانه وایم څه؟

توان د دم وهلو نه لرم و یار ته چه توان نه لرم بې توانه وایم څه؟

چه ئي ووينم له ځانه خبر نه یم چه خبر نه یم له ځانه وایم څه؟

د خپل زړه له حاله هیڅ را ویل نه شي له بې نامه بې نښانه وایم څه؟

د عشق راز چه هیچا نه دی بیان کړي ترو به زه له بې بیانه وایم څه؟

د خپل یار له غمه درست په اوښکو پوب یم له دې هسي رنگ طوفانه وایم څه؟

زه چه پروت یم د هجران په تناره کښي د وصال له گلستانه وایم څه؟

سر و مال د سړي لوټ **کړي**/کا زړه ئي یوسي له دې هسي دل ستانه وایم څه؟

زاغان بولي بلبلان شري له باغه د دې دهر له باغبانه وایم څه؟

هر چه وایم ترهمه وایو بهتر دی زه رحمان به له جانانه وایم څه؟

۲۰
څه شوکه خاموش یم ستا د عشق له آه سرده ستا زما له مینې خلقه وایره خبر ده

هیڅوک دي په خوله د عاشق لافه و نه کا کله هم پتیري وچي شونډي گونه زرده

اهل د دنیا وایره نامرد دي رنگ ئي وړک شه خدای دي ملاقات د هیچا مه کا له نامرده

کله بې دردانو لره زړه دچا **وردرومي**/دی چا ورکړی زه به صدقه کړم سل بې درد تر اهل درده

بې د ستا د عشق د شهیدانو له خاکدانه کله زرغونیري سره لاله له هره گرده

یو خوشحال یو کم سل خټک نور په طبیعت کښي څار شه د رحمان سړبني/**سپره** بني له یوه فرده

۲۱
که زما مینه په تا ده خطا نه ده که بې تا ده ناروا ده روا نه ده

خوك چه بې د ستا له مخه بل ته گوري
 آئينه ئي نا صفا ده صفا نه ده
 هر عاشق چه پخپل يار پسي ژړا كا
 دا ژړا واپره خندا ده ژړا نه ده
 د دنيا په تماشا چه خوك نازير ي
 خو هم نن ئي تماشا ده سبا نه ده
 كه ته سل ځله له ما سره جفا كړې
 ستا جفا واپره وفا ده جفا نه ده
 هغه تير شو چه مي مينه په غلا غلا كړه
 اوس په درست جهان رسوا ده
 په غلا نه ده
 معشوقه كه د خپل سر په بها مومي
 و رحمان وته وپريا ده بها نه ده
 ۲۲
 له اغيار سره خندا چه پكار نه ده
 له اغيار سره سودا چه پكار نه ده
 سل يار د يوه يار د پاره كړي شي/كيري
 آشنائي د هر آشنا چه پكار نه ده
 بد له بدو سره بويه نيك له نيكو
 د جفا په ځاي وفا چه پكار نه ده
 هر بلبل به دي ثنا كا كه ته گل شې
 په خپل ځان خپله ثنا چه پكار نه ده
 عشق د بوي په څېر په پټه خوله څرگند وي
 په دا چارو كښي غوغا چه پكار نه ده
 د عشق درد واپره عاشق لره راحت وي
 د دې هسې رنځ دوا چه پكار نه ده
 د
 عاشقي/عاشقان وحرص هوا/حرص وهوا دي سره لري
 د بيمار په ځان هوا چه پكار نه ده
 د
 عاشقي نادره چار/يو نادر كار دي په جهان كښي
 ولې بې خدايه سودا
 چه پكار نه ده
 كه(ئي كړم هم هيڅ يې/گنم هم ئي هيڅ نه گنم سوگند دي
 وابستگي د دې دنيا چه
 پكار نه ده
 د دنيا مينه بې كاره اوريدې/ه شي
 چه مي وليده رښتيا چه پكار نه ده
 كه رحمان په جهان ډير پايښ دلبره
 زندگي زما بې تا چه پكار نه ده

گوره بيا به څوڪ ادا كا په زړه غونډه	چه دا هسي مسته درومي مخ بر بنډه
ته چه گل د آشنائۍ له باغه غواړې	خبر زده كړه د هجران له خاړو خنډه
ما رستم د زمانې وليده په سترگو كوند	چه/دخپل د يار له جوړه ژاړي لكه
طالبان كه مرور دي هم پخلا دي	بې مطلوبه به د چا نه رسي دا هنډه
د عاشق د لاغرۍ سبب هم دا دى	چه فرقه د معشوقو شوه په زړه
زه به حورې د جنت بې ياره څه كړم	خداى دي سرو د چا نه كاندي ارهنډه
سخت ساعت د بيلتانه به مي هېر نه شي گورهنډه	كه را ډكه شي د تور لحد
زه رحمان د هغه حسن دعا گوې/ثنا خوان يم چه جرگه د عاشقانو وي پرې پنډه	
۲۵	
ما چه جور و جفا بيا مونده له ياره	د وفا طمع به څه كړم له اغياره
له دبڼو/دبڼه به د بڼادۍ طمع څوڪ څه كا	چه د دوست له لاسه غم شي وردوخاره
دل آزار كه دل آزار كا/شي ماڼه نه شي	حيف خو دا دى چه دلدار شي
دل آزاره	
دا ځله هم ډيره ډيره له هغو شي	هر چه طمع ترې د بڼو كيږي
بسياره	
اوس دا ستا رضا جفا كړې كه وفا كړې	دواړه لاس مي اوس ختلي له
اختياره	
طالبان خو تر مطلوبه پوري پړه دي	خداى دي تا بې وفا نه كا وفاداره
چه/كه له ډيري حيا نه گورې و چا ته	څه خو مخ كړه د رحمان د زړه دپاره
۲۶	

وقت/وخت د نو بهار دي زه جدا له خپله ياره
خې بهاره
دریغه دریغه دریغه چه بې ياره

اور د خورو زړونو چه د غره په سر **بليږي**/لگيري
له چناره
شنې لوخړې خيژي له نښترو

دا څه عاجزي ده چه زه کښم په کاغذ باندي
آزاره
راشه وويريره د عاشقو له

دا څه اوبښکي نه دي چه بهيري له چشمانو
پرهاره
ويني دي بهيري د زړگوټي له

رنځ مي هسي سخت دی هر زمان په ما زياتيري
رب دپاره
راشه اي طبيبه گوندي مرم د

غرونه دي نږيري چه په حال زما خبريري
راغلی له کهساره
سيند د اوبښکو درومي چه

نور څه نه دي واره دا نارې د بيلتانه دي
هره تاره
راشه که ئي اورې د رباب له

زه يو خوار و زار يم رحمان په عاشق کښي
راته نه گوري له عاره
خپل دي که پردي دي

۲۷
ستا په عشق کښي دروغژن يم سر تر سره چه له غمه دي ژوندی گرځم دلبره

زه به ستا له غمه کله شو لا مړ وم
بارې دم د خدای په لاس دی ناز پروره

جدايي به مي يو دم قبوله نه کړه
واي په غوره
که چا مرگ او بيلتون اېښي

شام سحر مي دغه ستا زلفې رخسار دي
نور مي مه پوښته له شامه له سحره

چه خبر دي په وصال و په هجران شوم
خبر نه يم له فردوسه له سقره

بې د ستا له مخه ورځ راباندي شپه ده
روښنايي د ورځې چيري وي بې نمره

هسي بې سر و سامان دي هيڅوک نه شي
لکه زه چه بې سامانه يم بې سره

يو هنر مي منظور ستا په نظر/هنر نه دی/نشته که زه وکړم ستا په عشق کښي
سل هنره

هیڅ اثر د رحمان اوښکي په یار نه کا خدای دي اوښکي د چا نه کا بې اثره

۲۸

زه عار نه لرم په عشق کي له پیغوره بې پروا یم د ستا په خیر له اوره
ردی په خوله د سمندر مهر د مومو چه څوک ما منع کوي د عشق له
شوره

بې هجرانه زما بله خواري نشته ولي نشته تر دا بله خواري نوره

لکه ته چه خدای هر گوره بښائسته کړې زه ئې هم هسي بې صبري کړم
هرگوره

چه په تور و سپين مي اړوي دا څوک دی که ته نه يې په مخ سپينه په زړه توره
د رقيب له بد خوږ/بده خويه به څه وایم لا چه یار ور سره مل شي هاله
گوره

چه ئي پور د مرگ تر پوره پوري هیڅ/لا بتر دی هی توبه د بيلتانه له بده پوره

دا مي خپل نصیب طالع دی رارسیري گنه غم کله رسیري له غم خوره

قاف تر قافه بادشاهي به يې روزې شي چه په چا وشي دا ستا د زلفو
سیوره

عاشقي سړی مجنون کاندې رحمانه گنه څوک په هو ښیار/وزي له کوره

۲۹

نه رسیري ستا و حسن و ته حوره څه به رسي و میرمن و ته مزدوره

ستا تر قده تر قامته نه رسیري که زښتر که سپاري وي که کجوره

تر قامت پوري دي سرو ده سر کوزې تر رخسار پوري دي شمعې ده بې
نوره

هر سړی چه دي و حسن ته نظر کا ښاپیر/ئې په نظر وي نا منظوره

چۀ تا می د خپلو شونډو ور په خوله کړ مخموره	طایفه دي د صوفیانو کړه
اوس ته وایه چه په څه رنگ دي وستایم شعوره	زه خو ستا په مینه لارم له
دا جذبه د عاشق□ نه ده نور څه ده	گنه کله څوک وتی شي له دستوره
اوس به زه د شب خیز□ څه منت وکړم کښني را حضوره	چه چهره دي کړه په خوب
چه په ننگ و په ناموس تر لوره کم وي زویه بوره	خدای دي مور کا په داهسي
که سل ځله زویه غوره وي تر لوره	صدقه شه نا قابله زوی تر لوره
ننگیالي تربرونه ښه دي او که نه وي	ننگيال□ ترله هم ښه ده له تربوره
خوبروئي بې دلبر□ څه په کار نه د ه	لکه ونه بې میوې په پانو گوره
که د غلوزې لباس وکا غزا وشوه	شهد نه دي چا موندلي بې زنبوره
په رحمان د ښایسته ؤ قدر ږیر دی	د طیب له قدره چا زده بې رنځوره
۳۰	
ستا په عشق کښني هسي خلاص یم له شعوره	چه یوه خبره نه لرم منظوره
طبیان وایی چه صبر دي دارو دی صبوره	خدای زمونږ فرقه پیدا کړه نا
توري هر چرې تړلې په د شمن شي توره	یاره ستا سترگې دوستان وژني په
معشوقې د زمانې شوې سره ټولې	د زړه خونه مي ئي ولوټله چوره
زه تنها په ضرور نه یم ستا له غمه	پیدا شوې عاشقي ده له ضروره
هرې شپې لره ورځ شته ده په دنیا کښني	زما عمر جدایي کړ بې له نوره

مهرويان وفا له هيجا سره نه کا دا خبره په عالم کښي ده مشهوره

چي خبر شي/له حيرته واړه گوته په غاښ نيسي په هجران کي خبر مه شې/چه خبر شي له مهجوره

د رقيب له بدو سترگو نه/دي ځان ژغوري هر عاشق چه بهره مند وي/شي له حضوره

همره توان و توفيق نه گنم په بخت کښي چه تائب کا ما له فسق و فجوره

په نظر د مدعيانو تور کوډي وي که ئي کښينوم د کټ د پاسه حوره

د رحمان د سترگو نم به هاله وچ شي که وچ شوی د چا نم وي له ناسوره

۳۱

چه په وقت د ځنکندن وکارې ريره ترو نن ولي هسي ناست/رنگ يې بې تدبيره

هر سړی چه کان د/گنده غم په مخ کښي ويني له هغه غمه لا نن گزري دلگيره

چه سبا ارمانوې پند د پيرانو ولي نن د پير طلب نه کړې بې پيره

د يار ياد به دي ځای څه رنگ په زړه نيسي ياد د غير چه لري نه کړې له ضميره

چه د ټوک په طلب گزري خدای دي هير دی فقيري دا هسي چيري وي فقيره

دغه غم دي خدای بدل کا په بناد زهير مه شې په آشنا پسي زهيره

هرسړی د هغه مخ په رها گزري چه ئي خونه د خاطر وي پرې منيره

هميشه پراته په اور و په اوبو وي عاشقان د لعلو لبو له تاثيره

که هر څو بنايسته ږير دي په جهان کښي و هر چا ته خپل آشنا دی بې نظيره

زه رحمان د آزاد په طلب/تالاش گرزم بارې نه د تورو زلفو له زنځيرم

۳۲

په ژړا سره دا تللی اشنا غواړه	زړه مدام راته ویل چي ژاړه ژاړه
بیچاونه د ننگ گنښیږده وه یې نغاړه	مسلې د بې ننگ وریسې لنگ کړه
په خدا خدا راځه په لکه غاړه	که د یار په سر لویئ دا ستا رضا وي
په دنیا کي به پرې نږدي دانه لواړه	دا فلک چي د آسیا په دود گردش که
د اجل په تیغ به پرې که د دوي غاړه	په دنیا کي گوره هرچي زنده سر دی
رحمان ونیوې د یار زلفینې واړه	د مکې ځنځیر حاجیان په لاس کي نیسي
چي سردې بې لا بتره ده	یوه هسي بې سوزي مي شوه په برخه تر ساړه
د هوس مصلې قط کړه وېې	مصلې د بې ننگ وریسې لنگ کړه نغاړه
په هجران کي مي د سترگو رڼا	یار زما د سترگو تور پرې گرزېدل لاړه
په لوڅ سر سره دروزي له	په خوار مونده نه شي له سگانو بگاړه
گاه په غارمه/کله په نمرسوزې کله ریردې په ساړه کله مړې له لورې کله مړې په	ډیر خواړه
نه ئي هغه وري په قرار دي نه	واړه په غوغا دي چه راغلي په دنیا دي ماړه
کله وبله کیردې لاس په توره	کله لاس په سر و بل ته/څبله کیردې تواضع کړي په چاړه
درست ئي په غمونو په	خاوري د آدم چه کړې خمیر فرشتگانو دردونو ولاړه
پیښ به په هغه شي چه	څه شو که څوک نن ساعت وهل کا یا تړل کا واځه شي هم تاړه

خو به وي تندرسته دا زموره پنا سسته
پشت په اڅاره

زه يی درمانده يم په

ښائي که څوک پس له مرگه خاندې په لحد کښي
خپسر/خپلسر وژاره

هر چا چه په دا ژوندون کښي

وينم/ويني واره تلوني هيڅوک نه دي پاتي شوني
ځوان هم د زاره

يون دی په دا لاري هم د

زلفي د دلدار دي چه هر څوک ئي طلبگار دی
غټان دي که واره

لوې دی که هلك دی که

سخ د هغه چا دی چه په در کښي ئي قبول شي
دره وشاره

زار د هغه چا چه ئي له

ما عبدالرحمن غوندي جواب/سلام کر ورته سلو
هغي ترکې ويلاره!

خدای خبر چه کوم يو

خود به وړان شې/شي د دنيا بازاره **تاپه/بازار** ناپه هر نفس/**ساعت** د بيلتانه په
تاخت لتاپه

لا غنچې په باغ کښي سترگې سپردې نه وې
وېجاړه

هسي باد پرې د فنا له لوريه والوت
له ناپه/لناره

څه بزگي به ئي د بازو د هماغې وي
خراپه

که سل زر کاله پرې تير شي په اوبو کښي
تراپه

تر دا هسي عمره نه عمر بهتر دی
عمر واپه

ترو له خلاصه/تر خلاصي ځني بندي ښه يې رحمانه
دي شي په غاړه
۳۶

چه غرقاب شي تور مژگان په يم د زړه
د زړه

عبث وايې غم د زړه و بوالهوس ته
په بل مخ باندي سوا د يار له مخه
زړه

چه ئي عرش و کړسي لاندي تر قدم دي
قدم د زړه

د خليل تر کعبې دا کعبه ده لويه
زړه

که نور خلق قدمونه ږدي په زمکه
زړه

دا مکان چه د اسمان زمکي تر میان دی	یو خلوت دی د امکان
سُلم د زړه	
زه مرهم /ملهم د زړه له چا غواړم بې خدايه/ ربه	چه کړی نه شي طبيبان
مرهم /ملهم د زړه	
صورتې همدمان پیر دي په جهان/ دنیا کښي	ولي نه مومي رحمان
همدم د زړه	
۳۷	
ساقې پورته شه د میو جام تیار کړه	عمر هیڅ معطلې نه لري/ کاندي تلوار
کړه	
هر دم تیغ دا ستا زما په گلو گزري	هر نفس د خپل نفس له تیغه ډار کړه
تر خود□ په هورته بله بلا نشته	خادمي/ بناد می د بیخودانو په
دربار/ دلبار کړه	
دا پنځه ورځي ژوندون چه غنیمت دی	شکرانه په دا نعمت د کردگار کړه
که غمخوار غواړې په غم و په اندوه کښي	بنیښه ډکه د شرابو اختیار کړه
خودي دوه سترگې غړیري په جهان کښي	نداره په هر ساعت د خپل نگار کړه
هغه څوک دی چه تهمت پرې وایه نشي	غور په هیچا باندي مه باسه
خپل کار کړه	
مدعي چه په خوله /زړه ورشي هغه وایئ	گوش و هوش د محبانو په گفتار
کړه	
بې وفا دي د دې دهر یاران وایه	چه دي پس له مرگه یار شي هغه یار
کړه	
رحمان وایئ د دنیا چارې فاني دي	البته په دا خبر/ و ه اعتبار کړه
۳۸	
چه مي مینه خدای په تا باندي پیدا کړه	ترکه ما په هغه ورځ خپله رضا
کړه	
اوس د ستا رضا جفا کړې که وفا کړې	ما د ستا جفا قبوله په وفا کړه

گل په لعلو و په گوهر کله خوک پيري کړه	بې له ما چه تا خدا کړه ما ژړا
بې له ما چه دا ستا غم په هوس پيرم	کوم وگړي په هوس د غم سودا کړه
دوه ياران به دا رنگ نه وي چا ليدلي	چه يوه ورته ښکښل کړه بل دعا کړه
ما و درست جهان ته شا و تا ته مخ کړ کړه	تا و درست جهان ته مخ و/او ما ته شا
ډير هندکي په جهان گرځي د چا ياد دي و د رانجا کړه	عشق عالي پايه د هير او/هيرا
هم په دا ئي تر همه وو نام بلند شه	چه قبوله عندليب د گل جفا کړه
نا آشنا د بيلتانه له غمه څه زده	خدای دغه خواري په برخه د آشنا کړه
عاشقان د يار تر سپيو هم څاريري	گنه ما د رقيبانو څه پروا کړه
زه رحمان چه ستا د حسن ثنا خوان شوم/يم ستا له رويه درست جهان زما ثنا کړه ۳۹	زه رحمان چه ستا د حسن ثنا خوان شوم/يم ستا له رويه درست جهان زما ثنا کړه
باره وټره هاله کښت و زراعت کړه	تقوى دار شه هاله طمع د جنت کړه
عاقلان په وړاندي ځي په ورستو گوري	په دنيا کښي سر انجام د آخرت کړه
سم د لاسه کار هر گوره ډير مشکل دی	څو لا نه يې غريب زيرمه د غربت کړه
چه نور خلق ملامت در باندي وايی	لا پخوا تر خلقو خپل ځان ملامت کړه
چه عقبی ته د دنيا په اجر مومې کړه	خو هم دا عمارت هلته عمارت
څو به گورې د قيامت و ورځو شپو ته کړه	خو هم دا جهان په ځان باندي قيامت
چه نيکي بدي په تله کښي تلل شي	خود پخپله تله واخله عدالت کړه
که لښکر د حرص هوا درباندي زور شي	سر دننه په قلعه د قناعت کړه

دا به نشي چه ستا خټ او د حق مخ وي که حق غواړې ته هم مخ په
حقيقت کړه

هغه زړه چه عرش الله دي گوره کوم دی خو دي توان شي د جمله زړونو
خدمت کړه

وړاندیني هم وایره ستا په خیر سړي وو ته هم پاڅه د هغو په خبر همت
کړه

د دنیا چارې همه وایره فاني دي بارې پورته شه یو بل رنگه حکمت
کړه

په طبیب د عاشقانو دارو نه شي درومه بله خوا دارو د خپل
زخمت/زحمت کړه

خو دي حق موندلی نه دی مه جار وزه په دا مرسته/مړشه دا جهان وایره
لت پټ کړه

ای رحمانه اول ته نصیحت واخله دغه پسه بیا و بل ته نصیحت کړه
۴۰

هسي زه یم یاره ستا په غم تازه لکه وي هره گیاه په نم تازه

سترگې وخورم که ئي وچې کړم له نمه که مي کېږي/شي په دا ژړا صنم تازه

زه به څه کړم د چا چارې بې له یاره هر سړی دی په خپل ساه په دم
تازه

د یار نوی نوی غم زیږوي وصل رغوي سوی پرهر مرهم تازه

که دي زړه له غمه وچوي دلگیر مه شه کاتبان کا په چول قلم تازه

ښایسته یاران گلونه دي رحمانه بيلتانه کړه اکثر مړاوي کم تازه

۴۱

نه یم خوښ د سرو گلونو په سایه زه
زه خوښ یم ستا د مخ په اور باندی جلیا

په اور سوی ښهر وران وي څه حکمت دی
سوي ستا د مخ په اور یمه بسیا زه
خپلوم به دي په هر رنگ چه خپلیر ې
که دي مومم په دروغ که په رښتیا
زه

نن راغلي په جهان یو/یې که دیدن کړې
نه به ته په دنیا راشې نه به بیا زه
دا اوردي وعدې چه ته کوي صنمه
کاشکی بیا مومم فرصت په دا دنیا
زه

چه له پيري حیا نه گوري و چا ته
غوخ کړم غوخ کړم دي ستا پيري حیا
زه

چه له غمه له اندوهه دي مړ نه یم
سنگ آهن یم آدم نه یم گویا زه
که جوړه تلای څوک و قبرو ته دریغه
ژلم دا چه یا به ته یې او یا زه
همیشه د خپلو اوښکو له سیلابه
سرگردان یم تر فلکه/فلك و تر آسیا
زه

که څوک قیاس زما د پیرو اوښکو وکا
هسي گرځم لکه خس پاس په
دريا زه
زه رحمان د یار ثنا کولی نه شم
کاشکې دا چي په جهان نه وای گویا
زه

کاشکي مه وای په جهان کښي څه گویا زه

۴۲

اي زما د زړه آرامه راشه راشه
سرو قده گل اندامه راشه راشه
چه همه وایره خوبان دي مقتديان دي
د همه وایرو امامه راشه راشه
بې تا نشته هیڅ حرمت د عاشقانو
د مشتاقو احترامه راشه راشه
خدای زده بیا به هسی وقت وي او که نه وي زه ویریرم له ایامه راشه راشه

نن هنگام دی که وفا کړې که جفا کړې
راشه

چارې نه شي بې هنگامه راشه

دا جهان د مسافرو یو رباط دی
راشه

تله دي تله دي له دې گرامه راشه

پري رویه سنبل مویه ملک خویه

عنبر بویه لاله فامه راشه راشه

شپه لا پرېرډه رڼا ورځ را باندي شپه شوه

د رحمان ماو تمامه راشه راشه

۴۳

په دوران می هسي رنگ دلبر پیدا شه

گویا بل د نمر د پاسه نمر پیدا شه

یا طالع د زمانې یا زما بخت دی
شه

چه دا هسي رنگ شیرین بشر پیدا

چه قاصد د وړک یوسف زیری پرې وکړو

د یعقوب د سترگو بیا نظر پیدا شه

عشق دی دا که یو فساد دی نه پوهیږم
شر پیدا شه

په جهان کښي چه دا شور و

دریغه نخل د عشق مه وای زرغون شوی

چه له ښاخه ئي د غم ثمر پیدا شه

ملائک د عشق له غمه **خبر نه**/خه خبر دي

خو هم ما لره دا سخت سفر پیدا شه

یو د ترکو بې نیازی بل عاشقی شوه

په پرهر باندي مي بل پرهر پیدا شه

بیا به روغ د عاشق□ له رنځه نه شي
شه

په هر تن کښ چه **دغه**/د غم اثر پیدا

د نا اهل زوی پلار به خه ښادي کا

چه له پشته ئي لئیم پسر پیدا شه

چه هنر عیب کوي عیب هنر کا

د رحمان په دور دا هنر پیدا شه

۴۴

چه نصیب ئي سینه چاکه زړه افکار شه
شه

جرس ځکه په فریاد و په چغار

د غفلت له خوبه پاڅیده بیدار

چه ندا د عاشق په عاشق وشوه
شه

لکه غوک هسي په بحر کښي

عبادت د ربا کار څه پکار نه دی
مردار شه

لکه مال په خمر و خرڅ د خمر خوار

د جاهل زهد په زهد حساب نه دی
شه

لکه بې بارانه ابر تش غبار شه

مشقت د نادانانو واپړه پوچ دی

لکه گنج د کتابونو په خره بار شه

علمیت د بې عملو عالمانو

نصیحت د ناصحانو **کوم** څه په کار شه

چه ئي کاندې و نا اهل و نا قابل ته

لکه دُر په لاس د طفل هسي خوار

د رحمان کلام په غور د بې هنرو
شه

۴۵

سمندر غوندي په اور کښي گلغذار

په دنیا کښي له دنیا گوښه کنار شه
شه

په پریکړي سر بیا نوی مرغزار شه

پس له مرگه که ژوند غواړې سر گیاه کړه

خود پخپله د گوهر په خیر آبدار شه

دا ترخې اوبه به څه کوې د بحر

په وچ کاهي باندي ونه د کهسار

بې له خدایه نور د هیچا منت مه کړه
شه

ځان په نمر کړه سایبان د هر خاکسار

که د وني په خیر گل و میوه غواړې
شه

دست په دست که د خپل کار په درستول یې لا تر ځان پرومبی ولاړ د بل په کار شه

د درماندو دستگیری کړه خبر دار شه

که دي ویره شي له خپلې در ماندگ

خاک نشین په آستانه د هغه یار شه

که هوا دي د جنت په خاطر گرځي

نندارچي د یارد زلفو د رخسار شه

که په توره تاریک کښي رڼا غواړې

که پکار دي د سرو شونډو شیریني وي د خپل ځان په وینو سور لکه انار شه
 که راضي یې چه دي باغ شي د زړه سبز په ژړا لکه باران د نوبهار شه
 د رحمان په عاشقۍ کښي سترگې وشوې چه څوک وايې عاشق پروند دی هغه
 خوار شه

۴۶

بیا می زړه د تورو زلفو مسخر شه چپ و راست می د حبشو تور لښکر
 شه

هر طرف مي د دعا غشي گذار کړل ولي يو هم هسي نه و چه کارگر شه
 و هر لور ته چه غور باسمه غوغا ده يا نارې د بيلتانه دي يا محشر شه
 واعظان خو وعظ کاندې بارې/ي څه کا چه د عشق په لیونیو ئي گذر
 شه

چه پدر غوندي ئي ما ته نصیحت کړو په دیدن د ستا هغه زما پسر شه
 ستا په درکي چه پراته دي نیکبختان دي چه د ستا له دره ووت در په
 در/بدر شه

د عشق زخم به څوک څه گنډي رحمانه چه گنډ ون ئي په پرهر باندي پرهر شه

۴۷

هیڅ می نه زده نه پوهیږم دا څه پېر شه چه دلدار مي د اغیار په شکل و
 خبر شه

زمانه مي د رقيب له لاسه وژني چه مي سپی گانه هغه را باندي
 شېر شه

د هجران غمونو هسي په عذاب کړم هغه عیب چه مي لږ گانه اوس ډېر
 شه

چه په تیغ مي لوبي کړې سزا مي دا ده/وه ښه چه غوڅ مي زړه د ترکو په
 شمېر شه

تیر ساعت به د هیچا په لاس کښینوزي
 اوس به څه وایم و چا و ته چه تېر
 شه

چه مي نوښه د هجران پیاله کړه تلخه
 د وصال دولت مي **گل**/ ټول زهر
 و گنډهېر شه

چه ئې نه په وفا یاد نه په جفا وي
 څه که رحمان د هغه یار له دله هېر
 شه

۴۸
 پاڅه یو ځله سیراب د عشق په جام شه
 په ساغر د ماه و مهر می
 آشام شه

له اوله بندگي بیا آزادي ده/**وي**
 که مقصود د آزادۍ لري غلام شه

د صیاد له وحشتونو **خیلسر**/خپسر خلاص کړه
 لکه مرغ خانگي پخپله رام شه

ژوندی ځان په زمکه خښ کړه لکه تخم
 که لويي غواړي د خاورو په
 مقام شه

درست جهان د کمینۍ په خوي و خوره
 لکه زمکه هسي لاندي تر اقدام
 شه

په نیستۍ کښي د هستۍ مرتبه گوره
 نندارچي په ویرانه/نۍ کښي د خپل بام
 شه

و دښمن و ته **خپل حال پخپله**/پخپله عیب مه وایه
 ځان پخوا تر مرگه ووژنه
 مدام شه

په مستانو کښي د عقل څښتن غل دی
 که په نورو خلقو خاص یې دلته
 عام شه

اې رحمانه د بلبلو ژبه زده کړه
 دغه پسه په صفت د گل اندام شه

۴۹
 د دنیا د سود دپاره غمگین مه شه
 غم د دین و د ایمان **کړه**/خوره بې دین
 مه شه

هر گره، گره کشای لري کم بخته
 نا امید له خدایه غوټه جبین مه شه

ډير خفت دى دارنده چه دانه چين شي خو دي آب و دانه شته دانه چين مه
شه

هر مرغه چه د بل غوښې خوري مردار دى ځان حلال كه لكه زانې/نې شاهين مه
شه

د ذرې په خير آفتاب په طلب خپل كړه لكه تيره هسي پروت په زمين
مه شه

كار په تش لستوڼي نه كيږي بې لاسه لاس په ږيره كړه بې لاسه آستين مه
شه

عاشقي او خود بيني دي سره لري كه مطلب دي عاشقي وي خودبين مه
شه

په خپل كور كښي دي سفر دى كه پوهيږي مسافر د هندوستان و د چين مه شه
خپل تابوت درته ولاړ زين كړى آس دى ته په زيرمه د بل آس و د زين مه شه
چه تقوى ديانت نه لري رحمانه د دې هسي همنشين همنشين مه شه

۵۰

په اميد د گانده ورځ/آينده و زړه ور مه شه نسيه نقد خبله بيل كړه اوتر مه شه
په اميد اميد ئي خلق نا اميد كړه د فلك له رهزنې بې خبر مه شه

د دنيا بادشاهان خواست كړى له فقيره ته بادشاه د هسي ملك شه
خواستگر مه شه

ډ هماغه په خير طعمه كړه وچ هډوكي لكه مچ طالب د شهد و شكر مه شه

ځان صدف غوندي و خاورو ته كړه خيرمه لكه ځگ هسي د بحر په سر مه شه

ډير عزيز دي موم دلان تر سنگدلانو ته يو څاڅكى شه د اوښكو گوهر مه
شه

حيوانات هم په تسبيح د خداى مشغول دي ته انسان يې له حيوانه بتر مه شه

نفس شيطان سړی و کفر ته وباسي رحم فهم په ځان وکړه کافر مه شه

ټپ پرانده وي عاشقان د یار په عیب/له عیبه ته ټپ وړوند د هغه یار په هنر مه
شه

دغه ځای د بیدلانو دی رحمانه د دلبرو په کوڅه دلاور مه شه

۵۱

چه له سترگو مي خونا ب د زړه عيان شه
 له نظره مي هر سنگ در و مرجان شه

خراب زړه چي مي ژړل د يار له غمه
 بيا په اجر د هغې ژړا خندان شه

کمين له جمله آفتو خلاص کړم
 لکه خاوري د دښمنو په چشمان شه

د غصې زهر ئي شهد شول په صبر
 د خليل په خير آتش پرې گلستان شه

عشق يو داد دي په عاشق باندي له خدايه
 هسي نه چه و هر چا وته عيان شه

چه د يار زافې رخسار مي په زړه نقش شو
 خپل خلوت مي خراسان و هندوستان شه

د رنځور علاج ترخه ترخه دارو وي
 دغه درد دی چه هم درد وهم درمان شه

چه دا ستا د خولو بوي ور باندي راغي
 د عطار په مخ د اوښکو رود روان شه

علامت د استغنا به ئي څرگند وي
 هغه څوک چه تير تر ځان و تر جهان شه

عشق د يار په رانه وچولي ولجه دی
 خو چي وچولی يې غوټه کړ تاوان شه

د گريبان په چاکول ئي څه لارغه وي
 چه ځيگر ئي ورومبی چاک تر گريبان شه

عشق د يار په رانه وچولي ولجه دی
 خو چي وچولی يې غوټه کړ تاوان شه

نادانان به د دنيا غمونه کاندې
 مرد هغه دی چه په زيرمه د خپل ځان شه

نشانه د نادان به نوره څه وي
 چه سړی په خپل گوزار/کردار باندي پښيمان شه

آدميت څه په دولت نه دی رحمانه
 بت که جوړ شه د سرو زرو نه انسان شه

که په عقل پسې لارم پکار نه شه
که له بخته مي ياري غوښته يار
نه شه

غرونه غرونه خوب په څاڅکي اوبو تښتي/درومي يار په سيند زما د اوبښکو بيدار
نه شه

معلوميرې زه/چه کم بخت د درست جهان يم چه د درست جهان دلدار مي
دلدار نه شه

ما غندي او رقيب ستائي طالع گوره
چه سپری ورته د سپي په مقدار نه
شه

که ئي سل ځله اقرار را سره وکړ!
دا زما نا قرار زړه په قرار نه شه
ډير غمونه دي چه ئي وخورمه پخپله
په دنيا کښي مي بل هيڅوک غمخوار
نه شه

که مي سل نصيحتونه ورته وکړه
هغه خدای بې لاري کړی په لار نه
شه

سهل کار دی که رحمان په زړه آزار شوم
۵۳
هر ساعت چه مي/که څه گذران دی بې مخلصه
هزار بار ارمان ارمان دی
بې مخلصه

که څوک وایئ چه له **ځان شیرین څه**/ځانه شیرین نشته
بې مخلصه
ولي ما ته ځان تاوان دی

لکه شمع په ورځ مرم و د شپې سوزم
تمام عمر مي نقصان دی بې مخلصه
په بلبل کله بهار کله خزان وي
په ما کل واړه خزان دی بې مخلصه
که شبنم همیش د نور را باندي اوري
په ما کانی د آسمان دی بې مخلصه
ډير غمونه د هجران را باندي تیر دي
اوس یو دم را باندي گران دی بې
مخلصه

د آشنا د ميني اور و ما ته گل دی
گل د اور په دود سوزان دی بې
مخلصه

په وصال کښي مي نه مرگ لیده نه تبه
اوس مي مرگ په هر زمان دی

زه حیران د هغو خلقو په روزگار یم
چه ژوندون ورته آسان دی بې مخلصه
د رحمان د زړه دمه په هیچا نه شي
مسافر غوندي حیران دی بې مخلصه
چي ښکاره شو راته راز د یار له پطه
نمطه

خوک به څه د وفا طمع کا له ښکلیو
چي د طمع لفظ خالي دی له نقطه
په کشتۍ د عاشق به پل کښینېږدم
که شم دا ځله خارج د غم له شطه

پرې کړه سر چي شي منصور و هر اشیا ته تیره والی د قلم راځي له قطه
بیابه خو زړونه محبوه په منگول وړي
د یار غم به دي هاله په زړه مېشته شي
هسي راغله لکه تکه سپینه بطه
که دي غیر غمونه شي له دله حطه

نن کاغذ راته د یار رویار راوړی
چي مي قد د یار دراز او نه کوتاه دی
گوره څه به شي معلوم له دغه خطه
رحمان واخسته په لاس ځکه اوسطه ۵۵

د هغو چي په هجران شي سینه داغه
دغه ځای دی د بلبلو د توتیانو
په شمام یې سر تر پایه معطر شوم
نن د باز د زلفو بوی راغی له باغه
تر قیامته به مخمور بې خوده اوسم
که یو گوټ راکا ساقی له دې ایاه
زه به ستا په در کي عمر واړه تیر کړم
له راغه
د مجنون مي تل روزگار کېده

ستا په نور به زه رحمان صورت ستي کړم که يې ووينم يوځل جبين چراغه
۵۶

ما به ولي کړو فرياد او فغان دريغه که آشنا وای راسره جاويدان دريغه
له فراقه مخ د زړه په وينو وينم کاشکي نه وای مرگ بيلتون په جهان
دريغه

فرزانه بلبل په وخت د بهار ژاړي چي آخر به باندي راشي خزان دريغه
زه حيران ورته ولاړ په سترگو وينم چي دايم راځني درومي ياران دريغه
يو ذره مي په طاعت کښي تيره نه کړه گران بها عمر مي لاړ رايگان
دريغه

سرکښي کي تېر تر حده بېچاره يم که قوت د طاعت راکړو رحمان دريغه
۵۷
که يوځل مي هغه يار وليدی دريغه سرفراز مي سرگردان وليدی دريغه
چي تمام جهان په عقل غلبيل کړمه ريز مريزه مي پيکان وليدی دريغه
د وجود گلزار يې درست سره اغزی شو خارستان مي باغستان وليدی
دريغه

روغ صورت لکه بادشاه صحت يې تخت دی ناست په تخت مي شاجهان وليدی
دريغه

د تن ښهري يې خرابه خرابي شوه بيا مي دا خراب ودان وليدی
دريغه

لکه زه چي له مخلوقه گريزان يم خلگ مي هسي گريزان/ **سرگردان**
ولیدی دريغه

دا سبق راته تعليم شکستگي کړه چي روغ کار مي شکستگان
ولیدی دريغه

سخت ساعت ځمکه آسمان راته يکسان کړه فرق دځمکې د آسمان وليدی
دريغه

و دې خپلې حيرانۍ وټه حيران يم دريغه	چې حيران صورت شادان وليدى
د قرآن او د حديث په کتو خوښ شوى	بيا په لاس حديث قرآن وليدى دريغه
چې زما رحمت پېغور گڼي و ماته	ما هغه د ځان په شان وليدى دريغه
خپل ياران مي له زحمته په ژړا دي	ما دغه ياران خندان وليدى دريغه
د آشنا زلفې مي وليدې په لاس کي	بند په لار د هندوستان وليدى دريغه
صبح و شام مي گدايي د يار د در کړى	په دا کار مي ځان مهمان وليدى دريغه
درخانۍ او آدم خان په ارمان لارل	لرې ما له زړه ارمان وليدى دريغه
مخامخ مي گفتگوې له ياره سره کړاى دريغه	د يار ما دغه احسان وليدى
چې خطا دي واره عفو کړي رحمانه ۵۸	يار مي هسي مهربان وليدى دريغه
ته ناحق (په) له ما کينه کړې کينه ناکه	په کينه به آئينه نه کړې ته پاکه
څوک بې وجهي چا ته توره تيره اخلي؟ هلاکه	خپل عمل دى چه دنيا ئي کړه
چه خدا ئي د بلبل په آه سرد کړه	خداى د گل گريوان پاره کړ سينه چاکه
څکه سپينى شوې اول د حباب سترگې (کښني) چوى تهاکه	چه له بغضه په درياب
که تن زمکه کړې زړه تخم باران اوبښکي لکه نخل سر به وکارې له خاکه	
بالا دست به شې هاله په نورو ونو	که تعليم د زير دستۍ واخلې له تاکه
بيا به نه مومې د ترکو واک و حکم جهان له واکه	څو ونه ووزې د جهان له جمله/درست
د هغه جهان ژوندون به هاله مومې ژواکه	چه لاس وکارې د دې جهان له

ته چه ژغورې سر و مال په عاشقي کښي عاشقي دا هسي چيري وي کاواکه
چه دا هسي بزرگ/لوي ميلمه و/ته کور ته بيايې اول غولی پاکيزه کړه له
خاشاکه

په دويئ کښي به ور نه شې تر توحيدم شو ضمير دي خالي نه شي له
اشراکه

دا همه واپره حجاب دی چه لیده شي! نور د/دي حسن بالا تر دی له
ادراکه/تر افلاکه

په ظاهر لباس غلط د سړي مه شه مينځ ئي گوره له چغزي اوله مټاکه
اولياً په جهان ځکه څرگند نه دي چه پاک ژوی خپلسر/خپسر نغاړي له
ناپاکه

هيڅ وفا ئي له هيچا سره و نه کړه ترو رحمان به څه مانه کړي له افلاکه

۵۹

هسي نه چي زما يار واپره جفا که صد چندان لکه جفا هومره وفا که
لکه زه چي په خپل يار باندي مين یم يو په سله هومره مينه يار په ما که
زړه يې وړی په احسان دی نه په جور مجنون ځکه په لیلی پسې ژړا که
درست جهان د خوږويانو ناز بردار دی نه يوازي دغه ناز په ما او تا که

خَشکل/مشکل نه گوري رحمان و هغه مخ ته چي فرښتې يې هم د حسن تماشا که
۶۰

چه خيمه ئي د سيلاب په مخ شوه لکه د حباب تماشا گوره تر دمکه
هيڅ ويسا نه ده پکار د پان په سيوري که/لا ترې لاندي وي داوسپنو کودیکه/خو لرگو
کوډلکه

دا د لاندي به همه واپره چيت پيت شي مگر سر وي چا وکښلی تر فلکه
چه په اصل خدای نسکور وي پيدا کړی څوک به څه خوري د دې دهر له
ښانکه

چه دښمن ئي وي له دوسته اړولی
 د هغو احتياط بويه له کومکه
 راشه واچوه د نفس و خولې ته خاورې
 خو دي نه ده خوله د گور په
 خاورو ډکه
 هر چه ډکه ئي د گور په خاورو خوله شي
 په هغو باندي حرام ده/ **به وي حرامه**
 نوره څکه
 که نور څوک مبارکي کا وبله نورې/ **څبله نوره و رحمان و ته خپل يار دی تبارکه**
 و رحمان ته دي خپل يار وي مبارکه

گیده و تیره په پري سره کله
 د روڼ طمع و مه کړه له فلکه
 هر سائل چه سوال د نان کړي له آسمانه/فلکه گویا غواړي په کچکول
 کښي اورمکه
 له آسمانه چه څوک طمع د وفا کا
 دغه طمع ئي طاعون گنه بې شکه
 له بارانه سره هسي ر/کلا ووري
 چه هر زخم ئي بد تر وي تر ټوپکه
 که په چا ئي شفقت و مرحمت شي/وي
 ظلم (جور) څور به ئي بدتر/تیر
 وي تر اوزیکه
 موږ به نه شي هیڅ سپری بې قناعته
 که ئي خونه وي په سیم و په زر
 بیا به نه مومې کمال بې کمین
 که جهان په نور عالم باندي فراخ دی
 خپکه/له چشمکه
 د دې دهر په یارانو کښي آب نشته
 که ئي غواړې تر سما و تر سمکه
 ترخې اوبنکې د عاشق آب و نمک دي
 بې نمکه
 دا درازې اندیښنې مه کړه رحمانه
 د دنیا چاري په تله دي تر دمکه

که په هجر کښي څوک ما پوښتي له حاله
 مجاله
 حال خو دا دی چه ناتوان یم بې
 زه د یار په دیدن ځکه شتابي کړم
 چه تر حسنه تر جماله ئي څار نه شوم
 چه د عمر بقا نه وینم تر کاله
 شرمنده یم د خوبانو تر جماله
 ته و ما ته نصیحت مه کړه ناصحه
 عشق بې نیاز دی له ثوابه له وبال

بې د خپل آشنا د حسن له تعريفه
و قاله
هيڅ مي مه پوښته له نوره قيل

ما د عشق په درس کښي نور څه لوستي نه دي بې له زلفو بې له خطه بې له خاله

په دنيا په آخرت مي دي خدای نه کا بې نصيب د مهرويانو له وصاله
که يار سر په ديدن غواړي مه جار وزه دغه حکم رحمان کړی دی دلالة
۶۳
خو تر ميانه/مينځه ورانه نه کړې د تن پوله و به نه رسې تر خدايه تر/خدای او تر رسوله

خدای و تا ته دين دنيا په غوره کښينه/کښېښو تا دنيا کړه په دا دواړو کښي قبوله

تر حرص په ورته بله بلا نشته دا بلا د ستا په خونه شوه نزوله
يو ساعت د خدای په ذکر مشغول نه شوې تمام عمر د خپل ځان په غم مشغوله

چه باقي زندگاني په فنا پلورې ځان په کوم دانش دانا بولې مجهوله
له خالقه روگردان شوې و مخلوق ته بيا و ځان ته عاقل وايې نا معقوله
نصیحت لکه هلك در باندي تريخ شو/دی د دنيا په شیرينۍ پسې ملوله
چه رحمان غوندي خورسند نه شې په نول کښي خلاص به نه شې په هيڅ رنگ د زړه له نوله

۶۴
خبر نه يم چه ئي راوستم له کومه بيا مي کومي خوا ته استوي چه درومه
لکه پروند چه لاس د بل په اوږه کيردي هيڅ ژوره لوږه نه وي ور معلومه
خدای را پېښه نرۍ لار کړه ناليدلې لکه ورانه ما شوږه چه وي سر گومه
خراب زړه مي تورو زلفو ته هوس کړو/کړي بارې کښيوت د مرغه په خير په لومه

هسي کوډې عاشق را باندي وکړې
چه سنگين خاطر مي نرم شه تر مومه

چه ئي هيڅ له خدايه ترس و ويره نه شي
الغياث د دلبرانو له رسومه
کله را کاندې شراب د لعلو لېو
کله جام د زهرو را کاندې چه شومه
د مطلوب له طالبانو چه ځان شميرې
اي رحمانه اول سيال شه بيا ئي مومه

۶۵
اعتماد به په دنيا کوې تر کومه
دا رفتار به پسې شا کوې تر کومه
خو به پټ له مرگه گرزې سپينه ږيره
په روښانه ورځ به غلا کوې تر کومه
چه د دهر له يارانو وفا غواړې
صيادي به د عنقا کوې تر کومه
د پير علاج په ډانگ په لوړ نه شي
دغه کار به په عصا کوې تر کومه
په غفلت به څه اميد د مرحمت کړې
د ناسور د رنځ دوا کوې تر کومه
ته چه پند وايې ناصحه و رحمان ته
شکايت به د قضا کوې تر کومه

۶۶
شمع د دلبر سترگې عاشق پرې پروانه
يې خونه ويرانه
ځان پرې/ترې خپل جليا کا شي

مطريه معنی کي د دلبر د ميني بحر
شو صدف د سترگو واړه پر په دردانه
غم مي د زړه ويني تر چشمانو رابرون کړې اوښکې ندي ويني ولې شوې دا بهانه
زه په دا له سترگو (ځکه) سيند د اوښکو بيايم
يې چي ماهي د وصال وی په
آب خانه

شوه چشمه د سترگو ستا د غم په وينو صافه
روانه
ځکه مي همېش اوښکي بهيري

خير د دیدن و خوار عاشق ته ارزاني کړه
ته دلبر غني يې د خپل مخ په خزانه

اوبښکو د فراق درباندي زور وکړ رحمانه هيڅ پروا يې نه شي بې پرواهه
مستانه

عقل د رحمان دي په جفا سره مسلوب کړ مکړه مکړه هسي بده يارانه
۶۷

ډير عمر می تير کړ بيهوده په زمانه نور دي زما سر وي او د ترکو آستانه

هيڅ مي حاصل نه کړه په شيخ □ و په تقوی کښي پس له دې مي وار دی هر چه
شي په ميخانه

شيخ و شيخي ورد و وظيفه و ذکر فکر زه و ساقی جام و باده چنگ و
ترانه

زه وزاهدانو ته حيران يم دوي و ما ته ديوانه بده خندد و ده به ديوانه
گنج د ډرو/عقل جار شه د عاشق تر څاڅکي اوبښکونه خروار د عقل نه د عشق يوه
دانه

تبغ د يار له لاسه په مر □ د عاشقانو هسي لذت کا لکه/کاندي جوړ د
ميو پيمانه

خدای لره به ور شم په سودا د يار له مخه بل مقصود مي نشته په کعبه په
بتخانه

زه له ډيرې ميني په تش بوئ د يار شيدا يم/شوم تل د لمدو/لوندو خټو
اوبه لږ وي بهانه

څکه زاهد زهد کا د يو جنت دپاره سر بښندلی نشي په اوربل د جانانه

گوره د منصور هسي په دار نه شې رحمانه مه کړه دا د عشق خبرې مستې رندانه

بله نښانه/بل نام و نشان د عاشق □ نشته رحمانه بې نام و نشان شه که ئي
غواړې نښانه

۶۸
تل ټرا فرياد کړم د دلبر په آستانه کله به و ماته مخ ښکاره که
مستانه

زه لکه مجنون ولاړ په طمع د ليلایم
اوس به لیلای راشي پر سپین مخ
زلفې شانه

راغلم ستا زیارت ته که می زړه یقین نور نه شي
دي شکرانه

تېغ د معشوقو دي په گردن دی عاشق اېښی
هسي رنگه زيب که لکه می په
پیمانه

چيري د منصور په دود سنگسار نه شي
خبرې ډېرې رندانه
۶۹

که له مخه یوه خوا کا حجابونه
خداى به ورکا و خوبانو ثوابونه
کله وي چه یو په رنگ د هغه یار شي
که هزار شي په آسمان کښي آفتابونه
په گرداب د زرخدان ئي هسي غرق یم
هیڅوک مه شه غرق په هسي
گردابونه

لکه زه چه ئي له غمه په عذاب یم
خداى دي نه ږدي په چا هسي عذابونه
گفتگوې مي هیڅ اثر ور باندي نه کا
که له غمه ئي تصنیف کړم کتابونه
په یوه (جواب) **خواب** مي رد کا هزار سواله
هیڅ پایاب د فن فریب ئي موندنه شي
خوځ به شه غواړي د بحر
پایابونه

که لږ سترگي وبله کیردم راته وایئ
خوبونه
په یار ☐ کښي عالم نه کاندې/ **کله کا**

مال و ملک ئي همه وایړه اوبه یوسي
سترگو سیلابونه
د هغو سترگو چي درومي/ **چه ځي له**

د کږو وروځو محراب ته ئي حیران یم
شه نسبت لري بتان و محرابونه

ما هاله له پارسائځ وو لاس وکښلی/نه وو لاس وللي چه په لاس کړه مطربانو ربابونه

ارغواني جامې يې واغوستې/چه آغوندي رحمانه بيا ئي جوړ کړه ستا د قتل اسبابونه

۷۰

را کوي د بيدرديه پيغورونه بلوي مي په تندي باندي اورونه

نور څه نشته واپړه غوښې دي د زړونو چه و رږلی شي د ترکو په تيغونه

هر نگاه ئي په وکښو د زړونو شېر دی هميشه را باندي ازمائي زورونه

خدای دي تور د تورو سترگو چا ته نه کا عالمونه ئي ورکيري په تورو

يو د حسن اور يي بل کړ په جهان کښي په دا اور باندي دي وسوه ډير کورونه

زه د يار په مينه غل کړم رقيبانو گڼه نور ئي کوم راپوري وو پورونه

د رحمان د عاشقځ هسي غږ وشه چه بر پای شوه په هر ښهر کښي (ش)ښورونه

۷۱

په خاطر مي غلبه شول ستا غمونه لږ د خدای دپاره کړده قدمونه

څه خو قياس زما د ډيرو اوښکو وکړه چه مي چيري وو په تن کښي دا زېمونه/رودونه

هر چه ستا په دم ژوندي وي نه رغيري که بې تا په ځان پوکي هزار دمونه

که هزار هزار دمونه په ځان پو کا نور به نه کا په دمونو قسمتونه

له قسمته خلاصيده د هيچا نشته که داخل شي د مکې به حرمونه

سړی/سر ئي کله په کوشش تر ځايه رسي خود خدای له لوري/لاسه نه وي کرمونه

چه توانگر د قناعت په خزانه شي نور به څه کاندې دینار و درمونه
قسم و خوري له خوبانو بیا ئي مات کا څه باور دی د رحمان په قسمونه

۷۲

ژوندي کاندې د دنیا کارو بارونه په مړ و پریواته د خاورو انبارونه

څوک سر تور پښې ییل/بله خاورو لره درومي چا کاره دي په سر ایښي دستارونه

پښه استوگنه د دوو وروڼو سره نه شي بلکه یو ځبله اخلي/اخلي یو تر بله آزارونه

د یوې ونې له ښاخه پیدا کیري په چمن کښي هم گلونه هم خارونه

هومره خلق هره ورځ له دنیا درومي چه ئي نه په چا حساب شي نه شمارونه

یو یووار دی په هر چا باندې تیریري/تیر شوی همیشه په هېچا/به په چا نه وي دا وارونه

ډیر له سره مي تودگي بازارگی تیر دي څوک دي نه کا په ما قنچ و بازارونه ډیر تودوکي بازارگي مي تر سر تیر دی

جدایي د آشنایانو هر دم کاندې په رحمان باندې د تورو گذارونه

۷۳

پټ پناه مي په خاطر لگي اورونه چي را یاد شي د مئینو بشرونه

تل جرس درته واهه د کوچ ډلیال شئ پردیسانو زلمو وټړئ بارونه

راشه ورشه حال یې وگوره چي څه دی پر مئینو باندې پریواته قبرونه

تاچي دا شپږین بشر خاورې بیابان کړه تر شپږین بشر یې وخاته خارونه

ها مئین چي تا لیده اوس لیده نه شي دي بند شوي د لحد په حصارونه

یوه ذره د محبت ورکړه رحمان ته چي بې تا یې په زړه نور نه شي فکرونه ۷۴

دریغه ولیدای یو ځل هغه مخونه چه دراز لري مژگان دراز قدونه

دراز قد دراز مژگان درازې زلفې وړې شونډې وړه خوله واپره غاښونه

د آسمان شمس و قمر به ترې قربان کړم هم د زمکې په سر واپره سره گلونه

چه ئي ووينم په مخ مي اوښکې درومي د پسرلي له مخه ووري بارانونه

که يو ځله ئي مخ ووينم په سترگو ما په زړه کي قبول کړيدي نذرونه

د هجران په شپه سور کټ راته سور اور شي يو زمان مي باندي نه لگي اړخونه

چه په سپينو انگو دي زلفې زانگي ښاماران دي د چنډنو په ښاخونه

که خدای غم د جدائيه ورته آسان کړ و رحمان وته آسان دي نور غمونه

۷۵

که ستا خپله سیه رويي نه وي دښمنه آينه زما د زړه نه ده خپله

ته چه ما وته په نظر د عیب گورې دغه واپره عیب ستا دی ای عیجنه

خپل صورت په آينه کښي هر څوک گوري که (چ) **خهره**/خپره د چا صفا **ده**/وي که ريمنه

چوهارې د حلال خور په نامه بولي چيري خپله بدي نه کړې معينه

ته چه بد له بله وايې زه ويريږم و هر چا و ته چي کړې د چا غندنه

تر هغه به پرومبی عیب ستا څرگند شي چه هر چا وته دي کړې ده غندنه/**خندنه**

هر **خه**/رنگ تخم چه کړې هغه به **يوسې**/اخلې خپله خپله میوه نیسي هره ونه

که له خپله عیبه ځان ژغورې رحمانه د هیچا له عیبه مه کوه پوښتنه

۷۶

ما وې زه به نه کړم په خوبانو باندي مینه مینه د خوبانو وچوي د صورت وینه

خدای زما په برخه عاشقي کړه له ازله
ده که شیرینه خوښ یم په دا برخه که ترخه

زهر دي که قند دي هم پخپله خوله څرگند دي نه مومي څوک خوند د بل د
خولې له انگینه

زموکه هغه سوري هرچه اور ور باندې بل وي روغه خلقه شوه د رنځورو تماش
بینه

ښه توبنه مې نشي په تش ډاډ د کور و کلی مرد بوي چه واخلي د غم پيټی له
غمگینه

نور عالم به څه کړم زه مرید د هغه کس یم هر چه و ماراکا یو پیغام له نازینه
خو به سوک په سترگو غروم له هسي غمه خو به مې تل څاڅي د غم اوبشکي/ویني د
زړه له آستینه

سر د رحمان درومي د هجران په تیره توره ته ئي نگهبان شې یا اله العلمینه
اور د جدایې په رحمان دی لگېدلی وخت دی که مدد کړې یا میران محی
الدینه

۷۷

یادوې په خوله مکه او مدینه نسکور پروت ئي د عورتي په سینه
زورند سر لکه غنچه مراقبه کړې پټ دي نقش د زړه رخت دی/وي
رنگینه

د اطلسو قبا غواړې نه ئي مومې له ناکامه دي خرقه کړه پشمینه

عبادت دي خو تیری تر معصیت کا/کړ(ي) څه خو ونیسه و ځان ته آئینه
کینه بده ده بې شکه جنگ حرام دي نه له نفس وله شیطان سره کینه
د مردانو کار له نفسه سره جنگ وي نه زنان غوندي له نقش و نگینه
تر ناپاکو نارینه ؤ، وي/ده بهتره پاک دامنه پرهیزگاره ارتینه
د دینداري ارتینې له یوې گوښې صدقه شه سل بې دینه نارینه

نيكو كار سړی بهتر دی که خورډ سال وي تر سپين ږيريه بد کرداره دیرینه

بد کردار که صد ساله وي و رحمان ته خرگنديري لکه طفل شينه

راشه نجومی زما د یار فال وگوره
٧٨ تللی یار به کله له سفره را بشينه

هرچی خپلي ميني خوارکړ خوار يې مه گنه عشق د رحمت ابر دی غبار يې مه گنه

کله تور سنبل کله تور مښکه کله عنبر شي زلفي که د مار په خپر دي ماريې مه گنه

يو مخ يې د سوز دی سل مخه (يې) د ساز دي عشق په اصل نار دی نار يې مه گنه

ډېر بيدار ویده دی لکه بت په غټو سترگو بت که درته غټ گوري بيدار يې مه گنه

مراد خو يو اثر دی د خوبانو له رخساره هرچي اثر نه لري رخسار يې مه گنه

خار چي په گل پوري (وي) د گلو په حساب وي خه وشو که نام د خار دی خار يې مه گنه

پوه خلک هغه دي چي اقرار په ناپوهۍ کا هرچي ځان هوښيار گني هوښيار يې مه گنه

بد خو هم هغه دي خپل بد ور خرگند نه وي هرچي ځان بد کار گني بدکار يې مه گنه

هرچا چي اقرار د یار له زلفو سره وکړ تل به نا قرار وي په قرار يې مه گنه

هرچي کمال غواړي کميني (دي) درحمان کا عين دغه چار ده بله چار يې مه گنه
٧٩

بيا دي مخ دی جار وتلی خه بلا شوه دا بلا له کومه لوري را پيدا شوه

ورځ چي واورې دغه هسې نه وي خه وي لکه نن چي د خپل یار و ماته شا شوه

دا زما په يار کښې مهر و وفا نشته که دنيا واړه بې مهره بې وفا شوه
 چه ئې هيڅ له خدايه ترس او وېره نه شي په نصيب مى يوه هسي دلربا شوه
 چه ئې حسن و ته يې گورم حيرانيز م را څرگنده يوه هسي تماشا شوه
 خه د حد و د حساب خبره نه ده بې صبري مي تر حساب زياته لا شوه
 قراري مي په طلب کښې شوه حرامه/ئې **حرام شه** بې غمي مي په مذهب کښې ناروا شوه
 چه راکښلى مي پرې غشى د دعا وه هغه زېنه مى و نه ويسته خطا شوه
 لکه پوچ بادام بې مغزه بې حاصله هسي پوچه بې حاصله مي دعا شوه
 عاشقي چه مي له خلقو په غلا غلا کړه هغه غلا مي په تمام جهان رسوا شوه
 خه بهره به له نسيه معاملو مومم چه مي نقده په ورغوي کښې نسيا شوه
 درد بيرته جاروتو شه راته پورې په نصيب مي بله نه وه دا شوه
 يوه (برخه) **بخره** هر سړي لره خداى ورکړه زما برخه آشنائي د خپل آشنا شوه
 د تدبير په دام به خه شکل کښيوزي معشوقه چه مي په مثل د عنقا شوه
 ورځ چي واورې دغه هسي نه وي خه وي لکه نن ي د خپل يار وماته شا شوه
 چه ئې زر کړو زير رخسار زما د خاورو عاشقي نه وه په باب زما کيميا شوه
 خه حکمت د يار په مينه کښې خداى کښېښود چه عاشق لره هم درد شوه هم دوا شوه
 دا باران نه دى چه ووري له آسمانه د مرغانو په رحمان باندي ژړا شوه

ای د نفس او حرص په هوا لېوه	په ظاهر صورت ملک په معنی دېوه
شداډي خصلت دي ونيوه د ظلم	خبر نشوې د مسکين د زړه له غريوه
تا چي مخ د فرعون په دود تور کړ	په دې خوی به برابر نه شې له نيکپوه
پر وجود به دي څه رنگ حاصليري	چي لېرې د يار له دره دد و دېوه
په ظاهر صورت تندرست په روح رنځوره	درېغه وسوی تر دغه پوست لاندي
د نېستۍ له مکافاتو هغه خلاص شول	چي هستي يې د فنا په مخ ايرېوه
اور دي پاڅاوه له خوبه (باور وکړه)	ورحمان وته په خپله په نارېوه
۸۱	
چه په نور څه پوري زړه تړې بې خدايه	څه پوهيرې چه په ځاي کړې که بې
ځايه	
دا خو نشته چه به تل تر تله پايې	که بيا پايې خو تر سلو کالو پايه
که دي سل کاله شي عمر خو به تير شي	دغه پسه بيا به څه کړې راته
وايه	
سم له لاسه چارې نه شي مرد هغه دی	چه بيدار وي و غليم وته له
ورايه	
ته په اصل کښي سپری يې څاروی نه يې	د چارپايو چاري مه کوه دو پايه
مرته به دي د مچ او د ميرې شي	زړه په غورو غوښو مه تړه همايه
موږ به نه شې په حرص بې قناعته	اي په تخت د اورنگ زيب ناسته
گدايه	
وړاندي سراي لره توښه تړه رحمانه	څو سفر دي کړی نه دی له دې سرايه
۸۲	
په حالت د عاشقانو نظر بويه	په زيارت د شهيدانو گذر بويه

بې مرشده څوك خبر د مرید اخلي غوڅ په غم د فرزندانو پدر بویه
 بې ریاره رسیده و یار ته گران دي په کوڅه د مهرویانو رهبر بویه
 بې هنره چا دولت موندلی نه دی په خدمت د صاحبانو هنر بویه
 ستا له سترگو مي هر گور ملاحظه شي له دې هسې سیاه دلانو حذر بویه
 بڼه چه سترگې خدای ملالې کړې د ترکو لږ په زړه د ظالمانو اثر بویه
 ستا په داغ به هر یو زړه مشرف نه شي دغه تاج د بزرگانو په سر بویه
 چه خبر د رحمان نه اخلي یار بد کا بادشاهان له گدایانو خبر بویه

ی

۱

زړه مي ورکړ و خودرای هر چه شي/شوه تکیه په خدای
 په سودا د عاشقئ کښي یا به شاه شم یا گدای
 یا به کښینم و دونهئ ته یا په سیوري د همای
 چه خدای کا هغه به وشي نه بل خدای لرم نه ځای
 بې دلبره به ور نه کړم بل و هیچا د زړه رای
 پای بوسي به ئي پرې نه ږدم څو مي رسي دست و پای
 یا خدا ده په دنیا کښي یا ژړا ده په وای وای
 تر دا دوو چارو په هور ته نور څه نشته به دا سرای
 عاشق بویه چه صادق وي نه خود کام و نه خود رای
 خدای دي نه کا څوک په عشق کښي جو فروش گندم نمای
 زه رحمان په کار پوهیرم که مي مل شي کار فرمای

کاشکې زه خاورې ایرې د ستا د در وای
چي قدم دي همیشه زما په سر وای

خو يو ځله زما و ستا و بله مخ شوای
نور مي موخه ستا د غشيو په ټټر وای

تمام تن مي د رانجو په څير اوږه شوی/وای
خو په ما د تورو سترگو يو نظر وای

په زير رنگ په سپينو اوښکو به ما بيا موند
که د ترکو ملاقات په سيم او زر وای

ملامت به په ما څه لره وایه شه
که د ستا له دلبر نه څوک خبر وای

مرتبه که ستا د عشق شي ور څرگنده
ملايک به وایه وائي چي بشر وای

تماشه به زما هله در ښکاره شوه
که ته ما غوندې بيدل وای (او) زه دلبر وای

په خونبار به زما سترگو غوندې نه ؤ
که په مخ مې د تيرو تورو پرهر وای

ستا په درد کښي طبيب وائي و رحمان ته
لا به ښه وي که دي حال تر دا بتر وای

يا شبنم د صبحدم يا عندليب شوی
چي دا ستا په گلشنو زما گذر وای

يو يو داغ په ټټر ايښی د هر چا دی
که پادشاه د ولايت دی که گدا دی

سیرابي په سر چشمه د دنیا نشته
تشنه لب ئي گوښې په غوغا دی

لږ راحت په ډير زحمت سره/باندي مونده شي د دې دهر خس حرام شه
که وپړيا دی

د دنيا بنيادي بې غمه مونده نه شي لږ خيرات د شوم له کوره په بلا
دی

فراغت پرې باندي ولي حرام نه وي چه داخل په سراچه د دې دنيا
دی

د مجنون د حال پوښتنه به څوک څه کا مجنون ليلا دی
جهان واړه کوراکور

عشق يو هسي رنگ افسون په عالم پو کړ چه عاشق په تورو سترگو نابينا
دی

دهر چا ئي (برخې) بخري ورکړې/برخه ورکړه گوښې گوښې خپل قسمت د هر سړي
جدا جدا دی

ورکړه راکړه/راپيروده همگي/ټول د بل په لاس دي دلته/هلهته دخل نه د ستا دی نه
زما دی

په هر څه چه د صاحب د زړه رضا شي په بنده که ناروا دی هم
روا دی

خواه نا خواه که ئي رضا وي او که نه وي د قسمت رسد رضا و نا رضا دی
ځان جهان سپارلی بويه و هغه ته چه ئي حکم جاري شوی په هر چا دی

د هر چا په لاس چه حکم حاکم ور کا/کړي جهان واړه د هغو/هغه په مدعا دی
چه مولی/لا ور سره مل نه وي رحمانه که لښکري ورسره وي يك تنها
دی

۴
هسي رنگ نعمت را کړی خدای و ما دی چه هيڅ خيز بها ئي نشته بې بها دی
يو خو دا چه ئي په شکل د آدم کړم دويم دا چه محمد(ص) مي رهنما دی
لاس و پښې و غور و سترگې خوله او ژبه يو صورت مي په څو اسمه مسما دی

آسمان زمکه نمر سپورم □ و روښان ستوري درست جهان مي و نظر ته تماشا
دی

شپه و روځ د ماه و مهر له پرتوه مخ د زمکی راته درست نقره طلا دی
په شپه **مشک**/مښک په ورځ کافور را باندي ووري درست صورت مې په کښي
غرق سر تر پا دی

چه/په هر دم زندگاني بخښي و ماته هر نسيم د يار له لوري مسيحا دی
د چمن و سرو گلونو ته چه گورم هرهر گل راته له ورايه په خدا دی
د گلگونو ميو ناوې راته ناسته زنگاري قميص آغوستی د مينا دی
خپلې ويني په ورغوي کښې نيولې هر ساغر د می فروشو جان فدا دی
د ښه/شنه رود په غاړه ناست سرود په لاس کښي هر مطرب لکه بلبل هسي گوبا
دی

سپين مخونه سرې لښت □ دي د دلبرو هر ديدن يې د آفتاب په څېر رها دی
چه دا هسي معرفت ئي پرې پيرزو کړ په رحمان باندي منت د پاک مولا دی

۵
دا چه مست په ميو راغی يار د چا دی بيا به تاخت کا په کوم غولي وار د چا
دی

چه زړه سوی ئي د حرم په صيد هم نه شي دا بې درده و بې صرفې گذار د چا
دی

ما خو نه دی څوک بې وجهي آزار کړی دا چه ما آزاروي آزار د چا دی
چه ئي درست جهان د مخ په رها زبست کا دا آفتاب غوندي روښان رخسار د چا
دی

چه بلبل ئي رسیدی تر گلو نه شي دا دننه په حرم گلزار د چا دی
چه هيڅ ترس په زړه کښي نه لري رحمانه دا نا ترس و بې پروا نگار د چا دی

غواصان که گوهر غواړي گوهر دا دی بيدلان که دلبر غواړي دلبر دا دی
 زما يار غوندي به بل يو دلبر نه وي د جمله ؤ دلبرانو سرور دا دی
 خوند د لېو او د چاه زنځدان ئي راشه گوره زمزم دا دی کوثر دا دی
 چه يي/دي وصل او هجران وته نظر کړم زه گمان کړم جنت دادی سقر دا دی
 ته خطبه په منبر څه لولې خطيبه قدم کړده په ځان باندي منبر دا دی
 د مکې/کعبې سفر آسان دی مرد هاله يې/هغه دی که/چه له ځانه سفر وکړې/کاندي سفر دا دی
 هر منع چه دلجو يي د قلندر کا هغه نه دی قلندر قلندر دا دی
 چه توانگر د قناعت په خزانه شي بل توانگر په جهان نشته توانگر دا دی
 دا هنر نه دی چه خاوري څوک سره زر کا چه زر خاوري کا رحمانه هنر دا دی

هغه زړه چه ستا د عشق په اور کباب دی	که مرهم ور باندي کيردې ډير ثواب دی
حجابونه له اغيارو مناسب دي	د يارانو په يارۍ کښي څه حجاب دی
بې تا چه ښايسته يې بې حسابه دی	نور ښايست د جهان ويره په حساب
ښاپېرۍ که هرڅو ډېرې ښايسته دي انتخاب دی	په هغو کښي هم ستا حسن
لکه گل چه تر آفتاب پورې خجل دی/وي	دغه هسي ستا تر مخ پوري
دا د ميو څه مستي او سرخي نه ده دی	تېغ د سترگو دي په وينو کښي غرقاب
زه رحمان به ج/خواب څه کوم و يار ته ۸	و ژونديو ته د مړيو څه خواب دی
د ساقی په لاس کښي جام د مي ناب دی رباب دی	مطرب ايښی په زانو باندي
ته چه ما وته توبه وائي ناصحه دی	په دا وقت کښي چا څخه د توبې تاب
زه چه ځان منعه کوم د عشق له کاره و ثواب دی	په دا هسي کار کښي کوم سود
دا آسمان چه لوی په عقل کښي باله شي حباب دی	په محيط د عاشقي کښي يو
محتسب په رقص گډ شو باک يې نشته مست خراب دی	صوفي پروت په ميخانه کي
هر چه ژغوري سر و مال په عاشقۍ کښي	هغه کړی کور په مخ کښي د سيلاب
په رقيب باندي غفلت راغی ويده شو	يار پلو له مخه واخيست بې حجاب دی

ته چه خوب غواړې په عشق کښي راته وایه کوم چا کړی د زمري په خوله کښي
خواب دی

بې عمل که کتاب کیردي په سر څه شو گویا ایښی ئي تر پښو لاندې
کتاب دی

چه د شر د عملونو نه خیر غواړي تشنه لب غوندي سر شوی په سراب
دی

د دښمن له مکارئيه وویږېره په نرمۍ ئي غلط مه شه سنگ در آب
دی

عبادت په شتاب هسي کړه رحمانه لکه عمر چه دي تلونی په شتاب دی
۹

چي تر سنگ و تر آهنه ئي زړه سخت دی زړه هغه لره ورکړی ما کم بخت دی

خدایه کله به هغه غل راته ایل کړې چه لوټلی ئي زما د خاطر رخت دی

همره غم به نور په هیچا باندې نه وي لکه غم چه د خپل یار په ما یک
لخت دی

مگر بیل په تیره تیغ شي یار له یاره گڼه ښاخ له خپله ښاخ سره درخت
دی

د پالنگ او د پیرۍ حاجت ئي نشته د یارانو نشستن د زړه په تخت دی

چه له ډیره درده وخت پیژاندی نشي په رحمان باندې بې یاره هسي وخت
دی

ستا له لاسه په ما جور دی که داد دی زما مراد خو وایره ستا د خاطر/زړه
مراد دی

ستا په مینه کي زما له مخه تښتي که آفت دی که آسیب دی که فساد
دی

هر اهداد چه را کاوه شي ستا په مینه په لیمه زما قبول هغه اهداد دی

که تمام جهان مي پریوزي په لیمه کښي بې تا نه را څرگندیږي نه مي
یاد دی

ما چه غور دا ستا د عشق په ترانه کړ نصیحت مي نور د زړه په غورو یاد دی

اوس زما له ننگ و نامه سره څه دي چه دي نام/نوم د عاشق را باندي زياد دی

هر گلشن چه له گلرخه بې بهره وي د عاشق په نظر غولی د صیاد دی

د رحمان و توان ته گوره هومره ناز کړه څه د اوسپنو روغ نه دی آدم زاد دی ۱۱

که ئي مهر و محبت که ئي عناد دی ما د يار په يار کړی اعتماد دی

زه و يار که په تن دوه په معنی یو ټو هزار خوني واره بنهر يو بغداد دی

هیڅ بيلتون زما د يار وبله نشته کار همه واره موقوف په خپل میعاد دی

هیڅ موقوف د معشوقې په حسن نه دی د عاشق خاطر په خپلې مینې/خپله مینه بناد دی

زه خپل آه آتشین له خدایه غواړم د آشنا خاطر که موم دی که فولاد دی

چه پریشان د يار د زلفو په څیر نه وي جمعیت د هغو زړونو لوی فساد دی

چه د آه و د فریاد طاقت ئي نه وي هر سکوت د بې طاقتو آه فریاد دی

سل په دا رنگه نومونه د عشق نور دي لکه نوم چه د مجنون او د فرهاد دی

چه ئي زړه شي هلته کښېني هلته پاڅي عشق د عقل و د هنر کره داماد دی

بادشاهان په عاشق کښي ملنگان شي ما و تا غوندي وگړي د چا یاد دی

چه پریشان د يار د زلفو په څېر نه وي جمعیت د هغو زړونو لوی فساد دی

که رښتیا له خرابۍ/خرابیه سره گنچ وي خرابات دېې بنیادو بېخ بنیاد دی

که کمال د کمینۍ په اندازه دي/وي فوقیت د شاگردانو په استاد دی

چه په یار پسي تر ځان تر جهان تیر شي په رحمان زموره/خْمونږه هسي اعتقاد دی

چه دا نور شاعران کاندې هغه نه کا رحمان کړی نوی نوی اجتهاد دی

۱۲

په خاطر باندې مي ستا د غم غبار دی همیشه مي په زړه پروت انبار انبار دی

رهبري که گمراهانو ته کړي خضر دی عاشقانو لره خضر ستا ريار

که رهبر وي گمراهانو لره خضر

گوندي چيري څوک د خدای په در قبول وي ستا له لاسه مي فرياد په هر دیار دی

د شهيد و پرهارونو ته نظر کړه هسي رنگ له دواړو سترگو مي خونبار دی

هسي رنگه مي له دوو سترگو خونبار دی

چه د غم په بار ئي زړه دی زما کښلی هم هغه مي په زړه کښلی په بار بار دی

چه هر دم مي د غمزو په تورو وژني لا مي زړه د هغو سترگو منت بار دی

دا آسمان دي د هغه په مدعا وي چه په ما باندې ئي کړی ستا اخبار دی

که یار سل ځله جفا ور سره کاندې د رحمان دا هسي کله اعتبار دی

۱۳

کميني يو نادر کار دی چه کمال ځني اظهار دی

چه اختيار ئي کميني کړه په دانه کښي پټ خروار دی
 چرگ په دوه پیسې حلال شي باز په سل روپۍ مردار دی
 چه آسمان شه سرگردان شه چه زمین شه بر قرار دی
 نښتر گوره سر **کشې**/کښي کا انگور گوره نگونسار دی
 ذره خواره شوه آفتاب شوه ابر خورب دی غبار دی
 کوه بلند شه سیه سنگ شه لعل وور شه بزرگوار دی
 لوی آسمان توره تې شه هلك نمر خړه/**سره** انوار دی
 وور سړی گوره رحمانه چه لوی فیل ئي بار بردار دی
 زلفې دي له ډېرې درازیه پای تر سر دي يا دبنفشې لښتې خورې په
 صنوبر دي
 لب دي آب حیات دي يا شکرې یانبات دي يا خو زه غلط شوم تر همه
 واپرو بهتر دي
 قد ته دي څوک نه شي رسېدی له بلندۍ ولي چي معراج وته خاته
 د پیغمبر دي
 ماچي ستا شایست و لمر سپوږمۍ سره په تول کړه تللي په میزان کي تر
 آسمانه سپوږمۍ لمر دي
 څاڅکي له آسمانه په هرچا ووري یکسانه پرڅه په واینه شي په صدفو
 کي گوهر دي
 بخت دی چي یې څوک متمکن کړه په تخت باندي څوک دغم په خار سره پاره
 پاره جگر دي
 باد چي دي په زلفو باندي قصد د پرېشانۍ کړ ځکه یې گردونه د جهان واپره په
 سر دي
 هله به سړی شې چي دي نوم عبدالرحمان شي اوس سړی په څه یې که دي
 لوستی زیروزور دی

سپيني اوبنکې، زير رخسار د مېني له دولته اي رحمانه دا د عاشقانو سيم و
زر دي

دا خوزه له کمبختۍ له تا زار کړم ستا له نيکه خوي کاهي بوټي هم
خبر دي

۱۶
دنيا دار که مستغني په سيم و زر دي هنرمندو څخه گنج د خپل هنر
دی

بیهوده به زورآور و ځان ته وایئ د دنیا سړی که هر څو زوراور دی
هسي مه وایه چه زه یم په جهان کښي پیدا کړی خدای د سر د پاسه سر دی
ځيني ځيني ئي وليان پیغمبران کړل نه چه هر سړی ولي او پیغمبر دی
جو دانه قدري یو لعل پکښي پیدا شي نور جهان وایره د تورو کاهو غر دی
یو بادشاه دی/وي چه لښکر ور پسې درومي نه په هر یوه سړي پسې لښکر دی
پیدا کړي خدای سړي په تفاوت دي هسي نه چه جهان وایره برابر دی
که د عمر و رفتن ته څوک نظر کا دا به وایئ چه آفتاب د نمازديگر
دی

چه ئي سر په زمکه ایښی وي و یارته په آسمان باندي ختلی لکه نمر دی
ته تعجب زما د ډیرو اوبنکو مه کړه ما موندلی په دا بحر کښي گوهر
دی

د ریا خرغه ئي خدای مه کړه په غاړه رحمان کور دستار تېرلی قلندر دی
درد وغم د عاشقۍ جوړه سره که خدای ورکړی و دنیا ته یې سرور دی
۱۷
دواړه سترگې مي کړې د ستا په لور دي مدام ډوبې د فراق په آب شور
دي

زه یو سپی یم چارچشمه د ستا له سپیو چي مي ستا و درته دوه سترگې
څلور دي

چې مې دوه سترگې د ستا په لور څلور دي

کنډولي می ددوو سترگو ستا په طمع وهر در وته نېولي کور په کور دي
چي مي **خال**/خيال د ترکو وليد په خپل زړه کي دواړه کسي مي و زړه وته
نسکور دي

اعتبار د زمانې په اشنا مه کړه همگي واره د خپلو رختو چور دي
ما قبول د رقيب ناز کړ ستا دپاره سود وزيان په دا جهان کي خور او
ورور دي

په رحمان باندي گمان داهسي مه کړه چي بې تا په نورڅه غولېږي هغه
نور دي
۱۸

ستا له غمه مي په سر کښي هسي شور دی گویا ميشت مي په سر ښهر د لاهور
دی

په افسون او په جادو د تورو سترگو خراب زړه مي له جمله عالمه تور دی
که مي زړه له غمه چوي/**وچوي** راته وایئ غم د هجر دغه مه گڼه لا نور دی
د هجران په بیمارۍ کښي را معلوم شه چه اخیستی مي آزار د پلار و
مور دی

دا دنیا په مثال کور شوه د غمونو چه په هسي کور نازیر ی هغه کور دی
دا جهان نه د چا خپل دی نه به خپل شي چا په خپله رضا پرېښود چا په
زور دی

چه د مرگ په پورویو کښي **خوک**/یو ومري دی د واپرو پورویو زوی او ورور دی
که رحمان په عاشقۍ **ملامت**/بې عزت کیرم ما په سترگو قبول کړی دا پیغور دی
۱۹

که دلدار په دلدارۍ زما قدم ږدي گویا هر قدم په لاري د حرم ږدي
ځاي لري که بې منته بوسه راکړي کوم کریم په چا منت د خپل کرم
ږدي

معشوقه مشفقه بويه مهربانه
 نه قارون چه په ځان اسم د حاتم
 رږدي

هسي پټ لرم دا زير رخسار له خلقو
 لکه زر چه څوک له خلقو پټ پنهم
 رږدي

خدای و ما و ته گلونه د جنت کړل
 که داغونه مي په زړه باندي د غم
 رږدي

هيڅ مانه دي څوک له مستو سترگو نه کا
 کوم يو مست دي چه قدم په
 لاره سم رږدي

راحت نه دی بې زحمته چا موندلی
 کوم طبيب دی چه په روغ صورت
 مرهم رږدي

زه هرگور تر خپل صنم پوري شرميرم
 برهمن چه سر په پنبو د خپل صنم
 رږدي

و آسمان ته لاس د عقل نه رسيري
 دا خو عشق دی چه په عرش کرس
 قدم رږدي

زه رحمان ئې تاج گنم د يار له لاسه
 که مي پنډ په سرد جور و د ستم رږدي

زه رحمان يې شدي په ځان گنمه
 که يار سل ځله ناشدي چارې کاندې
 ۲۰

د دنيا کارونه واپړه غولول دي
 دا گمان په هيچا مه کړه چه مي خپل
 دي

هيڅ مزه په دا جهان کښي پاتي نه شوه
 دا يخ خوری/ي په اوبو پوري کول دي

پوزه غور د غوښو شته په هر چا پوري
 که د شرم پوزه غورغواړې باطل دي

که دي دوه کاسې دانې وي په کندو کښي
 پس له شامه هسي وايه چه د
 بل دي

که ته دوه يا درې عيونه د بل/چا شمار کړې بل به تا ته هسي وایئ چه ستا
 شل/سل دي

نصیحت د ناصحانو اثر نه کا د سرې اوسپنې خوشي ټکول دي
دا نا اهل همدمان دي نه پوهیرم که مچۍ درحمان پڼې په گوگل دي

۲۱

سپین رخسار و مشکین خال وبله ضم دي یا محمود و ایاز ناست سره همدم دي
که دي مخ په زلفو پټ شه باک ئي نشته
ستا له زلفو له رخساره له سرو شنډو پیدا شوي شام شفق و صبحدم دي

په دهن کښي دي غابښونه تجلی کا یا غوټئ په غنچه کي د شبنم دي
نه چه اوس زما زړه غوڅ ستا په غمزه دی چاره غوښئ له قدیم سره په غم دي
بې ژړا و چا ته نه گوري سیه چشم د نرگسو غوړیده د جوي په نم دي
راحت نه دی چا موندلی بې زحمته ستا جفا و وفا واپره منقسم دي
ستا د حسن د تعریف له برکته د رحمان د شعر کوکي په عالم دي

۲۳

چه د څنگه مي دلبر په لاس کښي جام دی نن اورنگ د زمانې زما غلام دی
مدام کله وي دنيا د دنيا دارو بې له عشقه چه دولت ئي مستدام دی
د (هرون) **هارون** خرڅ پای نیلي دی د سپهر خو به دو کا چه ئي دو په سر د بام دی
د دنيا چارې په مثل دي د سيورې د آفتاب په مخ د سيورې څه مقام دی
که ئي صبح ښایسته ده خنده رويه بیا ئي هسي په هر صبح پسي شام دی
نه په مهرکښي آرام شته نه په ماه کي په دنيا راغلی هر يو بې آرام دی
ته چي خپل فراغت غواړې په جهان کي فراغت خاطر را وښيه کدام دی

بې غمي په دنيا چيرې ده رحمانه يو بې غم دي څوك را وښيي كدام دى

۱۷

ما دا ستا لمن ته اچولى دا خپل ځان دى ستا دى ځما نه دى كه دانا دى
كه نادان دى

خپله سرکښي/کنشي لويي مي واړه/همه واړه فراموش شوه/دي هسي مي زړه ستا دې
لوي قامت وته حيران دى

بې له تا كه سير د گلستان كړم د گلونو/كه د گلو نه پوهيرم هيڅ چه
گلستان دى كه زندان دى

چا پيژاندم زه چه عاشق نه وم په جهان كښي اوس مي ستا له رويه نوم رسوا
په درست جهان دى

ډير همزولي تير شوه د مجنون بې نام و نقشه عشق دى چه عاشق لره هم
نام دى هم نشان دى

لوى تر كوم چينجي دى پروا نه چه افسانه شه واړه په سبب د عاشقيه نمايان
دى

واړه د خپل ځان په نظر گوره كه دانا يې اي عبدالرحمانه درست جهان
عبدالرحمان دى

۲۴

په نامه د هغه خدای مي دا بيان دى چه يو نوم ئي په نومونو كښي سجان
دى

هم بادشاه دى د جمله و بادشاهانو هم د هر يوه سلطان په سر سلطان
دى

هغه كار چه و هر چا وته مشكل(دى)وي هغه كار واړه و ده وته آسان دى

څوك آفتاب شي په آسمان را خيژولى ده آفتاب را خيژولى په آسمان دى

څوك د نمر په مخ حجاب شي غوړولى ده پټ كړى نمر په ابر كښي
پنهان دى

خوځ په شپه کي شي مهتاب پيدا کولى	ده په شپه کښي پيدا کړى ماه
تابان دى	
خوځ يو څاڅکى پرې ايستى شي له اسمانه	نزول کړى ده په مونږ باندې باران دى
خوځ شي روح ننويستى په يوه ماشي	ژوندى کړى ده په روح تمام جهان دى
خوځ و سنگ شي رنگ د گلو ور کولى	ده و سنگ ورکړى رنگ د ارغوان دى
خوځ له خاورو شي يو گل پيدا کولى	ده له خاورو پيدا کړى گلستان دى
خوځ له اوره شي اوبه پيدا کولى	ده له اوره پيدا کړى زمستان دى
خوځ له سنگه شي گوهر پيدا کولى	ده له سنگه پيدا کړى در مرجان دى
خوځ شي رزق وهر مخلوق ته رسولى	دى د هر يوه مخلوق روزي
رسان دى	
خوځ بنده لره ايمان شي ور کولى	ده ورکړى هر مؤمن لره ايمان دى
خوځ له زمکي و آسمان ته شي ختلى	ده عيسى لره ورکړى دا مکان دى
خوځ له خداى سره خبرې شي کولى	ده موسى مشرف کړى په دا شان دى
خوځ ايښودي په توسن د آسمان زين شي	ايښى ده په هوا تخت د
سليمان دى	
خوځ په سپينه ږيره پايي تر قيامته	ده په خضر باندې کړى دا احسان
دى	
چه په ده شي هغه کار په هيچا نه شي	هر توانا د ده تر توان پوري ناتوان دى
په اوبو کښي ئي د کاهو /کاهي کوټ/ گوټ پيدا کړ	ده ورکړى په کښي اور
لره مکان دى	
په سجده /سجود ئي (خمکې) زمکي سر دى لگولى	هم ئي زوړند په رکوع
سره آسمان دى	
هره ونه په قيام ورته ولاړه	هر گياه ئي په تسبيح سره زبان دى

همه واپره په تسبيح دده مشغول دي كه مَلَك دى كه پيرى دى كه انسان دى

هر ماهى ئي په درياب كښي حمد وايئ هر مرغه ئي په چمن كښي ثنا خوان دى

حق په حق ئي هېچا نه ده ثنا كړې نه له هېچا واقع شوى دا بيان دى
مخلوقاتو هسي نه دى پيژاندلي لكه ده سره/شخه چه قدر دخپل ځان دى

حد پايان ئي هېڅ سړي موندلى نه دى معرفت ئي هسي بحر بې پايان دى
نه هېڅوك دده په خبر دده په شان دي او نه دى د چا په خبر د چا په شان دى
نه ئي زيان نه ئي زوال نه ئي نقصان شته دي بې زيانه بې زواله بې نقصان دى
نه ئي مثل نه مثال نه ئي مكان شته دي بې مثله بې مثاله بې مكان دى
پاك ئي وگڼه بې شك او/شكه بې گمانه له هغه چه د چا شك د چا گمان دى

نه ئي څوك په سترگو ويني نه لیده شي او بې چونه بې چگونه نمايان
كه څوك وايئ لیده نه شي لیده نه شي او كه وايئ وهر چا وته عيان دى

منزه دى له جمله و جهتونو او بيا هر جهت په ده باندي ودان دى
له زرگونو صفتونو راشه گوره چه ئي كړى نيم صفت عبدالرحمن دى

۲۵
زړه مي ستا په فكر ذكر گلستان دى تن مي ستا له غمه پانه د خزان دى

ستا د هجر په غم هسي بهره مند يم چه په سترگو كښي مي جوړ د درو
كان/رود روان دى

ستا کتو مي عجب زخم په زړه وکړ چه هم وينې ترې بهيرې هم خندان
دی

هسي رنگ مي د خپل زړه له وينو واخيست چه ځان درست راته په شکل د جانان
دی

که د ستا د زلفو مار کاندې خونونه ما موندلی ځني عمر جاودان دی
ځنکندن که هر څو تلخ و تريخ وايه شي ستا د لبو په مدد آبحيوان دی
آشنائي تر جدائی کم زورې نده معطر په بوي د مصر درست
کنعان دی

لکه نمر په څلورم آسمان لیده شي محبت به سل حبابه کښي عيان دی
نور د شمع په فانوس کله پتيري عشق د عقل په پرده کښي نمايان دی
که د ستا په مخ کښي بوئ د حجاب نشته زه له پيرې ځلې وایم چه نهان
دی

طاؤس رنگ زلفې دي چا **هسي گره**/دي سهي کړې چه هر موي ئي په څو رنگه
په څو شان دی

بې پردې به حسن نه وي چا لیدلی که څوک وایئ چه لیده شي تش گمان
دی

بنادي غم غوندي آسانه مونده نه شي سور په خپلو وينو لعل د
بدخشان دی

که وصال په هر زمان وای هسي دریغه لکه غم چه د هجران په هر
زمان دی

بې د ستا له ملاقاته چه مشکل شه نور مشکل وایره په ما باندې آسان دی
هم په دا راته آسان شو نور غمونه چه ستا غم (له) د حد په هورته راته
گران دی

يو نفس به دي له دره بیرته نه شم څو مي يو نفس باقي په دا جهان دی

قافله د صبر هيڅ ويسا پرې نه کا
ستا له غمه مي منزل د زړه ويران دی

لکه سروسامان ستا د زلفو نشته
هسي زړه زما بې سر و بې سامان دی

لکه تا چه تور گيسو په مخ پريشان کړ
زما هسي خراب زړه پسې پريشان دی

خوار خاطر به د رحمان سلامت خو وي
چه گذر ئي ستا په چاه زنځندان دی
۲۶

ستا د عشق حرفونه تور نه دي گلگون دي
هم په دا چه نوشته په جگر خون دي
تش به نه شي هغه خم د عشق له ميو
مجنون دي چه ئي خاورې د فرهاد و د

د دنيا چاري همه واپړه فاني دي
مقتولان ستا د غمزو دي لاله نه دي
دا د ستا جور و جفا ولي افزون دي
چه په سره کفن له زمکې را بيرون دي

چه ئي هيڅ بها زلميو خڅه نشته
بادشاهان په يوه دم کبني گدايان کا
جونه نه دي سکه گنج د قارون دي
د رحمان د زړه خونا ب مگر قبول شه
ما ليدلي فسادونه د گردون دي
چه مخونه د دلبرو پرې گلگون دي

۲۸
غم دي هسي غلبه شه په ما باندي
چه مي ځاي نه شي دننه نه دباندي

له زگير **وړو** وپه نه مي نور خلق په عذاب شه تل د وچو له کبله سوزي تاندي

زه دستا په غم کي شمع غوندي ژاړم
ته زما په ژړا **غم کبني** صبح غوندي
خاندې

زړه مي ستا په لوري هسي آويزان دی
لکه زلفي دي په مخ دي آويزاندي

ما دي ستا د انديښنو په اور کښي سويې د دنيا انديښنې واپره لکه سپاندي
 دا دستور دي چه لوي غم په سړي ورشي نور غمونه ئي همه شي تر پښو لاندي
 هر چه ما په نصيحت له تا جار باسي بيا د ستا په لوري درومي تر/له ما
 وړاندي

سره لنډه گوره چه څه کا په وچ ډکي!
 چاري کاندې مخ د يار په رحمان هسي

۲۸

په دنيا کښي که څه کار دی خو د دين دی د دې کار په کنده ؤ آفرين دی
 چه تقوی او دیانت ئي شي په برخه د هغو د سعادت ستوری قرين دی
 قناعت مي هسي خوند په خوله کښي کيښود چه وچ ټوک مي په دهن کښي
 انگين دی
 بې هاتيانو بې اوبښانو بادشاهي کا د زاپره پوزي ټوکړکی ئي قالين دی
 چه په خواست د حاجت پورته کا لاسونه د آسمان د ملائکو پرې آمين دی
 چه قبوله کهترې کا په دنيا کښي د هغو په بهتر باندې يقين دی
 تل د لورې اوبه درومي و ژور ته حق تعالی کمال ورکړی و کمين دی
 خاکساري د خاکسارانو مرتبه ده که زړوکی ئي خیرن وي زړه
 ئي سپين دی
 د سرکښو سر که ورشي تر آسمانه په دوه ورځې پس ئي ځای زیر زمین
 دی

چي/که ښیوه ئي وي په سر کښي او لوئي کا د رحمت لیاقت نه لري لعین

که صورت ئي د سړي سړي باله شي په معنی کښي سړی نه دی
 شياطين دی

که رحمان څخه متاع د دنيا نشته شکر دا چه نه خودرای و نه
 خودبين دی

مخ د يار شمس و قمر درې واپره يو دي
دي

قد د سرو و صنوبر درې واپره يو

حاجت نه لرم په شهد و په شکرو

لب د يار شهد و شکر درې واپره يو دي

که بې ياره په بستر د پاسه پروت يم

نار و خارو دا بستر درې واپره يو دي

چه ئي در و هم ديوار و ته نظر کړم

باغ بوستان و دغه در درې واپره يو دي

خدای د يار له هجره هيڅوک خبر مه کړه

تاخت و قتل دا خبر درې واپره يو دي

چه غبار ئي د کوڅې را باندي راشي
دي

دا غبار مېنک و عنبر درې واپره يو

هغه دم چه سړی درومي له جهان
دي

تورې خاورې سيم و زر درې واپره يو

قلندر چه په رښتيا قلندري کا
دي

خان سلطان و قلندر درې واپره يو

ور دي نه شي په پردۍ زمکه هيڅوک

کور و کر و مبصر درې واپره يو دي

چه دي نه په کښي يو يار نه دي آشنا وي
دي

هغه ښهر ، بحر و بر درې واپره يو

په دکان د نابيناؤ جوهر يانو

خر مهره لعل و گوهر درې واپره يو دي

پسران دي عار زما له عشقه نه کا

پاک عاشق پسر پدری واپره يو دي

په سبب د ظالمانو حاکمانو

گور و اور و پښاور درې واپره يو دي

غزا وشوه که ځان ستائي و رحمان ته
دي

بې هنره گاؤ و خر درې واپره يو

چه دا هسي لاس په لاس دنيا پرېښودي
مېښو دي

شه چوا چندن په ځان پوري

دا دنیا په مثال پوله مرگ سیلاب دی د سیلاب په مخ کښي څه پوله ایښو دي

جل زلمي لا واده نه وي سره کونډ **وي**/شي دا رنگ چارې د مرگي **په**/د خرڅښو دي

قافلې چه په دنیا کښي شوې داخلې بیا هم هسي معلومیري چه د لښو دي

دا سفر به په هغو باندي آسان وي چه تر کوچ پخوا په زیرمه د توبښو دي

چه بې وقته ارمان کا په وقت اوده وي د هغو عالمو بریري د وکښو دي

په هر شان چه یار خو ښیري زه هغه کړم خپلول د صاحبانو په پېښو دي

د یار غم مي لکه تاج **دی**/وي په سر ایښی نور غمونه مي همه لاندي تر پښو دي

معشوقې په عاشقانو خود پوهیري دلته څه د عاشق ☐ ښې د ښو دي

میخواران که ئي خبر شي له مست ☐ نه د رحمان د میخانې شراب د څښو دي

په خپل ځای به یې هرهر کلام په کار شي رحمان ... طالب لره د ښکو دی ۳۱

زه بلبل ستا د وصال یم بوستان څه دی ستا د وصل په نسبت گلستان څه دی

چه آشنا شي ستا له دره له دیواره انتظار ئي په روضه د رضوان څه دی

چه روزي ئي شهادت شي ستا له تیغه احتیاج ئي په چشمه د حیوان څه دی

چه مسکن ئي د زړه ستا د زلفو خم شي و هغو ته د عطارو دکان څه دی

بوالهوس که بوسه غواړي له تا څه شو هر رنگ هر رنگ ویل کاندې نادان څه دی

هر چه لاندي خپل وجود تر خپل قدم کا عرش ئي لاندي تر قدم شي آسمان څه دی

زه چه ستا له غمه ژاړم آه فرياد كړم برق و رعد چكاره دى باران خه
دى

ځان جهان مي هسي ستا په مينه هير دى نه پوهيرم چه ځان خه دى جهان خه
دى

ته چه نه گورې و ما ته لږ مي پوه كړه په دا كار كښي دي ضرر و
نقصان خه دى

زه بې صبره يم كه مهر د ستا نشته له دې دواړو دي په زړه كښي گمان
خه دى

كه ستا سترگې دي قاتلي زه مقتول يم وايه نور دي په خاطر كښي
ارمان خه دى

چه مي وينې ترو مي خه پوښتې له حاله له عيانه احتياج د بيان خه دى
هر چه وايې ستا رس د رحمان غاړه و توانا ؤ ته حجت د ناتوان خه دى

۳۲
خښ مي ستاد ښو غشي په سينه دي پورې اووري/پور راپورې مي وتلي تر
اينه دي

تل ئي مخ د يار په مخ باندي وي ايښى هغه زړونه چه بې زنگه آئينه دي
هسي نه چه زه نن ورځ په تا شيدا يم ستا غمونه مي په زړه كي ديرينه دي

لكه ستورى چه بريښنا كا په آسمان كښي په ټټر مي ستا داغونه نځينه دي
درته وايم چه له آهه ئي پرهيز كړه د هغو چه پوشاكونه پشمينه دي
كه دا ستا رخسار سوزاني لنې نه واى ولي كسي زما تور سوي نينه
دي

خه به سم په صبحدم گورې و چا ته چه دي سترگې په مى مستې
شبينه دي

هغه سترگي چه پيدا كړې خداى خونريزې بې غصبه په غضب او په كينه دي

شرابيان چه شراب مومي خو ئي شومي كله منع په اختر په ادينه دي
 چه تمام د خپل ځگر په وينو رنگ شه د رحمان خبرې ځكه رنگينه دي
 ۳۳
 د عاشق نظر په خورد و په خواب نه دی مراد ئي بې د يار له دره بل باب نه دی
 ته نظر په خپل هنر په عقل مه کړه دا اسباب په عاشق کښي اسباب نه دی
 چه د يار سره حساب د دنيا کاندې دغه هيڅ په عاشقانو حساب نه دی
 چه عاشق په عاشق کښي ارباب/رباب نه شي که د درست جهان ارباب وي ارباب نه دی
 هر چه يار منع کوي له خپله ياره دا کتاب د عاشقانو کتاب نه دی
 دا حجاب چه نور عالم ئي حجاب بولي دا زما د يار تر ميانه حجاب نه دی
 که ثواب دی هم سوا د يار له مخه ما گڼلی دغه کار په ثواب نه دی
 که ليدلی زليخا يوسف په خوب و ما په ويښه دی ليدلی په خواب نه دی
 صبر ونيسه په مخ کښي که مراد غواړې هيچا کړی دغه کار په شتاب نه دی
 رحمان سوال د بوسې کړی دي له ياره لائي هيڅ ځني موندلی خواب نه دی
 ۳۴
 د عشق زخم شه د زخم په شان نه دی د بل زخم په خير سهل و آسان نه دی
 عاشقان او معشوقې سره پوهيږي دغه راز و نور عالم ته عيان نه دی
 عاشقي نه ده که گورې حيراني ده! کوم سړی په دغه کار کښي حيران نه دی

يو عاشق دي څوځ را وښيي په عشق کښي چه ئي رود په مخ د اوښکو روان نه دی

همره اوښکې د عاشق په گريوان ووري ته به وايې چه يو سيند دی گريوان نه دی

دا هجران دی چه ئي مرگ په عاشق گران کړ که هجران ورسره نه وي/هم ځان
ور څخه درومي هيڅ گران نه دی

۳۵

نور غمونه که په ځان د سړي بد دي غم د ترکو بد د هيچا په ځان نه دی

ددوزخ د اور که تاو له حده تير وي برابر د بيلتانه د نيران نه دی

چه باله شي څوځ په عشق کښي کم عقل دا کم عقل ډير هوښيار دی
نادان نه دی

چه بې ياره و/زه جهان وته نظر کړم رحمان وایم چه ويران دی ودان نه دی

۳۶

هر نگار چه بې وفا دی نگار نه دی په گلزار کښي چه گل نه وي گلزار نه دی

هغه يار چي اخلاص نه لري يار نه دی هغه کار چي بې فايدې دی څه کار نه دی

په تلاخ د ميو مست خلق مي خوښ دي هغه خار چه بوي د گل لري خار نه دی

دينداري دنيا داري دي (خبله) خبله لري ما ليدلي هيڅ ديندار دنيادار نه دی

که روزگار دی په جهان کښي عاشقي ده د دې نور عالم روزگار څه روزگار نه دی

چه تصديق ئي په خپل زړه کښي محکم نه وي دا په خوله ظاهر اقرار څه اقرار نه دی

په هر زړه چه د خپل يار د غم غبار وي دغه ابر د رحمت دی غبار نه دی

چا به کسب بې له عشقه نور څه نه کړه بارې گنج دی چه هر يو ته
اظهار نه دی

معشوقه وفا له هيچا سره نه کا گنه کوم يو ددې رخت خريدار
نه دی

د **خپل يار**/دلدار وصال د خدای په داد مونده شي دغه کار مي د هيچا په اختيار نه
دی

په رحمان باندي منت د معشوقو دی د بې حسنو معشوقو منت بار نه دی

هغه يار چه بې وفا دی څه يار نه دی
 هغه کار چه بې بقا دی څه کار نه دی
 که د سر بنیندل دشوار په ما و تا دي
 دا په عشق کښي سهل کار دی دشوار
 نه دی
 اندېښنه سړی بیدار کاندې له خوبه
 کم اندیشه که بیدار دی بیدار نه دی
 که څه عمر دي عاشق لره وصال دی
 د هجران عمر د عمر په شمار نه دی
 د چشمانو په (ځنبل) ځنبل کښي تیر و بیر شي
 اعتبار د زمانې اعتبار نه دی
 که د سلو زویو پلار شي به ئي څه کا
 بې وقوفه زوی د پلار څه په کار
 نه دی
 معشوقې همیشه ناز په عاشق کاندې
 رحمان هیڅ له خپله یاره آزار نه دی
 نه شها زما په سترگو کي جلوه کا
 ماه و مهر يې سپنه مخ يې آینه
 دی
 عاشقان دي په اور سوي دي که نه دي
 ستا د عشق په اور الوي دي که
 نه دي
 زحمتونه د هجران واره په عشق کښي
 دي
 په دنيا کښي خویو سر و مال ویل شي
 دواړه ما په تا بایلو دي که نه دي
 تل د وروځو په لیندو د ښو غشي
 تا په ما باندي را کښلي دي که نه دي
 چه مدام ئي زما زړه له غمه چوي
 تورې زلفې دي پیچوي دي که نه دي
 راشه وگوره احوال د عاشقانو
 مړه د عشق په تیغ کوټلي دي که نه دي

ناصحان چه نصيحت و ما ته کاندې
چيري دوي هم مين شوي دي که نه دي

بنيائسته که په بنيائست **ملایکه**/کي ملايک وي په وکښو د زړونو روي دي که نه دي

بلبلان پسې نارې وهي رحمانه
د بهار گلونه شوي دي که نه دي

۳۹
دا ژوندي چه معلوميري وایره مړه دي
که څه دي هم هسي وایه چه څه نه دي

يا د باد په مخ کښي خاورې دي دا تورې
يا د اور په مخ کښي وایره وچ
واښه دي

د خپل عمر شپې او ورځې چه په زړه کړم هسي درومي گویا بهنده/**چه د سیند**
گویا اوبه دي

غافلان که ویني اوري به ئي څه کړې
دا ئي خوب دی نه لیده نه اوریده دي

چه د خدای له معرفته خبر نه وي هغه وایره که بيدار دي هم اوده دي
د رحمان د زړه له حاله خدای خبر دی
دې!

۴۰
په ظاهر صورت چه ستا د در گدای دی په معنی کښي د جمله ؤ کد
مجنون بيد غوندي رونق د گلستان شي
پای دی
چه ئي ستا له غمه سر په پشت

چه له غمه دي جرس غوندي نالان دی د جمله ؤ گمرهانو رهنماي دی
چه څوک زړه د ستا و تورو سترگو ورکا
ئې ځای دی
ستا د ورځو تور محراب لاندي

چه مسکن ئي د زړه ستا د زلفو خم شي د هغو ناستې په سيوري د هماغه
دی

چه تا وويني و ما ته نصيحت کا! شک پرې مه کوه بې شبکه چه خود رای دی
که زر دار دي اشنايان د زر دارانو د رحمان د آشنايانو تکیه خدای دی

۴۱

که مطلب و مدعا د سپري خدای دی هر هر مړی د ژونديو رهنماي دی
مسافر که په رحلت کښي ځبله/و بله غږ کا هر آواز ئي خواب آلود لره درای
دی

که سپری و حقیقت وته نظر کا ژوندی خلق وایره ناست دمروپه ځای
دی

دا خو بخت دی څوک ئي سپين و څوک ئي تور کړه گڼه عيني لکه زاغ هسي هماغه
دی

لکه فرق چه د هماغه و د زاغ نشته هم دغه دلیل د شاه و د گدای دی
ته نظر د کاریگرو په کار مه کړه کار همه وایره موقوف په کار
فرمای دی

سالکان چه د جهان تماشا کاندې له جهانہ ئي مطلب جهان آرای
دی

که څوک خپل دست و پای وباسي له میانه خدای پخپله د بې دستو دست و پای
دی

په هغه جهان نیکی و بدې نشته هر مطلب د طالبانو په دا سرای دی
زه رحمان یواځې نه یم په دا کار کښي همیشه د یار په یار پسې وای
وای دی

۴۲

که د خلقو و نظر ته آدمی دی خوار عاشق د معشوقې د کوڅې سپی
دی

هر چه ځان د يار په سپيو کښي داخل کا ترو هاله به ورته وایم چه سړی دی
ما دي خدای د يار له غمه بې غم نه کا دا په ملک د عاشق کښي لوی وړانی دی
زه د يار په غم کښي زړه څهره خوښ یم دا زما خزان خزان نه دی پسرلی دی
زه ژوندون د يار و وصل وته وایم گنه هر یو دوزخي په ژوند ژوندی دی
ته چه ما منع کوې د يار له دره کوم یو در د يار له دره بریالی دی
زه د يار مینې په يار باندي شیدا کړم که څوک ما گڼي زه نه یم وایر دی دی
چه وحشي مجنون ئي ښهر لره راووست د لیلی د زلفو هسي غړوندی
زر داران که اوبه څښي په جام د زرو زما خوښ دا خپل د خاورو کنډولی دی
اورنگ زیب که د ډهلي په تخت نازیري خپله خونه هر گدای لره ډهلی دی
چه له خپله کوره ووزي مسافر شي څوک ئي پیژني ساهو دی که مری دی
چه ئي خاوري شي له خاورو سره گډې ترو چا زده چه د کوم نیکه نمسی دی
توره شپه په آشنایانو روڼا ورځ ده روڼا ورځ په نا اشناؤ تورورمی دی
نه دي سترگې پوزه غور د کم شناختؤ په معنی کښي یو دیوال سوری سوری دی
عاشقان ئي د دنیا له غمه خلاص کړه عشق په مثل/عاشقي د سلیمان بادشاه غمی دی
هر چه حب د عاشق لري په زړه کښي که په قطع صد ساله وي هم زلمی دی
دا هلال دی چه لیده شي په شفق کښي که په لاس د گل اندامې سپین وښی دی
نا آشنا به بهره **خه رنگ**/خشکل ځني مومي چه مدام ئي په آشنا پسې غورزی دی

خربوې مي قربان لره پوهيرم
دا چه كړی دي په ما باندي زړه سوی دی

چه په نوم باندي باله شي لیده نه شي معلوميري چه نر حور يا ښاپیری دی
چه د خط په دود ئي خلق په کښي پريوزي زرخدان ئي تر سبزې لاندي کوهی دی
زه رحمان له ياره خوښ یم که جفا کا که جفا نه کا وفا کا خو تیری دی

۴۳

ستا له غمه مي په مخ باندي ولې دي لږ مي وپوښته له حاله چه ولې دي
زه په تا پسي مجنون/موسی یم قارون نه یم چه مطلب مي غوا وغیلې يا گلې/غلې دي

هغه کوډې لکه تا دي په ما کړې کله کړې په مجنون باندي لیلې دي
لکه ما چه مصلې در پسي لنگ کړې کوم ملنگ هسي لنگ کړې
مصلې دي

بوي هم ستا د وفا نه دی را الوتي ما پخپله خپلې کړې تسلي دي
نصيحت اثر په زړه د عاشق نه کا گنه يادې زما پيرې مسئلې دي
که رحمان د عاشق په تيغ شهيد شي د جنت حورې همه واره دلې دي

۴۴

چا چه کړې و دُنیا وته اسرې دي د هغو په سر همه/ د همه واره په سر خاورې ايرې دي

نادانان که د دنيا په کار نازيري و دانا ته واره/وته دا وشتې مسخرې دي

چه بې خدايه محبت کا هغه خلق نارينه ئي واره خره او ښځې خړې دي

و سپين ږيري وته مه وایه سپين ږيريه همگي واره طفلان د گهوارې دي

هسي وايه چه څرک دي د زنانو قرقرې دي	که ئي ايښي په دستار کښي
چه نه فيض نه بهره ځني مونده شي	همگي واپره بې فيضه بې بهرې دي
ذخيره ددنيا مه کوه رحمانه	دا همه واپره د خاورو ذخيرې دي
په هر ځاي چه ستا ثنا شي ښيوه گرې	خر مهره شي هلته در و مرغلرې
د هغو سترگو به اوښکي وي گلرنگې منتظرې	هر چه ستا په گل رخسار وي
هغه کله د ناصح خبرې اوري	هر چه اوري ستا خورې خورې خبرې
مرور کاندې عاشق له جمله خلقو	معشوقې له هيچا مه شه مرورې
په ساعت کښي سپرې مړ کا هم ژوندی کا	طايفې دي د خوبانو سحر گرې
زه ځان ډوب گڼم بې تا په خپلو وینو شکرې	که مي ډوب کا څوک په شهد و په
لري لري غم دي واپره را نژدې کړ	چه له مخه دي حجاب کړ راته لرې
چه مي نوم د ستا د زلفو په خوله واخيست	را پسې شوې د بلا تورې لښکرې
هيڅ په حق د حقدارانو نه گروهيرې	هميشه زما د زړه په وړو منکرې
زما ستا مينه څرگنده په جهان ده نغرې	ولي دا رنگه څرگنده گواهي
زه چه ستا له غمه ژاړم آه فرياد کړم سندرې	د رقيب کره هم ډول وي هم
چي ميوه يې د کابل خوړلې نه وي	د هغو له فهمه وڅکي شي گرگرې
د ږندو سترگو حاجت د رانجه نه وي	په بد رنگه ناوې څه وايې سندرې

که په غره په سمه گرځم باک مي نشته
ژورې
زمرې تل گرځي په لوړې په

د رحمان شعر به ولي نادر نه وي
چه ثنا کاندې د تا غوندي نادرې

۴۶

عاشق را باندې سورۍ/ې کړې مړ
هيڅ مي نه درومي بې ياره ترمړ

خه اثر به ئي د عقل وي په سرکښي
د هغو په سر چه کښېني ښاپير

د مژگانو په پنجه مي زړه راکاږي
زمر
خدای د ترکو مستې سترگې کړې

علوفه به ئي بې غمه نور خه نه وي
هر چه کاندې د خوبانو چاکر

لږ د صبر سبق ما لره هم راکړئ
لر
که په عشق کي څوک دغه طاقت

خدایه خه دې د کوټوال په لاس کښي ورکړم چه شپه ورځ مي غږوي لکه تور

په صورت مي نر تبه شوه ولاړه
تا چه دواړه سترگې تورې کړې نر

د وصال دلالان کوم طرف ته غواړم؟
چه بندي شوم د هجران په کچر

نور د شمع په فانوس کله پټير ي
نر
تا چه واغوستې د خيال جامې

زه رحمان په زړه نری کړم هغو ترکو
چه ئي ملا وې د وینښته په دود نر

۴۷

که له تا ئي شرم نه کيدای مهر
مخ به پټ نه وه د حورې د پر

چ آفتاب دي تر رخسار پورې خجل شه
قمر
له دې ويرې زیست په شپه کا

ستا تر حسنه پورې حسن واپره هيڅ دی
نیست په خه له هستو کا برابر

بې د ستا د تورو سترگو جادوگرو
کوم آهو د بیابان زده وي دم گر

ستا د عشق د تورې هسې رنگ گذار دی چه له مخه ئي حباب شي/وي ککر

دلبري او دل جويي لکه د ستا زده چا زده هسي دلجوې او دلبر

حسن واپره د عاشق په عشق موقوف دی معشوقه که فرشته وي که
چور/چور

و عاشق ته د يار غم واپره بنادي ده د رضا په ملک کښي نشته دلگیر

دا دستور دی چه له درده زگیروى خيزي/خبري گنه څه وو د رحمان له
شاعر

۴۸

ستا د تورو سترگو په ياداشت مي اوښکي اوري حق دي که پريوزي په شبرات د
غم کښي/عمر ستوري

زلفې دي سايه کړي مخ دي اور په جهان بل کړه هر چا ته چه گورم نيم په
نمر/نور وي نيم په سيوري

خوک دي په وصال کښي قند نبات خوک څگر خون خوري چا وکړو ديدن د چا شو
سپين د سترگو توري

اور ستا د رخسار دی ما په خپلو اوښکو بل کړو تل په آتش سوزي آينه
چي نمر ته گوري

سترگي مي د ستا له خياله پريوتې و زړه ته څه شو که مي بې سترگو صورت
څي په بل لوري

کله رقيبانو ته نظر کړي کله ما ته
شان/يکسان ووري

ځان په مستو سترگو باندي مه غځولو رحمانه
حکمه سره ښوري ۴۹

غم خواري دا هسي چري وي غم خوري
ته دورې چه به ما دلته کښي ناست لرې

هغه خدای چه ئي ستا مخ بله لڼه کړ
گوگل پورې دا لڼه ئي کړه زما په

هم هغه دی زما تور ليمه سره کړي
سترگي تورې چه ئي ستا لاسونه سره کړه

غل خو غلا د سرو مال په توره شپه کا
چورې ته په ورځ زما د سر ود مال

اصيل نه دی چا پيروي نه يې پلورلی
پلورې ته اصيل په ديدن پيرې هم ئي

دا کوم رنگ د آشنائي او د يار/ورور دی
زورې چه زه ستا د مخ ثنا کړم ته مي

درخانۍ په سل غمونو خدای اخته کړه
گورې زه به ولي له تا زار کوم که

زه و تا و ته د ستا له جوړه ژاړم
نورې ته را واخلي سل گيلې نادرې

د رحمان په عاشقۍ به آفرين کړې
وگورې که لږ مخ په آئينه کړې ځان

۵۰

ته په هره گڼۍ غم د سيم و زر خورې
سر خورې زه دي هره گڼۍ وينم چه خپل

عاقبت به دي يو خنډ تر/له سينې ووزي
بناخ باندي ثمر خورې ته چه تل په هر هر/يو

معلومېږي چي خپل غم درسره نشته
خورې ځکه غم د برادر او د پسر

په عوض ئي کوم طاعت کړې راته وايه
سحر خورې دا نعمت چه په هر شام و هر

روژتي په **څلورم پهر**/څلور پار پس افطار کا ته څلور ځله طعام په هر پهر خورې

که يو ځله تر کماله ورسيرې
خورې نور به غوښتې د خپل ځان لکه قمر

که ښيښه د نام و ننگ دي شي تر څنگه
خورې د هر چا په کجروۍ به خپل ځگر

بې هنروله قند هم زهر قاتل دي
خورې قند ئي وگڼه که زهر په هنر

نهال په زړه د صبر نخل کړه رحمانه
خورې چه مدام د بر خوردارو په څير بر

۵۱

له چشمانو مي له غمه اوښکي اوري
چي اغيار ته يار ځما له قصده گوري

سر و مال به د قاصد تر راتلو جار کړم
لوري

تر سرکي پيزوان يې جار شه قلندر
بنوري

ته چي راغلې خوبان واپه پسې شا شول
ستوري

شينکي خال دي د جين په مخ کي زېب کا
لکه حوره د طوبی ونې تر سيوري

په رحمان د بهغم ساعت حرام شو
ري

۵۲

تر ابدې ورځې پوري به جفا کړې
که به مهر وفا هم چيري پيدا کړې

معشوقې کله وفا کله جفا کا
مي بايد چه کله هغه کله دا کړې

ما ستا خوي دی وهر چا وته ستايلي
چا کړې

چه د ستا دغه خصلت دی زما اوښکې
جهان رسوا کړې

ستا څه لاس را باندي نه رسي دلبره
کړې

مرم په دا چه د اغيار په رضا درومې
نه په دا چه ته په خپله ځان رضا کړې

چه دغه اوښکي زما دغه خوي ستا وي
رسوا کړې

په درست عمر به هيچا ليدلې نه وي
کړې

ما رنځور په کټ کښي پرېږدې چه کړېرم ته لا گرزې د رقيب سره خدا کړې

لاس تر غاره د رقيب سره خدا کړې
چه ما ووينې له قصده راته شا کړې

هر بيگاه وايې چي خوله به سبا درکړم دا بيگاه به په رحمان کله سبا کړې

۴۹ په پير [کښي] چه هوس د (ميو) می و ناب کړې بيهوده گمان په صبح د مهتاب کړې

بې طاعته عنايت له خدايه غواړې د عتاب په ځاي اميد ته د ثواب کړې

دانسته گناه کوې توبې وکارې لکه بت هسي په غټو سترگو خواب کړې

[په] هغو غورو چه ذکر د خدای اورې بيا سماع په هغو غورو د رباب کړې

په هغو شونډو چه حمد و ثنا وايې هم هغه شونډې بيا ډوبې په شراب کړې

علم وکړې هيڅ عمل ور باندي نه کړې لکه طفل هسي لوبي په کتاب کړې

په شپه پروت يې د مغان په ميخانه کښي او په/د ورځې مخ په لورې د محراب کړې

تمام عمر د دنيا په طلب گرزې بيا د خدای په طالبانو ځان حساب کړې

له خالقه دي نه شرم نه حجاب شي/وي له رحمانه گوښه ونيسي حجاب کړې

۵۴ چه مدام د بل و عيب و ته نظر کړې خدای له خپله عيبه ولي نا خبر کړې

که يوه جو دانه عيب وينې په بل کښي هغه يو جو دانه عيب به ئي لوي غر کړې

که دي خپله گناه لويه لکه غر وي په حيله حيله به غر د مچ وزر کړې

که څوک تله د انصاف په لاس کښي درکا خپل ټټو او د بل آس به برابر کړې

تو لعنت دي په دا هسي منصفي شه چه له حقه و باطل و ته گذر/نظر کړې

خدای و تاته / و تا د ملائکو مقام درکړ
 ته دا خپل صورت پخپله ګاو و خر کړې
 په نعمت يې شکرانه کولای نه شې
 چې زحمت درباندي راشي شور و شر
 کړې
 چې خدای ستا په رضا کار کا ستا هم بويه
 چې دا خپله رضا واپره و خدای ورکړې
 نه هغه چې دی به ستا په رضا کار کا
 ته خپل ځان دده په کار کي مقصر
 کړې
 که دي يو ويښته د ځان د پاسه کور شي
 ځان هغه ساعت له خدايه
 مرور کړې
 که ښندلي دي په خدای وي يو کيکورې/ککورې
 نمایان ئي په جهان کښي لکه
 نمر کړې
 لکه څوک تر مکې لاړ شي بېرته/(يا) بيا ترې راشي د دنيا دپاره هسي لوي سفر
 کړې
 که يوه رتۍ دي زر/د زر دي په لاس کښي کښيوزي خرڅ خروار د عبادت په رتۍ
 زر کړې
 د ځوانۍ عمر دي تير کړو په غفلت کښي په پيرۍ کښي به څه زېرمه د محشر
 کړې
 په دنيا پسي دي نمرې دي رنگ کړې
 ځان و خلقو ته دروېش و قلندر
 کړې
 لکه وار چه د زړې لولا تير شي
 اوس توبې له ضرورته په سپين سر کړې
 په پيرۍ کښي د ځواني چاري نه شي
 ته په ورځ د عاشورې به څه
 اختر کړې
 لکه بيخ د زړې ونې چنجي وخوري
 په دا تير عمر به څه ښاخ و ثمر کړې
 دغه باغ به دي خلاص نه شي له خزانه
 که چاپير ور ځني سد د سکندر
 کړې

و بد خواه و ته څوځ نیک نصیحت نه کا
کړې

۵۵
د آشنا له لاسه ناست یم په زړه سترې
درست وگړی
په فلوس مې په کار ندی

چه په ژوند ئې طمع پرې کړای شي له ژونده
پرې کړی
نور په څه باندي وېرېري سر

که ژوندون د عاشقانو په وصال وي
خوړ ژوندون مي جدائی هسې تريخ کړه
رانغړی
زه محجور یم په دغه روايت مړی
چه له غم له تخی دم نه شم

دا صورت په مثال خس محبت اور شه
پړی
چه په پوزه ئې پېزوان شه د عشق

۵۶
للاج به لکه اوښ باربرداري کړه
له احواله ئې ورو ورو پوښتئ یارانو
ترو د اور په مخ کي څه کاندې خسني
بېلتانه د رحمان وار دی خطا کړی

څو به هسي آزادي په دا جهان کړې
همېشه به دا بهار درباندي نه وي
کړې
چي خبرې به د سر و د سامان کړې
چي به سيل په بوستان په گلستان

واړه دَر دي بدلوې يې په مشکنيو
کړې
هر تلاش چي د دنيا په سود وزيان

غمخواري د آل عيال دي احمقي ده
نقصان/تاوان کړې
چي د بل په زېرمه گرځې خپل

په نفاق کي به ضايع شې مرد هاله يې
کاروان/خپلوان کړې
که پخوا تر دښمن جمع خپل

۵۷
چي په دوو بېړيو پښې ردي هغه ډوب شي
بېهوده دلبستگي په اين و آن کړې

خدايه مه كړه نا اميد هغه وگړی چه اميد ئي وي د ستا په كرم كړی
ستا له رحمه به زه ولي نوميدي كړم چه دي ځان دي د رحيم په نام نومړی
خواست زما قبول كړې ای مالک الملکه ستا د اسم اعظم روی مې دی
دروړی

خلاص يې مه كړه بنديوان ښه دی چي مړينه چي په غاړه يې وي ستا دميني پړی
همېشه به رنځړی او رېمن گرځي چي يې نهال وي په سينه د ميني زړی
دا نیمگړی سړی ننگ هم د خپل نام كا ته خو خدای يې چه په هيڅ نه يې نیم
گړی

هيڅ بنده دي په بندگي/بزرگي كښي لیده نه شي چي/خو تا خط د آزادۍ نه دی
ورکړی

دا همه واړه شوميت دی د شومانو گنه ته د چا په زيرمه نه يې سترې
چه بې تا ئي په زړه بله سودا گزري تر مقصوده به و نه رسي وگړی
هر چه ستا په لار قدم د راستۍ كيردي كه ئي زبان وي زه رحمان ئي
پوروی

۵۸
خدايه زړه د رقيب نرم په احسان كړې ماله ياره يار له ماسره يكسان
كړې

هغه درد چه د آشنا د بيلتانه دی دفع رفع ئی د وصل په درمان كړې
ته چي ما منع كوې د يار له لوري كشكي باد د سحر منع په بوستان
كړې

غم د هجر چه تیری، تر اوړه سخت دی له دی غمه مي په امن په امان
كړې

كاروبار د عاشقۍ چه ډير مشكل دی دا مشكل زما په ما باندی اسان كړې
حجاب لرې كړه زما ديار تر مiane بی حجابه مخ د يار راته عيان كړې

که مطلب د نورچا نورې مرتبې دي ما گدای په آستانه د خپل جانان کړې
 که دا نور عالم و بلې خواته گوري ما په لوري ددلیرو نگران کړې
 نه به ما منع کړې ته، له خپله یاره نه به کوز په ځمکه ستوري د آسمان
 کړې زه چه یار لره ورځم په هغې لارې
 تاریکي د معصیت راڅخه واخلي د طاعت په روشنائۍ مي زړه روښان کړې
 ۵۹ چه زما په پریشانی ئې زړه ښه کیري
 کړې د شبنم په څیر ئې عمر یو زمان کړې
 چه زما په چمن راشي گستاخي کړي د فلک په څیر مي توره د زبان کړې
 چه آزاده د منکر تر سره پریوزي هر کلام می دهغه غشي پیکان کړې
 هغه غشی چه د ترکو د غمزو دی د هر بیت مسر/مصرع مي زلفې د
 چه کشور د افغانانو معطر کا/شي د هر حرف ئې دنافو هسي خوشبو شي/وي برکت مي په جزدان په قلمدان کړې
 خوبان کړې الهي د خپل حبیب له برکته
 ۶۰ ما په تا پسې دا سپیني جامې رنگ کړې
 کړې ته لا بیا په ما گمان د نام و ننگ
 هیڅ اثر دي په سنگین خاطر و نه شه که هر څو مي مصلې در پسې لنگ
 کړې دل سوزي به دي په نور وگړي **خه شي**/خو وي چه له ما غوندي مخلصه سره
 جنگ کړې

ته په عشق کښي ما هاله دروغژن بوله
کړې ملنگ

دا نارې سورې په عشق کښي دي غمازې
کړې گڼه تل/ما به د بلبل په خير **پتنګ**/آلھنگ

عاشقي و معشوقي ته سپينه لار ده
ته و ما و ته دا سپينه لار گرنگ کړې

چه يو دم مي له نظره پناه کېږي/ته **يو خوا شې** دا جهان لکه لحد را باندي
تنگ کړې

په ښه خوي سره د خلقو افسانه وي/يې
کړې خدای زما له کمه بخته په زړه سنگ

دا دي خوک له څنگه ناست دی نه پوهيرم
کړې چه خبرې د رحمان سره په **څنگ**/جنگ

۶۱

که د عشق شکرې تيرې تر گلو کړې
نور لذت به لکه زهر هسي ټو کړې

که دي وشي ملاقات له سرو قدو
کوکو کړې د فاختې په خير به کوکي په

عاشقي به تيره توره در په لاس کا
ملک به هو کړې **نور** د صبر د **سکون**/سکوت په

په انصاف و عدالت به نوشيروان شې
ترازو کړې هر عمل به/چه د خپل ځان په

د سکندر په خير جهان به در څرگند/دي **روزي** شي که سرکوز په آئينه د خپل زانو
کړې

تريخ لوگی به دي د قند په خير نغرده شي
کے صورت د عشق په اور کښي **تمباکو**/تماکو کړې

وبه نه وينې د ترکو **برندې**/مستې سترگې
کړې مگر ځان په خپلو وينو کښي سالو

که يو ځلې تورې زلفي په شانه کړې
کړې خاکستر به په چمن کي کشمالو کړې

درست جهان به قاف تر قافه معطر شي کړې	که يو ځله شانه گډه په گېسو
ستا د زلفو مار خوړلی به روغ نه شي	که افسون د مسيحا ورباندي پوه کړې
لاس و پښې دي بې زبوره ښايسته دي	څه منت به د پايلو د باهو کړې
که سوزن د ښو راوړې تار د زلفو	د رحمان د زړگي زخم به رفو کړې
۶۲ تا چه مخ د پر □ سترگي د آهو کړې	نه پوهيرم چه آهو يې که جادو کړې
دعاگو چه د چا ومري څه ښادي ده	ته په څه زما و مرگ و ته آرزو کړې
په محراب د عاشقانو کاني ووري	ته چه چين د جين غوټه په ابرو کړې
تا چه رنگ د گلو واخيست زه پوهيرم گنگو/کنگو کړې	زرغونه به په څهره/چهره زما
ستا له ډيره ډيره ځوره/جوره معلوميري کښي لاهو کړې	چه به ما پخپلو وينو/اوبښکو
روغ به نه شې بې ديار له ښه ديدن نه لو کړې	که سل پنډه سپلني و ځان ته
د غفلت ليچن ليمه به دي بينا شي څښکو کړې	که د يار د کوڅې خاوري دي/ته
دا (دوا که بد دوا) دارو بد دوايي کوې طبيه کړې	چه د يار په درد و غم کښي مي دارو
نصيحته په عاشقانو اثر نه کا	دا محنت واره بې ځايه بې قابو کړې
په رحمان باندي بې ياره خواب حرام دی پهلو کړې ۶۳	که ئي سل پالنکه/بالښته لاندي تر
که نظر په ماتو گوډو د روزگار کړې شمار کړې	همره نه دي چي حساب يا به ئي

په هر غم کښي خاموش اوسه او که نه وي د بد خواه خاطر به ښه دوست/ **ښاد دوست**
به آزار کړې

صبر ونيسه په مخ کښي که مراد غواړې په تلوار به هيڅ و نه کړې که تلوار
کړې

رضا پاسله و قضا ته فراغت شه او که نور څه نور څه وايې ځان به
خوار کړې

آزادي او کاروبار دي سره لري لاس له کاروباره وکاره که کار کړې

چه پخپله ئي فاني بولې رحمانه ترو بيا څه په هغو چارو اعتبار کړې

۶۴

ولې ولې و عاشق ته نظر نه کړې دا گدای په دیدن ولې توانگر نه کړې

ستا دې پیرې حیا پیر کورونه وران کړل چه هیچا وته کاته برابر نه کړې

ستا په پیر حسن مي دا عقیده نه شي چه دا روغ وگړي وایه اوتر
نه کړې

ته پلو له مخه واخله زه ضامن يم که اورنگ د زمانې قلندر نه کړې

زما هر زمان هر دم په تا گذر دی/ **وي** ته یو دم زما په لوري گذر نه کړې

لکه ته چه دلاور زما په مرگ يې چيري دا رزگه رقيب دلاور نه کړې

زه د ستا په جفا خوښ يم تل تر تله که غماز مي له دې رازه خبر نه
کړې

گذشته **جفا دي وایه**/جوروجفا دي آواره وي که دا جور و جفا بار دیگر نه کړې

هغه څوک دي چه به ستا له دره درومي که ئي ته له خپله دره بدر نه
کړې

سنگدلي ده هغه خلقو لره ختمه چه ئي ته په مجلس ورشې اثر نه
کړې

رحمان ستا ميني رسوا کړ باري حيف دی چه ته هيڅ په دا خبره باور نه کړې

خښتن لاس د سپي په سر باندي راکاري
 سر نه کړې ته تش سيوری د مخلصو په

زما هر زمان په تا باندي گذر وي
 ۶۵ ته يو دم زما په لوري گذر نه کړې
 و خوبانو وته ولي نظر نه کړې د چمن په گلو ولي گذر نه کړې

دا بهار چه درست جهان ئي معطر کړ
 دماغ ولي په دا بوي معطر نه کړې دغه زهر په ځان ولي شکر نه کړې
 رضا ولي په قضا سپارلی نه شي؟ ځان پخوا تر مرگه ولي خبر نه کړې
 جک زده چه په نارو د مرگ خبريرې ته پخپله خاوري ولي په سر نه کړې
 چه دي نور خلق په سر اچوې خاوري پس له مرگه چه بيا مړې له لورې تندي نه کړې

دا ويل دي اثر کله کا په نورو
 ۶۶ اې رحمانه په ځان ولي اثر نه کړې
 چاچي نمري وي په خپلو وينو وللي د شبنم په څېر به تل وي سپين

چي صياد څخه د اوښکو دانې نه وي د هوا مرغان هيچا نه دي نيولي
 هر يو مخ کله لايق د آبرويي وي اوبښکي نه درومي په مخ د هر ناولي
 هر شپه به شمع څه لره ژړا کا که يې نه وي په ژړا کي څه موندلي

چي سېلاب د عاشق وړباندي راغل
 ما رحمان به ژړا نه کړه له خوبانو که مي نه وي په قسمت دا هسي مخلوقات په مخه لاپل لکه خلي
 ۶۷ بڼکلي

د لمر مخ چي/نمر سپوږم که ستا له حسنه/مخه نه شرميري دوي ولي زرغونه و
 زير بڼکاريږي

دا سپورم □ چه ئي نه سر شته نه ئي پېنې شته په کوم حسن به له تا سره
سميري

زړه مي يووړ ستا د مخ په روڼا زلفو بارې غل په سپين سبا کله پتيري
خم ابرو يې د پناه د زلفو تم شو د لړم لشه له مار سره تاويري
که قامت دي څوک شمشاد بولي غلط دی د لرگيو په نرخ سپين زر نه
يافتيري

و (دندان و) سپين غاښو ته دي در ويلي نه شم کاهي کله د بريښنا په دود
ځليري

ستا د زلفو د ابرو له وحشته همگي لړم ماران دي چه وريري
مخ دي اور خط دي سبزه ده زه حيران يم چه سبزه په اور کښي څرنگ/څنگه
زرغونيري

اور اوبه سره چا گډ ليدلي نه دي دا قدرت دی ستا په لږو کښي نماير
ي

لکه لوند زړووکي تاو کړې تو ئي وځي/ووزي ستا له غمه مي رنگ زير
پوست مي وچيري

سپورم □ هم دا هسي تاو خوري ستا له مخه چه په هره مياشت کښي دوه
دوه(ځايه)نيمه کيري

ستا قامت که څوک شمشاد بولي غلط دی د لرگيو په نرخ سپين زر نه يافتيري
خم ابرو ئي په پناه د زلفو تم شو د لړم لشه له مار سره تاويري
باريک خط ئي زلفو لاندې کړ رحمانه مورچگان د شپې له مخه پايماليري

۶۸

صبحدم چه هغه يار را باندي راشي عجب نمر د نمر د پاسه هويدا شي
ښکلي مخ لره حاجت د سينگار نشته بې ترتيبه چه نمر وڅيري روڼا شي
چه ئي ووينم له ورايه پوري ښلم لکه پېښ چه و بله کاه و کهربا شي

ما له ډيري ناچاره و يار ته شا كړه ناروا د ضرورت په ځاي روا شي
 زه په وصل كښي خواري د هجران ژاړم د هر كار فكر تر كاره لا پخوا شي
 لا پخوا تر جدايې نه ژړا بويه گڼه هلته هر يو ژاړي چه جدا شي
 وصال نه دی چا په سرومال موندلی مگر غاړه په دا كار د چا ادا شي
 زه به سرومال د يار تر نامې څار كړم دا په عشق كښي سهل كار دی
 كه په دا شي
 د رحمان په اوښكو هسي رنگ پوهيرم چه آخر به په تمام جهان رسوا شي
 ۶۹ كړ د گلو كړه چه سيمه دي گلزار شي اغزي مه كړه په پښو كښي به دي خار شي
 ته چه بل په غشيو ولې هسي پوه شه چه هم دا غشي به ستا په لور گزار شي
 كوهی مه كنه د بل سړي په لار كښي چيري ستا به د كوهي په غاړه لار شي
 ته چه هر چا ته په خوارو سترگو گوري لا ږومبي/ورښي به ستا صورت تر خاورو
 آدم زاد په معنا وایړه يو صورت دی هر چه بل آزاروي هغه آزار شي
 كه ته نه كوي نظر د چا و عيب ته هر سړی به ستا د عيبو پرده دار شي
 دهقان كړ په لوړه زمكه باندي نه كا سرکوزي كوه چه ېن دي مرغزار شي
 د مات لوبښي آواز كله ثابت خيژي د هر چا عمل څرگند په خپل گفتار شي
 نن چه صبح ده روښانه لار سهي/صحيح كړه ناگهانه به دا صبح شب تار شي
 لږ ئي مه گڼه كه هر څو گناه لږ وي چه لږ لږ وبله جمع كړې بسيار شي

که بل بد کاندې ته ښه ور سره وکړه
شي

تل و ښو و ته آزار د بدو رسي
دوڅار شي

هغه زړه به له طوفانه په امان وي
چه کشتۍ غوندي د خلقو باربردار شي

خدای دي بد له لاسه نه کا او که وي هم
د رحمان دې له کل بدو استغفار شي

هر وگړی چه منصور غوندي په دار شي دار ئي پس له مرگه نخل میوه دار شي

روغ صورت که روغ عالم لره کمال دی لیوني لره کمال دی چه سنگسار شي
هر گیاه چه و کمال ته ورسیري سر و/ئي زمکي وته کوز وي نگونسار شي

نری باد به ئي په خپل منزل داخل کا که څوک پاڼه د خزان غوندي طیار شي

غفلت هیڅ مناسب نه دی په/د سپین ریريوصحبدم که ځناور/حيوانات دي هم بيدار شي

چه یو موټی ایرې ناز په آئینه کا هم په دا خبره فخر د خاکسار شي
کریمانو سود موندلی دی په زیان کښي لکه ښاخ د ونې و تراشې باردار شي

خزانه په سخاوت سره زیاتیري د کوهي اوبه چه وکارې بسیار شي

مړول د ورې گپې مشکل نه دی مړول د ورېو سترگو مشکل کار شي
کم خوراک سړی نژدې کا/نژدې شي فرښتو ته هر سړی چه بسیار خور شي
بسیار خوار شي

صافدلانو لره لږ نصیحت بس دی د گوهر و پیوستون په نري تار شي
غلبه د عشق بهانه د حسن غواړي توره شپه په عاشق زلفې د خپل یار شي

د توفیق له مخه هر مشکل آسان دی و سترګه وته د اورلمبې/لنبې گلزار شي
ناز د حسن/عشق پرورش مومي له عشقه هسي نه چه د خوبانو په سنگار شي
بې محنته چا راحت موندلی نه دی د وصال خوبني د هجر په مقدار شي

عاشقانو لره واپره سعادت دی
که ئي سر و مال د يار تر نامې څار
شي

ياره! ياره! هر څوک وایئ په جهان کېني زه به پس له مرگه وایم چه يار يار
شي

لکه ډار دا کاندې (مر) ورغومی له گرگانو هسي رنگ له جدايۍ نه زما ډار شي
د رحمان دا پوچ گوښي څه پکار نه ده عاشقي په گفتار نه شي په کردار شي

۷۱

تبسم مي د وگړي په روزگار شي
چه له مرگه ئي نه ویره نه ئي ډار
شي

چي يې نه له خدايه ویره نه يې ډار شي

له ده وزيرې د ده د وړاندې ومري لا ئي مينه د دنيا په کار و بار شي

که ئي هر قدم د مړيو په سر لار وي يو قدم هسي وا نه خلي چه په لار
شي

د ژونديو نصيحت پرې اثر نه کا مگر مړه له قبره پاڅي په گفتار شي

د اميد مزی ئي هسي رنگ دراز وي چه تر خضره ورته خپل عمر بسيار
شي

سپينه ريره په اورني کېني زويه واخلي/زوی راواخلي چه به ما لره سپاهي و منصبدار
شي

د خرما زړی نهال کا ورته گوري چه دا سيوری دا میوه به مي پکار شي

هر هر فصل چه ترې ربي هوسير ي چه به گانده راته بل فصل تيار شي

لا ئي لپه تخم هم نه وي کرلی ناکشته ور ځني طمع د خروار شي

غړوندی/ي د نازوکړيو خسيو غړي چه سبا بيگاه به ما لره گوهار شي

لکه وړکی کتوری غواړي له زانې په دا هسي پوچ گوښي ئې اعتبار شي

چي هرگز په عمر نه وي چيري شوي د هغو ناشدنيو اميدوار شي

خو چي دوه قدمه اخلي نور

هلکانو غوندي پاس په کوټه/خونه غغلي
حصار شي

هغه نه کا چي له نهې پرهيزگار شي

په زحمت د تن له مالگي هم پرهيز کا

چي دا گنج به مي له لاسه تار په تار

د ژوندون په تيريدويې نظر نه وي
شي

هدايت د هر بنده په کردگار شي

رحمان څه دی چه به پند و چا ته وایئ

۷۲

خوشنودي ئي د سرو شونډ و په کوثر

چه شهيد د تورو سترگو په خنجر شي
شي

چه را ياد ئي سپين رخسار دراز مژگان کړم هغه دم مي زړه سپند سينه مجمر
شي

که د ترکو سنبل زلفي ئي شهپر شي

عندليب خاطر مي الوزي په گلو

زما کله په جفا د يار باور شي

که يار سل ځله جفا را سره کاندي

که هزار ځله مي ورور و برادر شي

د ناصح په نصيحت به منع نه شم

که مو چيري لاس و دست و بله بر

د رقيب او زما صلح سره نشته
شي

تر هغه ساعته پوري چه محشر شي

صبري او قراري له ما خطا دي

تير ساعت به د هيچا په لاس کښې نه وځي مگر تللي آشنا بيا په آشنا ور شي

که رحمان کچکول په لاس کښي

خوبرويان به د سپوږم ټوکره را وخلي
قلندر شي

۷۳

که په دواړو سترگو ږوند وي مبصر

چه غبار دا ستا د لاري په خوا ورشي
شي

تازه نوی سر پیدا کړي لکه شمعہ
چه ئي غوڅ د ستا په مينه د زړه سر شي

چه کيميا د قناعت ئي په لاس کښيوزي
توانگر شي که گدای وي د قارون په خير

ستا د در گدايان واره بادشاهان دي
خو چه ستا له دره ووزي در په در شي

تل ئي مخ وي له عالمه جار وتلی
د هغو چه ستا په مخ باندي نظر شي
که د درست جهان له حاله خبر دار وي
چه تا وويني له واپروې/نا خبر شي
اينه که د جمال کړې ور څرگنده
دا گدای رحمان به شاه سکندر شي

۷۴

که دي غم د درست جهان تر زړه چا پير شي دلگیر مه شه هسي وایه چه به تیر شي

غم هغه دی هر چه خيرمه وي و چا ته
هیر شي ورنبي/ورومبی واره تر وروستیه پوري

بې له خدايه چه مدام په يوه حال وي
سېر شي بنده/سړی کله شیرشاهي شي کله

يو آدم دی چه په څو رنگه جلوه کا
شي يو رقم دی کله زورشي/و کله زیر

د دنيا چارې مدام په قرار نه وي
د ینو په ځنبول کي به/په بل بل پېر شي

په لږ عمر کښي ډیر غم له کومه راغی
ډیر شي خوله خپلې بې صبر□ په سړي

خريدار و فروشنده چه سره خوښ شي
و بیر شي په سودا کښي سختي نه کا تیر

بنایسته په جهان ډیر دي بې حسابہ
شي بارې څوک به د رحمان د یار په خير

له دې كټه له پوزيه خو به ولاړ شې
 لار شې
 ترو بيا خداى خبر چه كوم خوا ته به
 په ظاهر صورت خو هسي معلوميرې شې
 چه به خس غوندي تر پښو لاندي لتاړ
 دا آسمان زمكه به وي او ته به نه يې
 ويجاړ شې
 په ودانه ودانۍ كښي به په
 د بهار د گلو عمر مدام نه وي
 عندليب غوندي به پاتي په اهار شې
 چه ږي نه وي چه د تركو په (وولى
 لار) ويلار ويلار به ځان ور پسي ورك كړې
 كه ليلى غواړې رحمانه دا بايدې دي
 شې
 چه مجنون غوندي ساكن د كوه و كار

كه د سرو زرو/زرو مېرو سر/سړي وي خو چه مړ شي
 اخلي نه نومړ شي
 نه ئي نوم په خوله څوك
 كه هېچا پر كړى نه وي په جهان كښي
 راشه راشه دا ډير ناز و كبر مه كړه
 ياره خو به دي دا ناز په جهان وړ شي
 دا رخسار چه دي روښان تر آئينې دى
 عاقبت به د لحد په خاورو خړ شي
 مراد خو واپره دلبرۍ دي/دلبري ده غزا وشوه كه د سروې په خير څوك په قامت لوړ
 شي
 نيك نامي له نيك خويۍ نه پيدا كيږي
 عاشقان چه پښيمانيري هغه نه كا
 دغه چاره نه په سوک نه په لوړ شي
 هغه سوک د بې هنر وي چه خپړ شي
 د خوزه له شفقت/مشقته تا ته وایم
 زغر/زغر شي
 گنه ځان له سرنوشته په چار/چا
 د هوا په نغوته مه ځه كه دانا يې
 د هوا وېشتلي غشي زر په ځوړ شي

وران به نه کاندې يو حرف د خپلې برخې که په اوبښکو د چا درست جهان چقر شي

په تدبیر به د تقدیر کښلي نور نه کړې د قسمت علاج په عقل کله کړ شي
په رحمان باندې بې یاره صبر گران دی لکه زهر چه دیده دانسته نغر شي!

۷۷

هغه دم چه زړه ملال شي	يو ساعت ور باندې کال شي
حیران تللی وي په فکر	فراموش ئي قیل و قال شي
نه ئي گفـت نه ئي شنود وي	په غور کون په ژبه لال شي
نه جواب و چا ته کاندې	نه ئي غور د چا په سوال شي
علم عقل ځني پا ځي /لاړ شي	درست صورت ئي خواب و خیال شي
په رڼو سترگو ویده/ اوده وي	لکه نقش د دیوال شي
قوت ئي ویني د ځگر وي	هم دغه ئي اشتغال شي
د چشمانو له بارانه	په رخسار ئي پشکال شي
په سبب د عاشق□	تیر تر آل و تر عیال شي
هم ترآل و ترعیاله	هم تر مال و تر منال شي
په خپل درد و په خپل غم کښي	تر عالمه فارغ بال شي
نه طاقت نه ئي مجال وي	بې طاقت و بې مجال شي
که ژوندی وي په جهان کښي	د مرده ؤ په مثال شي
په خشک□ کښي ماهي گوره	هسي بې تیغه حلال شي
پاڅیدی نه شي له ځایه	په زړه غوڅ په تن کهال شي

له کل خلقو په دنبال شي	د وېشتليو په خير يون کا
تر قدم لاندي پايمال شي	لکه خس د لوبې لاري
بيا لا بويه /گوره چه خوشحال شي	خدای له غمه سړی ژغوره
چه د زړه ولې شي غوڅې /ويني شي وچې نورژوندون ئي په اشکال شي /نوې ويني په محال شي	
چه تازه نخل و نهال شي	د باغبان سترگي کا سپيني
پرورش ئي ډير /لوی جنجال شي	روئيدن د کښت آسان دي/ی
وداني /آبادي په ډير اشکال شي	ويراني په يوه دم شي
چه ئي زوی با کمال شي	چه پلار ومري بيا لا بويه
چه په ما به پيښ څه حال شي	څوک خبر دی له دې دوره
څه اميد په استقبال شي	چه په حال کښي ئي حال نه وي
خدای زده څه رنگه احوال شي	د يوه ساعت له مخه
رفت آمد يې په يرغال شي	ددنيا چارې فاني دي
خوا و شا د هر ديوال شي	په مثال کښي لکه سوری
چه استاد ئي په غربال شي	اعتبار /اعتماد په اوبو مه کړه
شال شړۍ کا شړۍ شال شي	د ښو په څښول کښي
کنډولی په لاس کنگال شي	که بادشاه د ولايت وي
په يوه ساعت وبال شي	په ثواب ئي غلط مه شه
په يوه گڼۍ زوال شي	په کمال ئي مه نازيره
بيا د گاؤ و خر دلال شي	د هاتيانو سوداگر وي

جوهرې وي جوهر پلوري /د گوهر و	خاوري اغړي کلال شي
کلالي و گِل کاري کا	فروشنده د مات سفال/ صفال شي
په هسته کښي ئي اشراف وي	په نيسته کښي ئي ارزال شي
د ځوانه په وقت کښي شير وي	د پير په وقت شغال شي
چه مشهور په صداقت وي	پوچ گوئي واخلي بطلال شي
محتسب وي احتساب کا	کوټوالي واخلي کوټوال شي
نيکو کاره نیک افعال وي/ کار وي نیک عمل کړي بد کردار و بد افعال شي	
سر نوشت د سړي خپل دی /گوره	يو عیسی وي بل دجال شي
چه نیک بخت وي نیکوئي کا	چه بدبخت وي بد سگال شي
لاس و پښې د هغه نیسه	چه خوشخوی و خوش خصال شي
په هجران (کي) نا امید مه شه	خدای قادر دي که وصال شي
په حرامو کښي امید کړه	گوندي مخ دي په حلال شي
کافر وباسي له کفره	په یوه ساعت ابدال شي
تور بهتر کاندې تر سپینو	په سپین مخ باندي تور خال شي
آرزومند د یوه خره/ خس وي	خداوند د ملک و مال شي
چه سیالي ئي کړې نه وي	له سیالانو سره سیال شي
په ډیر عمر منفصل /چي په عمر مفصل وي په ساعت کښي اتصال شي	
ممکنات به منع نه کا	که څوک سل ځله سنبال شي
چه د خدای رضا شي پېښه	رمل پاتي د رمال شي
فال به څه گورې رحمانه	خپل افعال د سړي فال شي

هر چه ستا په زرخدان کښي ئي منزل شي لکه خس په تناره کښي به جليل شي

چه څوک نوم د ستا د شونډو په خوله واخلي که ئي زهر وي په خوله کښي هم غسل شي

په هجران کښي زه/زه په هجر کي بې برگ و بې نوا يم لکه کښت چه اوبه نه مومي شپل شي

په عاشق باندي گمان دا هسي مه کړه چه يار زړه ور څخه يوسي تش گوگل شي

په جهان تر آشناي خواره څه نشته ولي حيف دي چه هجران په کښي حنظل شي

په خپل حسن باندي مه نازېره گله دغه رنگ به دي په دوو ورځو بدل شي

زه رحمان بې ياره هسي شول و شل شم لکه کب چه بې محيطه شول و شل شي ۷۹

که سل ځله هم کنار و هم بغل شي د دنيا مئين به/د دنيا په مينه واره سره بيل شي

دا چه اوس په يوه کور کښي سره ناست دي عاقبت به ئي جدا جدا منزل شي

دا گلونه چه ئي ځاي دی په دستار کښي همه واره به تر پښو لاندي غوږل شي

دا پی مخي چه ئي مخ د نمر په څير دي تور ويښته به ئي په مخ باندي ځنگل شي

دا شيرين شيرين شربت چه د وصال دي د هجران په وقت به زهر هلاهل شي

ما د يار په بيلتانه کښي دي/دی ليدلي/ليدلی که دانا د زمانې وي مبدل شي

پښه له ويرې د وصال په ځمکه/مزکه نږدي چه خبر د جداي په دل دل شي

د دې هسي رنج علاج به څوك په څه كا چه نه فهم د چا رسي نه اټكل شي
 كه د غرونو په سر گرځي سر ئي ټيټ وي هر چه زړه ئي د خوبانو يرغمل/په
 يرغل شي
 د رحمان خاطر غمونو هسي زنگ كړ مگر جام د ميو ناب وي چه صيقل
 شي
 ۸۰
 كه د زړه په وينو رنج د چا گوگل شي چه بيلتون په جهان **گرځي**/شته دي خو
 به بيل شي
 كه د اوښكو په درياب باندي ئې نهال كړې نيشكر به نيشكر شي **نه**/نل به
 نل شي
 مشقت د سړي واړه **حبطه**/ابته **كا**/دي په ښوره كښي چه د گل بوټي نهل
 شي
 د دنيا ياري دوستي څه پكار نه ده له اوله يار و دوست وي پسې غل
 شي
 كه هر څو ئي و بله مهر و محبت وي نهايت سره په جنگ و په جدل شي
 په مثال د دروغژنې مرغلرې آب و تاب ئي په دوه ورځې كي بدل
 شي
 كه ئي زنه دځوانۍ په وقت كښي سيب وي هغه سيب ئي په پيرۍ كښي بيا حنظل
 شي
 د رقيب له بده خويه به څه وايم ترو دا گوره چه لا يار ور سره مل
 شي
 زه رحمان په ښه **په**/و بد د يار پوهيرم كاشكي زهر په دهن د چا غسل
 شي
 ۷۶
 هغه زړه چه خدای روښان كا جام د جم شي په دا جام كي ور ښكاره تمام عالم
 شي

بيا هاله ئي آدم بوله چه آدم

په آدم کښي د حيوان خويونه هم شته شي

سړي هوښ په سړي هله مسلم شي

چه خويونه د چارپايو په کښي نه وي

د ناپاکو چاري کاندې خو به گرم شي

چه اغوستی ئي لباس وي د پاکانو

چه يوه ذره نمک ئي زيات و کم شي

که هر خو طعام لذیذ وي مزه نه کا

د هغو به څه ښادي وي چه بې غم

ښادي هر چيري د غم په اندازه وي شي

که هر خو په ځان ناخوښ وي خوښ

هر چه خپله رضا پاسلي و قضا ته خرم شي

د خپل يار له لاسه زخم ئي مرهم شي

عاشقي چه تر کماله ورسيري

که په ځان باندې قدم کيږدې رحمانه	نُه فلکه به دي لاندي تر قدم شي
۷۷	
چه مجنون غوندي يو موټی استخوان شي	په قوت د عاشق□ به پهلوان شي
عاشقانو په شکست کښي بري بيا موند ناتوان شي	دلته توان د هغه رسي چه
زيری رنگ د عاشقانو هسي مرتبه ده جهان شي	چه آفتاب غوندي څرگند په درست
له چشمانو ئي باران د رحمت ووري شي	زرغونه ئي په چهره باندې زعفران
له رخساره حال د زړونو معلوميږي	له بهاره نیک و بد د کال عيان شي
له نکتې نه تمام علم حاصلیږي شي	درست خروار له يوه مشته نمايان
پکار نه دي مخالف هزار تقريره	موافق له حاله نيم کلام داستان شي
لکه مړ له کار و باره وي وتلي	د هغو خاورې په سر چه غافلان شي
که دي ډير عمر پکار دی غفلت مه کړه شي	په اوده باندې سل کاله يو زمان
د غفلت بنياد د اوښکو په موج خيږي طوفان شي	يو څخويکی خواب آلود لره
ږوند په خپله عصا پريوزي و کوهي ته	خپل دليل د کم دليل د ځان تاوان شي
سرکشي د عاجزانو پکار نه ده	هر ميري چه وزر وکاندي پښيمان شي
موم دلان به ئي له شره لمن ژغوري	سنگدلان که عين لعل د بدخشان شي
چه کيميا د قناعت ئې په لاس کښيوزي بادشاهان شي	د شر□ په خرکه کښي
بل پوشاک ئي پکار نه وي بې نمده	هغه زړه چه آئينه غوندي روښان شي

عاشقي ده تر جمله بلاؤ زياته
و مجنون ته ديو و دد واپره حيران شي
پرې به ورکا دُر بتان/کاتبان به ورکا دُر د خپلو غورو که ئي تير تر غورو شعر د رحمان شي

۸۳

آشنائي توره بلا ده آشنا مه شي
جدايي به دي فنا کا فنا مه شي
درد و/دغه غم به دي د زړه ولې کا غوڅې
گرفتار په درد و غم د جانان/جانا مه شي
په زير رنگ به دي تل سرې اوبنکي بهيري
د دو رنگو په خير گل د رعنا مه شي
هم په دا چه دروغژن د خدای دښمن دی
و هيچا ته دروغژن په وينا مه شي
که اعلى مرتبه غواړې عاشقي ده
نور همه واپره ادنی دي ادنی مه شي
خپل خربښت و هر څاروي وته قصاب دی
توانايې د تن تاوان دی توانا مه شي
هميشه به سر نگون په فکر ناست يې
د رحمان په څېر/هسي مشغول په ثنا مه شي

۸۴

د عاشق بې خپله ياره قرار نه شي
بې طبيه قرارې د بيمار نه شي
چه په لوح محفوظ کښي کښلي(ی) ليوني(ی) وي په تعليم د معلم به هو ښيار نه شي
زوی د پلار په غير کښي پروت وي روح ئي لار شي
د خپل پلار په غير کي پروت وي روح يې واخلي
د هغو چه خدای کمال حسن روزي کړ
انکار نه شي
درد و غم د عاشق څه ډير مشکل دی
گرفتار نه شي
هيڅ سړی دي په دا رنځ
هيڅ نقصان ئي د منکر په

زه همه عمر له خدايه دغه خواست كړم
له لاسه ويزار/ازار نه شي

چه دي يار له خپله ياره/د يار

يار له يار سره جفا كا هسي ډېره
يار نه شي

چي هېڅ فرق يې د اغيار او د

كه هر څو ئي دلبري و دلجوئي كا
شي

د رحمان په تركو هېڅ اعتبار نه

۸۵

د سكوت په تيغ چه ژبه بريده شي

لا قلم غوندي په قال كښي دويده شي

هومره اور د عاشقيه په زړه يوسي

چه لاله ئي له ترپته دمیده شي

خم ابرو د يار مي نقش په ليمه دي
ليده شي

لكه مياشت چه په لوي بحر كښي

هميشه ئي د خپل يار په لوري دَو وي

نهایت چه په دا دَو كښي رسیده شي

څه حاجت دی چه زه يار و چا ته ستايم
شي

كار همه د خپلو سترگو په دیده

كله وي چه يو د بل په ويل غوليري

مگر صافه د چا خپله عقیده شي

خود څرگند وي لكه صبح په جهان كښي
دریده شي

هر گريوان چه په يار كښي

ابروي د عاشق هلته ځان څرگند كا
شي

چه ئي نم د زړه له سترگو چكیده

د آه غشي(ی) ئي په زمكه كله لگي

هر قامت چه كمان طوره خمیده شي

بې مطلوبه ئي هېڅ فهم په چا نه وي
فهمیده شي

هر طالب چه په طلب كښي

هر چه زړه په مهرويانو باندي بايلي

بې دينار و بې درمه خریده شي

ما د يار په خير بل مخ نه دی لیدلی

مگر پس چه له نن ورځ آفریده شي

يا به شهد يا به قند يا به نبات وي
هر كلام چه له رحمانه شنیده شي
۸۶
چه سپری له بله بد وایی بد گوئ شي
لا تر بل پخوا روان د ده بد بوی شي
مرده شوئ چه هوس کا د بل و مرگ ته
بل هم پس دده له مرگه مرده شوی شي
دوست د بنمن د سپري واپره خپل عمل دی هم په دا مقدار ئي اجر موي بموی شي
هره ونه چه کړه په يوه لور وي
عاقبت ئي پريواته په هغه سوی شي
په لوبه کښي نور څه نشته بې زواله
هلکان د هلکتوب په سبب لوی/پوی شي
د اوبو اصل له خاورو پيدا کيږي
خاکساري د خاکسارانو(په) آبروی شي
همره زیان له خوگه خرسه نه رسيږي
لکه څوک په آدميانو کښي بد
سپري هوښ چه د سپري له تنه پاڅي
د سپريو په جامه کښي خريشوی شي
و هغو وټه چه خدای پخپله وښود
څه حاجت ئي د رحمان په گفتگوی شي
۸۷
وقت د عیش و طرب تیر شه خزان راغی
ځانکندن د بلبانو په ځان راغی
دلداري مي ترې امید وه بارې څه کړم
هغه یار د دلبرانو په شان راغی
سود سودا د عاشقۍ که نفع مند وای
ما هیڅ سود په کښي بیا نه موند/ونه لید
نقصان راغی
تمام عمر که وصال ؤ همره نه ؤ!
لکه یو زمان د ښکلیو هجران راغی
آشنائي مي په هوس وه خو چه بیل شوم
دواړه لاس مي و بله ومښو
ارمان راغی
گوی زما د زړه ئي یووړ په چوگان کښي
بیا د ناز په نیلي سور په جولان راغی

غنچه لب به/چي په خدا کاندې/نه کا پریشانه	په شیبو زما د اوبنکو باران راغی
د میرزا د ارزاني دعوی به پرې کا	قدر دان د شاعرانو رحمان راغی
۸۸	
په اول کي تا د عشق وهلې لافي	هغه لافي دي اوس ولي کړې
خلافې	
اوس خپل سر ورته محکم نیولی اوسه	چي د غم مصی دي ځان ته
کړې خلافې	
سپین چلتار په یوه ټکي بد نمای شي	د ارزالو چاري مه کړه که اشرافې
بې تمیز خو معرفت کولای نشي	ته کړه او کوټ معلوم کړه که
صرافې	
ځان دي ولي بې حیا کړ بې حجاب	چي پټ کړی دي د مینې په غلافې
که دا هسي لوبي غواړې لوبی داده	که په اصل کي منصور غوندي ندافي
دوران له فسادونو امان غواړه	که په عقل د خپل فکر موشگافې
د تقصیر سبب یې کوم دی رامعلوم کړه	مئین وژنې بې له جرمه نا
انصافې	
کوم صفت به زه رحمان د ستا بیان کړم	په کامل صفت موصوف په کل
۸۹	
یا دا ستا چشم و ابرو وینم په خواب کي	یا مستان دي اوده/وېده
شوي په محراب کي	
یا په جام کي ستا د مخ عکس لیده شي	یا خو تندر تجلی که/کا په
حباب کي	
یا تر خط لاندي غوټه □ ستا دخولې/خولو دي	یا کوکب دی را ډوب/غرق شوی
په شهاب کي	
یا دي زلفي په مخ دواړه را خورې کړې	یا سنبل دی
کنجلكي/کجک شو د اور په تاب کي	

يا دي زلفو په مخ توره تاریکي کړه
آفتاب کي

يا دا ستا **مژگان**/پیزوان زما په **خاطر**/څگر خښ دی یا سیخونه دي **پټ شوي**/پیلی
په کباب کي

يا خو ستا **له**/په غمه/غم کي غرق زما صورت دی یا خښی دی جاروزي په گرداب
کي

ته ددې رحمان خطا کړه ور معافه
کي

چي د یار کاته یې ووزي بیا د سترگو
حساب/حباب کي
چي د یار دمخ کاته له میانه ووزي
۹۰

ستا د مینې گوهر نشته په هر آب کښي
درباب کښي

که ته وینې زما پټې څښې دلبره
کښي

په هر ځاي چه ستا د لېو نوم آغاز شي
له خسته زړونو به څه دلستاني کا

زه حیران د ستا د وروځو په تور خال یم
کښي

گل له ږيري باریکۍ په شبنم خور شي!
کښي

د بهار په گلو اوري بارانونه
کښي

د رحمان غلطي وبخښه ای خدایه
حساب کښي

د اوترو چاري نه وي په

زړه مي بایلو ستا په مینه محبت کښي عاشقي دي زهر راځړه په شربت کښي

لار زما و یار ته مه تړه ناصحه ما موندلی دی دا یار په ږیر محنت کښي

که صورت د هغې مستې در/را څرگند شي عقل وهوش به دي هېڅ نه وي په صورت کښي

که د عشق تر کمر پر یوزې/لگې سر/غابښ به بایلې ته چه ما ته غابښ چیچې په نصیحت کښي

زه توبه په هغه تیر عمر وکارم چه صرف شوی دی بې یاره په غفلت کښي

د آشنا د میني پت به مي/را مات نه شي که مي سر له تنه درومي په دا پت کښي

له اډه ئي و مخ ته کتی نه شم خدای را پېښه جدائي کړه په وصلت کښي

په قیامت که څوک له نیته پوښتیده شي زه د یار د کوڅې خاوري يم په نیت کښي

د درگاه په ځاځ نشینو یې تل سخ وي/سختي نه وي دغمونو دخل نشته په جنت کښي

لکه زه چه ستا/يې د در په خاورو خوښ يم خوښ به نه وي سلطانان په سلطنت کښي

د درگاه په ځاځ نشینو به یې تل سخ وي د غمونو دخل نه وي په جنت کي

د دنیا له دولتونو بې پروا يم زه رحمان د عاشقيه په دولت کښي

مغرور مه اوسه د عشق په کار و بار کښي هر خسنږي تېره تېغ وي/دي په دا لار کښي

دا سور گل به دي دستار په وينو سور کا چه دي ايښی زمانې دی په دستار کښي

مخ د ترکو چه تر آب حیات صاف دی زه دې آب حیات سوی یم په نار کښي

چه اوسپنيزه/د اوسپنو آينه پرې اوبه کيږي ترو زما دهستځه دي/هستي يې څه ده په ديدار کښي

په هر وار چه ئي زه سترگو ته نظر کړم لاس مي وللي دي له ځانه په هر وار کښي

ياره ته چه له ما صبر و قرار غواړې عاشق کله وي په صبر و په قرار کښي

که مي سر و مال د ستا په مينه درومي زه تر سر و ماله تير یم په دا کار کښي

هېڅ صرفه مه کړه د زړونو آزار اخله که د چا سود روزي شوی په آزار کښي

عشق د عقل په کوڅه استوگه نه کا چا موندلی نه دی يار په دا ديار کښي

ستا له دره له درباره/دياره به وا نه وړم څو و نه مرم ستا په در و په ديار/دربار کښي

کمبختان د يار په وصل کښ مهجور وي/دي د وچ ډکي بهره نه وي په بهار کښي

مفلسانو لره عين کوهستان دی که همه عمر ئي کور وي په بازار کښي

و هغو چي خدای حقييني سترگې ورکړې/کي د يوسف تجلی ويني په ديوال کښي

و عيب جن/جوي ته واپره عيب څرگنديږي ښايسته که ځان يوسف کا په سنگار کښي

چه هنردعاشق ۱ ئي خدای نصیب کړو بې هنره نور څه نه ويني په يار
کښي

دا داغونه د خپل زړه ور لره بس دي څه حاجت دی د رحمان په لاله زا ر
کښي

مدام ناست يم وچ گوگل سترگي په نم کښي
خپل حرم کښي عشق را وښود بحر و بر په

ما چه زخم ستا د توري په خوله ښکل/کښل کرو نور مي دا لذت بيا نه موند په
مرهم کښي

خوار/خود مجنون چه سر په پښو د ليلي کيښود سر فراز شه په عرب و
په عجم کښي

زورآور مدام غالب وي په کم زوري زه له نوره غمه خلاص يم ستا په غم
کښي

لکه زه چه مستغرق يم ستا په غم کښ بل به نه وي په جمله بني آدم
کښي

لکه مړی د ژونديو تر میان پروت وي هسي بيل يم له عالمه په عالم کښي
هيڅ صحت مي د دم گرو په دم نه شي هم په دا چه زما دم دی ستا په
دم کښي

نه مي بې تا تگ و پو(ی) نه جست و جو شته مراد مي ته يې په هر دم په هر قدم
کښي

که نصيب مي شي کوغالی ستا د سپيو و به نه کړم نور نظر په جام د
جم کښي

زړه مي هسي ستا په زلفويښې وړك شه لکه غوټه د چا پريوزي په تور تم
کښي

سره په وینو د سرو گلو په خير زانگي هزار زړونه ستا د زلفو په هر خم
کښي

زه رحمان کناره خوښ يم له عالمه بارې ستا سترگو رسوا کړم په عالم
کښي

هسي بې له ياره زه/بې ياره خفه يم په جهان کښي چه مي نه شي ځاي په
مځکه په آسمان کښي

سره گلونه د چمن راته سور اور شي
کښي
چه قدم بې ياره کيږدم په بوستان

چه ئي مړ نه يم له ډيري بې نيازیه
کښي
حیرانیږم د ناتوان صورت په توان

که هر خو فکر له ځانه سره وکړم
کښي
هیڅ د صبر طاقت نه وینم په ځان

هیڅ ساتنه د سر کښ خاطر را نه شي
ځان کښي
هیڅ د صبر طاقت نه وینم په

تر هغه به بل نادان په جهان نه وي
کښي
خوک ساتلی شي بخري په گریوان

که ئي سل ځله په څار و قربان بولم
کښي
غور رانه باسي په څار و په قربان

هسي رنگ زما په ډیره ژړا خاندې
کښي
لکه گل د پسرلي خاندې په باران

جوهرې شي در و لعل کاندې برسېره/خیره
کښي
چه مي کښېني د دوو سترگو په دکان

چه مي هیچري په خوا په خاطر نه وو!
کښي
زمانې راته څرگند کړه په زمان

چه په وصل کښي ئي اوښکي نه وچیري
هجران کښي
ترو به حال د رحمان څه وي په

۹۵
د بلبل له حاله زده کړه په خزان کښي
بوستان کښي
بیا د گلو تماشا کړه په

خو دي تیر تلخائي تر ستوني نه شي
کښي
شیریني به خوند در نه کا په دهان

ما په هجر کښي لذت د وصال بیا موند
له یوسفه ملاقي شوم په زندان کښي

لکه متن له معنی معنی له متنه
کښي يار هم هسي دی زما په دل و جان

عاشقي آسانه مه گڼه خبر شه
کښي سر بازي ده هر نفس په دا ميدان

د ناتوان له ناتوانيه وويريره
کښي که هزار ځله توانا يې په خپل ځان

هم هغه به پس له مرگه آزاريري
په رحمان باندي بې ياره هسي حال دی
کښي هر چه بل آزاروي په دا جهان کښي
لکه حال زندانيانو په زندان

۹۶

زړه مي ډوب ډوب کيري ستادغم په غلبو/غلغلو/غلبلو کښي هسي لکه څوک چه
مستغرق شي په اوبو کښي
ستا د عشق له موجه هيڅ لوري وتی نشم
په لانيو کښي دواړه لاس مي پريواته د عشق

سل توبې مي ماتي کړې وا نه وښتم له عشقه
نه شوه په توبو کښي څه ويسا مي نوره پاتي

ته چه له ما درومي دا د اوبښکو باران گوره
شيو کښي رخ د سفر هيڅ نه دی په دا گڼو

نه يوه سپورم نه په آسمان کښ هزار ستوري
د خلقو په جنبو کښي بې تا به څوک څه کاندې

عشق و عقل دواړه سره ضد دي که پوهيري
بخري په پښو/لمبو کښي کله کړي آرام د اور

هر څوک چه د عشق په آتش ځان سيزي رحمانه
لمبو/لښو کښي خدای ابراهيم غوندي نگاه کا په

۹۷

هسي خوښ يم ستا د در په خاکستار کښي
سردار کښي لکه خوښ وي سرداران په

عاشقي که نورو خلقو ته خواري ده ما موندلی دی دولت په دا خوارۍ
کښي

و بیمار ته که ناخوښ وایئ وگړي خوښ یم زه د ستا د عشق په بیمارۍ
کښي

د خپل بام و **دروازې**/روزینو وته نظر کړه هسي سترگي دي زما په بیدارۍ
کښي

یار د یار له سترگو اوښکي پاکیزه کا تا جاري کړې زما اوښکي په
یارۍ کښي

ما له پيري ناچارۍ و یار ته شا کړه سړی عذر دی په پیره ناچارۍ کښي

غم به هیڅ یوه هوښیار خوښ کړی نه وای ما خوښ کړی دی ستا غم په
هوښیارۍ کښي

د رحمان اوښکي به څه رنگ په قرار وي چا لیدلی دی دریاب په قرارۍ کښي
۹۸

ښایسته مخ وي/سپین مخونه تور کودی شي په پیرۍ کښي سم قامت وي کور لرگی شي
په پیرۍ کښي

لکه شمع د سحر آفتاب د ژمي هم بې تاب و هم زیږی شي په پیرۍ
کښي

یو طرف ته ئي سر ربردي بل خوا درومي خپل صورت تمام پردی شي په پیرۍ
کښي

د مرده ؤ په حساب وي غزا وشوه که څرگند لیده ژوندی شي په پیرۍ
کښي

مړ لا ښه دی پس له مرگه بیا ژوندی شي نشته دا چه څوک زامی شي په پیرۍ
کښي

که څه وځوري لکه زهر نه هضمیږي نه څه څښی نه څه خوړی شي په
پیرۍ کښي

دا ځواني ده چه څه اورې یا څه وینې نه لیده نه اوریدی شي په پیرۍ کښي

اې رحمانه پيري هسي عاجزي ده	که رستم وي زړه پرې سوی شي په
پير [کښي	
۹۹	
چه وصال د خپل جانان مي دی موندلی	گنج د درو د مرجان مي دی
موندلی	
همره طمع مي له خپله بخته نه وه	نه پوهيرم چه څه شان مي دی
موندلی	
که په پير مشقت لاس لره خدای راوست	زه خو وایم چه آسان مي دی
موندلی	
چه مي يو نفس وصال ور سره وشه	واړه اجر د هجران مي دی موندلی
څه عجب دی که تمام جهان زما شي	چه بادشاه د درست جهان مي دی
موندلی	
زه رحمان په خپل اشعار شکر گذار يم	چه دا هسي رنگ ديوان مي دی
موندلی	
۱۰۰	
ماچي سترگې و گلرخ ته واپرولې	په هغو سترگو مې ويني وژرلې
د عمل جزا يې بيا مونده برحقه	دا دستور دی چې کرې هغه اخلې
تر غمزوې يو په سله زړه قاتل دی	تل چېرې تورې په کاڼې تېرولې
خودکرده به څه تاوان له چانه غواړي	چي يې غوڅې په خپل تبغ کرې سپينې
خپلې	
مادا مرگ داستا په مينه کي هاله ليد	چي گدای دبادشاه [لافې وهلې
له خوبانو به څوک څرنگ وفا غواړي	سروې کله کشمشي مېوې نيولې
په دربار يې سنډاسي شه ورته کپنه	تار په تار د سر وپښته ايرې مېنلې
که دفتر د خپل قسمت دچا په لاس وای	بدې برخې به چا کله قبلولې
چې نيکې يې ورکوله و نېکانو	دې بدانو څه بدې نه وه غوښتلې

خوک له خاورو اېرو پاڅوې تخت ورکړې خوک له تخته د اېرو په ډېران ولې
ستا چې نیت د آشنایئ نه ؤ صنمه د رحمان سترگې دي ولې نه گنډلې
د ازل په ورځ د برخو جواړي وه اې رحمانه چا بایلوډې چا گټلې
فی

۱
یوځل ولېدای د یار پرېشانې زلفې په عارض باندې حلقه پېچانې زلفې
که تورتم لري ظاهر سیاھي د زلفو حقیقت لرې سفېدې روښانې زلفې
دا قدرت الهي دی راشه گوره دانا د گردن طوق نادانې زلفې
هم په څېر یې د خپل ځان په زړه حیران کړم په اوږو د یار پرتې څېرانې زلفې

په شمیم د خوشبویې زه خوشبو شوم خدای دي نه کا په خپل داد پښېمانې زلفې
په کوم لورې به زه سر ترینه وکارم و گردن ته مې پرتې رېسمانې زلفې
ځکه ژاړم له دوو سترگو اوښکې وینې چې رحمان ویني د یار خندانې زلفې
۲
بد لوې په دنیا دین و ایمان ولي؟ نه پوهیرې په خپل سود و په زیان ولي؟

همیشه په ځای د شکر شکایت کړې منکریرې په عطا د سبحان ولي؟
در بخیلی خدای د هرې چارې توان دی په ډیر توان کښي خپسر/خپلسر
بولې ناتوان ولي؟

مدام اوښکې تویوې د رزق له غمه دُر گوهر په بها پلورې ارزان ولي؟
چه په هر بېگه سامان د هر سبا کړې کور و کر شوې د محشر په سامان ولي؟

هیڅ گیاه له ځایه نه خوځي نم مومي ته د رزق په طلب مېرې جهان ولي؟

چه پخوا تر قضا خپله رضا غواړې بيهوده په لوټو ولې آسمان ولي؟
 په ژوند ومړه چه د مرگ له غمه خلاص شې آسان کار دي کړو په ځان باندي گران ولي؟
 غيرې ميني دي په زړه باندي انبار کړې په کعبه کښي ننباسې بتان ولي؟
 زړه د نفس په پيروۍ در څخه لار شه د خبيث په لاس دي ورکړ قران ولي؟
 چه يوسف د حبشي په بها مومي د مطلوب په بها نه ښندي ځان ولي؟
 بد په/له بدو پښيماني کاندي رحمانه ته په خپلو بدو نه شوې پښيمان ولي؟
 ۳
 په نور څه پسي بې خدايه ژاړې ولي؟ د چارپاي په خير بې ځايه ناړې ولي؟
 چي روةۍ ميده کوې په شخوند خو جوړ يې ترو خبرې کوې لواړي لواړې ولي؟
 ته دا خپل کلام ميده په دا خپل شخوند کړه تا داړلو ته تيرې کړې داړې ولي؟
 هغه کار چه دي په نرم ويل کيږي بيهوده په بيرته نولې لاړې ولي؟
 نيک له نيکو بد له بدو مناسب دي نيک و بد وبله/سره په بله نغاړې ولي؟
 يو قدم د خداي په لور ايښودی نه شې تاممي عمر په بيرته/پراته لاړې ولي؟
 تل دي طوق د تعلق په غاړه کښيوست وکښای نه شې دغه طوق له غاړې ولي؟
 چه په ورځ د شيخۍ لافي کړې رحمانه په شپه می له می فروشه غواړې ولي؟
 ۴
 ته چه خپله بې عقلي هوښياري بولې کاشکي بيا مومي د غوښتو په نرخ شولې

عشق يو داد دی په عاشق باندې له خدایه
پلورې هسې نه دی چه ئې پیرې یا ئې

زلیخا غوندي به بله شیدا نه وي
که د مصر مستورې شي وایره ټولې
هغه بحر څه په بحر حساب نه دی
چه اوبه ئې خاځ آلودې وي خټولې
له هغو سره به څه فکر د یار وي
چه په غم وي د کاله یا د کهولې
عاشقي څه د نغري په غاړه نه شي
خو په یار پسي وانه خلې ځلي زولې
د وصال په نعمتونو غره مه شه
جدایي ئې خلکې کړې/کړلې په زړه
دُر گوهر په تله نه دي چا تللي
د رحمان شعر گوهر دی څه ئې ټولې

۵

هسې ډوب یم ستا د غم په دریاب تللی
کوټلی چه ماهي غوندي بې تیغه یم
ما لیدلې چه لینده دي وه را کښلې
کښلی تا د ورځو په لیندو یم زه وپشتلی/را
په خپل ځان مي تر هغه پوري نظر وۀ
کښیوتلی څو مي ته په نظر نه وې
اوس مي ستا په مینه ځان و جهان هیر شه
د سیلاب په مخ کښي لارم لکه خلی
عاشقي به ئې د باد په مخ بڼه کا
نیولی که چا/ئې ځان وي کوه قاف غوندي
چه د عشق له بحر ه روغ سلامت ووزی
زه ئې نن گهم له موره زیریدلی
هر چه واورې په بلا د تورو زلفو
هغه بیا تر کوره نه دی ورغلی
چه له غرونو پریوتلی وي بیا پاڅي
پاڅیدای نه شي له/د زړونو پریوتلی
چه د اور لمبو/لنبو وهلی وي بیا روغ شي
نه رغیرې د آزار/هجران لنبو وهلی

زه رحمان ئي هر دم وينم ستا په غم كښي كه خپل مرگ په سترگو نه دی چا ليدلی

زه د ستا له غمه ژاړم واړه وينې واړې وينې واړه وينې واړه وينې

خود مې وينې چه په تش کاته دي مرمه لا خنجر په کاني مړې دل سنگينې

هر زمان مې په حضور د سترگو وژنې لا يقين دي د زړه نه شي بې يقينې

عالم ستا په مينه ژوي نه پوهيرم زه په خه سبب وژلی يم ستا مينې

ډير عالم به نمرې/نوري رنگ کا معلوميري تا چه هسي جامې واغوستې رنگينې!

پښې ئي نه وي چه و بله خوا ته درومي هسي سکنې په غمزه د عاشق سپينې

که صورت مې پر بله پوري معلوميري زړه مې ستا له غمه چاود دی نازينې

هغه څوک دی چه تر تا به بهترين وي اي تر واړو مهرويانو بهترينې

چه دي زلفې د رحمان په زړه وړيخ کړې تر ښو ئي ځکه خاڅي اوسنکې وينې

۸

خدای دي وژغوره له هرې پریشانې اي زما د کور و کلي ودانې

عاشقي چه ما گهله دانائې وه! اوس خبر شوم له دې خپلې نادانې

تر ورځ تيرې اوبه بيرته نه جار ووزي خه پکار دی پوچ بې ځايه پښيمانې

وداني په يوه دم کښي شي ويرانه مرد هغه چه کړي د ورانې ودانې

لکه باد چه ځان وهي له کوهه دشته زه په تا پسي کوم سرگردانې

دا خوزه د ستا د غم سره لوخيرم څوک له ديوه سره کړي پهلوانې

چه په آب و په آتش په ځاک و باد وي خه اميد دی په هغه/هغې زندگانې

ته چه دا رنگي اوردې اوردې وعدې کړې	کشکي راکړې و ما خط د امان
زه او ته که هغه وقت وای چا به نه وای	د مجنون او د لیلی قصه خوان
زما ستا و نندارو ته به حېران وو	که ژوندي وای آدم خان او درخان
و هر چا و ته چه وایم حېرانیري	خه به وایم د رحمان له حېران
که یې هر زمان په آب زمزم وینځم	بي مئینه مي په زړه باندي غبار وي
خو یې سل خاره خېن نه شي په پټیر کي	کله وي چي د بلبل و گل ته لار
وي ۹	
هر چه کښت ئي په باران و په سیلاب وي	د هغو عمر به واړه په عذاب وي
هغه ملک چه په کښي سیند و رود بار نه وي دهقانان به ئي همه خانه خراب وي	
و آسمان ته به ئي سترگې وي ختلې	د باران له انتظاره به بې خواب وي
لکه څوک چه کړوي ئي په کړه	د هغه ماهي په طور به کباب وي
لا به کله بارانونه پرې نزول شي	چه نخیل او زراعت به ئي سیراب وي
همیشه له خدایه خواست د اوبو کاندې	که ئي چیري خواست په عمر
مستجاب وي	
لکه تل چه ئي په زور د اوبو غور وي	همره غور ئي نه په چنگ نه په رباب
وي	
که همه عمر با ران ور باندي ووري	لا گرمي ئي په صورت کښي د آفتاب
وي	
د گرم او د خشک له دهشته	د آفتاب په خیر گمان ئي په ماهتاب
وي	
د اوبو له ډیرې ډیرې قیمت نه	لرگي لوبښي ئي مردار په منجلاب وي
فرق د پاکو د ناپاکو اوبو نه کړې	که اوبه ئي گډې وډې په پیشاب وي

د اوبو په غلا چه ور شي نه جار ووزي	که ساکن د خانقاه او د محراب وي
د اوبو په ویش چه ورشي انصاف نه کا وي	که په لاس ئي ورقونه د کتاب
د اوبو ثواب ئي نه کيږي له لاسه وي	که په گوټ اوبو ئي عين د حج ثواب
د باران اميد ئي نه کيږي له خدايه سبحانه وي	که ئي شپه و ورځ په سر باندي
پليتي به ئي له تنه څه رنگ درومي	چه اوبه په کښي نايابې تر گلاب وي
چي د نوکو وچولو په ځای ورشي	تر تنځري ځان بتر کا که عقاب وي
هيڅ ئي مه پوښته له غسله له اودسه وي	چه يو څاڅکی پرې گوهر غوندي ناياب
په سبب د ډيره ډيره تيممه	هميشه ئي سپيرم ږيره په تراب وي
د للمي سړي په مخ کي وي آب چيري وي	هغه خلق چه بې آب وي خو بې آب
په آب ځ کښي لا هم وي خونه ويرانه	هغه کلی چه د بل کلي پايئتاب وي
يو به نه سي هيڅ بری له سړي/ی ورڅه وي	هغه دم ئي په خپل ځان باندي عتاب
سم حساب له عزيزانو کله مومي ارباب وي	پايئتاب سړی که زوی هم د
نه طاقت د بد ويل لري نه صبر	تل تر تله ئي د بل لاندي حساب وي
نه ئي مرگ نه ئي قتنه له لاسه کيږي وي	لکه مار په ملا وهلی پيچ و تاب
چه ئي زیست يا ئي روزگار په تحمل شي وي	لاس تړلی د خپل شرم به طناب

روزگار په کاروي تحمل کا

که یوه بده وینا ئي له خولې ووزي هميشه ئي له بدیه اجتناب وي

هسي شان/یو هغه سړی تیری ورباندي وکړي د (جو) خواب وي
چه په عمر نه د سوال نه

همسایه وي/ئي چریکار د/و پښتانه شي
قصاب وي
او په اصل به موچي یا به

ملايم ويل اثر ور باندي نه کړي
حجاب وي
چه په زړه کښي ئي نه شرم نه

لکه دیو وي د سړيو په صورت شي
دواب وي
ته گمان کړې چه سړی وي/دی دی

په هيڅ رنگ له بده خويه نه جار ووزي
هسي مست د جاهلیه په شراب وي
چه اشراف د هسي خرسو/ښو په لاس کښيوزي نو/ترو خلاصی به ئي له خونه په
کوم باب وي

هسي رزق دي خدای هیچا لره ور (مه) نه کا که به رزق د چا په هسي رنگ اسباب
وي

تر دا هسي زمیندارو هغه ښه دی
نوکرې د یوه سپي ور لره ښه ده
نواب وي
چه نوکر د یوه تور کافر کلاب وي
هغه پرېرده چه لا نوم ئي د

د خشک له غمه قوم د رحمان خوښ دی
وي
۱۰

تل دي ستا د خواب آلودو سترگو خواب وي چه فتنه/فتنې په خواب وده/اودې شي
ډیر ثواب وي

لکه می چه په مینا کښي تجلي کا
وي
نور د حسن په حجاب کښي بې حجاب

ته چه ما ته لولوې ږه د صبر
وي
زه هم ډیر په دا راضي یم که مي تاب

زه په دا سبب په ترکو پسي ژاړم چه ژړا د عاشقانو د مخ آب وي
 که نادان وي هم دا همره خو پوهيږي څوک چه نه ژاړي په يار پسي کذاب وي
 د عاشق سترگې په دا سبب شوې پاکي چه مدام د جوې په سر لکه حباب وي
 له خالي خونې به څه وړي چه نه وي که ختلی د حباب په سر سيلاب وي
 هم په دا ئي د نغمې اثر پيدا شه چه په تشه گيډه صبر د رباب وي
 د حريص له خپله نغده بهره نشته لکه مار د گنج د پاسه پيچ و تاب وي
 کاملان تعلقات د دنيا نه کا لکه پاڼې د خزان پښه په رکاب وي
 غفلت هيڅ **عجايب**/مناسب نه دی په دنيا کښي ساکنان د خرابات/**دهر کل** واره خراب وي
 چه بنيادي غواړي بې شماره بې حساب په رحمان به د غمونو څه حساب وي
 ۱۱
 د هغو چه وبله/**(خ) خبله** مهر و محبت وي په هسته او په نيسته کښي فراغت وي
 عاشقي ده تر هغه مقام په هور ته چه د چا مقام په رنځ يا/**و** په راحت وي
 څه د اور په **لنبو**/لمبو سوی څه **د عشق** په واورو واره عشق دی که هجران وي که وصلت وي
 چه مطلب و مدعا د سړي خدای شي ناست ولاړ ئي همه واره عبادت وي
 که په دوه قدمه ومري هم حاجي شي چا چه کړی د مکې په لوري نيت وي
 هغه څوک چه پيروي د اوليا کا دا ئي واره په معنا کښي ولايت وي

که د زرو په تخت کښېني غزا وشوه	وفهيم وته کم فهمه بې عزت وي
خاوري زر په سړي واپړه برابر شي	هغه دم چه له جهان په رحلت وي
د دانا او د نادان تر میان یو حد دی	هوبنياري تر حده په هورته حماقت وي
تجاوز له خپله حده پکار نه دی	د هر چا په خپله خونه کښي حرمت
نور عالم که د دنیا غمونه کاندې	د رحمان سره دي غم د آخرت وي
۱۲ د هغې بنا چه نوم محنت آباد وي	ترو خاطر به په کښي خرنګ/خنګه د
چا بناد وي	
په خواړه او په څښو کله ويني نيسي	هر مرغۀ چه په قفس کښي د صياد
وي	
د رنځور په خوله کښي کله مزه کاندې	که سل رنگه نعمتونه ئي معتاد
وي	
پاي بسته وو لره هر چرته/چېري زندان وي	هغه هر چرته/چېري آزاد دی/وي چه
آزاد وي	
عشق تغيير او تبديل نه لري يکرنگ دي	د آشنا له لاسه داد وي که بيداد
وي	
د بناد ځ نښه هغه وي په جهان کښي	چه په يار پسي بې بيخه و بې بنياد وي
بودني هغه باله شي په معنا کښي	چه د تن په نابود ځ يی/دنيا ئي په
نابوده اعتقاد وي	
نقصاني وي/دي د دنیا عمارتونه	که ترې لاندې سل ستونه/ئي سل ستنې
د فولاد وي	
زندګي که څوک پوهيږي حضور دم دی	آينده و رفته کله د چا ياد وي
دا دنیا لکه سيلاب هسي بهيږي	نه ئې چا څخه/ځنې استوګنه نه استاد
وي	

د مرشد له اشارته بې ارشاد وي	چه کامله اراده لري په زړه کښي
څه حاجت ئي په ښوونه د استاد وي	و هغو ته چه خدای خود پخپله وښود
د مرشد له اشارته بې ارشاد وي	چي کامله اراده لري په زړه کي
که رحمان له جدايۍ نه په فرياد وي	ډير ياران ورڅخه بيل شو هيڅ گرم نه دی
پس له مرگه به ئي درست	په دنيا کښي که هر څو و بله پيوند وي صورت بند بند وي
که باور دي په قسم و په سوگند وي	زه به وخورم په دا باب هزار قسمه
که دي ورور که دي عزيز که دي	يا به وړاندي تر تا درومي يا د/به وروستو فرزند وي
که په قطع تر اسمانه سربلند/آسمان	زمانه به ئي تر پښو لاندي پايمال کا پوري بلند وي
که دی/ئي ډکه خوله تمام عمر په قند	هم ئي هسي پيمانه گڼه په خاورو! وي
پس له مرگه به همه واپره په بند وي	هر چه کاندي آزادي په دا جهان کښي
هميشه به ئي په غاړه کښي کمند وي	هر چه غاړه ئي و حق ته ايښې نه وي
په آيت وپه حديث کښي به څرگند وي	دا چه زه و تا ته وایمه که خدای کا
ترو زما ويل به څه در لره پند وي	ته چه نه کوې باور په آياتونو
هر کلام چه دلپذير و دل پسند	ناپسند به د منکر په انکار نه شي وي
چه بې ملکه بې حشمته دولتمند وي	خدایه گنج د قناعت و رحمان ورکړې
واپره سهل دی که يار را سره	که د درستې دنيا غم مي په سر بار وي يار وي

هزار واره به ئي د يار تر نامه څار کړم هزار وي	که په قطع مي دا يو صورت
هغه نه دی په شمار د عاشقانو	چه د خپل ټټر داغونه ئي په شمار وي
مشکل کار د عاشق[] چه خدای پيدا کړ کار وي	کله بل په جهان هسي مشکل
خو ئي اوښکې په مخ لارې روغې نه کا	د هغو و معشوقو ته کله لار وي
ته چه گل زما د يار په شکل غواړې	کله دا رنگه گلونه په گلزار وي
نه مونده شي به بازار کښي نه په ښهر وی	هغه رخت چه د خوبانو په بازار
زه د يار په خير مخ نه وينم په سترگو	که په هره خوا خوبان هزار هزار وي
د عاشق نظر په ډير و په لږ نه وي	که ديدن د يار په لږ که په بسيار وي
شته هزار هزار خوبان ولي سوگند دی	که زما د يار په خير به د چا يار وي
مرگ له هيچا سره وار نه کا رحمانه وار وي ۱۵	يار به ځان تر يار وړښي کا که په/ئي
له هغو سره به څه فکر د يار وي	چه ياران ئي په هر لور هزار هزار وي
په آشنا پسې ويشتلي هم هغه وي وي	چه له نوري آشنائ[] ئي استغفار
صبري او قراري دي په ما زوم/زور شي	که بې تا به مي يا صبر يا قرار وي
هر ژوندون د يار په وصل ښايسته وي	بې مئنه که ژوندون وي څه په کار
که د يار له لاسه اور په يار بليري	هغه اور و عاشقانو ته گلزار وي
په يار[] کښي آزار نشته خدای دي نه کا وي	که ذره به زما زړه له تا آزار

و هغو ته عاشق نه/مه وېلى بوبه
 چه ئي فكر يا د سر يا د دستار وي
 ځاي ئي اور شي چه زناړ ئي شي په غاړه
 ولي نه چه ستا د زلفو زناړ دار وي
 ستا د زلفو زناړ دار كه په اور سوځي
 دغه اور به هم رښتيا ستا د رخسار وي
 هغه جونه به ليلي غوندي رسوا شي
 چه رحمان غوندي مجنون ئي په ديار وي
 ۱۶
 كه د ستا د خاطر مينه په اغيار وي
 ستا دپاره دي اغيار هم زما يار وي
 هر سړى چه په يو مخ باندي مئين شي/وي
 له يوه مخه ئي سل مخه پكار وي
 هر چه كاندي نوكرې د پادشاهانو
 خواه مخواه به د دربانو منت بار وي
 زه/خه به ستا له رقيبانو خه/زه ماڼه كړم
 دا دستور دى چه له گله سره
 خو سل خاره ئي خښ نه شي په پټر كي
 كله وي چه د بلبل و گل ته لار وي
 سجاده به د ساقي د لارې فرش كا
 هر صوفي چه د سرو سترگو خريدار وي
 په جذبه د عاشق ځ به ليونى شي
 وي
 په رحمان باندي به هيڅ ملامت نه كا
 هر سړى چه ستا له حسنه/مخه خبر دار وي

د وصال په هوا والوتی مرغه شوای
اوبه شوای

نه وزر کا، له هوس، نه مري له غمه
وشوای

زړه که چاودای هم له دې غمه به وچاود
زړه شوای

د رقيب و ناکړدو ته چه نظر کړم
شوای

هیڅ پوره به دي نیمگړې نه شي خدایه
شوای

چي بېلتون ددوه یارانو وبله کاندې
د هغو خلقو له مرگه واورېده شوای

خدای رضا لره چا/داهسي تعویذ وکړای
بڼه شوای

یوځل یار په سترگو ولیدای چه دا دی
دغه پسه هر چه شولای بیا هاله شوای

نوم ئي یو ځل زما واخیستای په ژبه
شوای

لکه درست عمر په خوله د رقيب کار کا
خوله شوای

زه رحمان په دا خبره حق حیران یم
شوای

چه په مخ باندي د اوښکو یو رقم وي
عین چه/د د تورو له پرهاره سره سم وي

که گریوان مي د سپورم □ د نمر مشرق شي زه چه یار په سترگو نه وینم تور تم وي

دلته سر پورته کول د چا رسیري
وي
چه پخپله د یار زلفي خم در خم
کړو ورځو غوندي نېش وهلی نه شي
که په زړه د پاسه پروت د چا لږم وي
معشوقه چه د عاشق په غم وي غوڅه
بې غم وي
همدمي د دوو همدمو هسي بويه
يوه دم وي
که د درست جهان **خوبښي**/بڼاد ور باندي راشي مه کړه خدای چه څوک بې ياره
خوبښ خورم وي
بل ستم د بيلتانه د پاسه نشته
که ليدلی چا په سل رنگه ستم وي
دا قضا څه تر قاضي موقوفه نه ده
خود پخپله يار تر ياره پوري گرم وي
راحت هر چيري هغو لره لازم وي
مقدم وي
چه خونا ب ئي د چشمانو مي ناب شي
پيوسته له دغه جامه سره جم وي
هيڅ حاجت د هنر نشته و نصيب/**رقيب** ته
که په اصل څوک/**کي** عرب وي که
عجم وي
هنر مه غواړه طالع له خدايه غواړه
څه پکار بې سلیمانه که خاتم وي
بې سلېمانه په کار ندی که خاتم وي
د رحمان خدا په اجر د ژړا ده
۱۹
هميشه دي زما سر و ستا قدم وي
تر هغه ساعته پوري څو مي دم وي
ستا له لاسه وایړه ما لره نافع دي
که مي زهر ږدي/**وي** په زخم که
مرهم وي
زه بې تا هسې گمان کړم چه سفال دی
جم وي
که نسکور مي په لېانو جام د

نور عالم که د دنیا په بنادئ بناد دی/وي
 غم وي
 زما زړه دي مدام بناد دا ستا په
 که په زړه باندي مي سل غمونه راشي
 وي
 دا ستا غم دي تر همه ؤ مقدم
 ما دي ستا له غمه خدای بيغمه نه کا
 تر هغه ساعته پورې خومي دم وي
 رحمن ستا په مخ مئين دی خدای خبر دی
 وي
 که په دا کبني به هيچيري زيات و کم
 خپل قسمت په سړي کاندي هرچي کاندي
 د چا برخه خاموشي د چا نارې شوې
 قاعده د درد مند هسي نه ده
 وي
 چي په درد کي يو دردمن تر بله کم
 چه بيلتون ورته اسان دی هغه خلک
 ازميننت لره په بند د بيلتانه شواي
 که يې هر زمان په آب زمزم وينځم
 بي مئينه مي په زړه باندي غبار وي
 څو يې سل خاره خبن نه شي په ټټر کي
 وي
 ٢٠
 ته چه ما ته وائي چه په چا باندي شيدا يې
 زه په تا شيدا يم وايه ته چه يار د چا
 يې
 زه به تا په کومه زيرک شم پړولی
 چا زده لکه تا زده همره وايه چه څه
 وايې
 زه چه کبرجن وم عاشق مي گردن مات کړه
 کبريا يې
 ته چه لکه وې هم هغه هسي
 ځان که ستا په مينه کبني فاني کړم څه به وکړم
 ته چه په دا هسي رنگ له
 آهه بې پروا يې
 مرگ مي په تا ولي خدای اختر کړ(و) نه پوهيرم
 مرگ رضا/زما يې
 څه دي حاصل هم شته که مطلق په

خه شو که یم زه انگشت نما په مینه ستا کښي
قاضي هم د ملا يې

ستا د عشق تر توري ککر د رحمان څار شه
ياره که په دا يې
۲۱

هر چي په حيات صورت له مرگ سره اشنا شي
خرښو په دې دنيا يې

سخ د هغو گلو چي برگريز يې په بهار وي
استغنا يې

غم (خو) هم (هغه) که چي هيڅ غم ورسره نه وي ولي چي ناگاه به يوه ورځ
ورباندي زيايې/زيبايې

حکم د نېست په هغو دی هر(چي) هست دي
هرچي هستي پريږدي له نېست

زړه د عاشقانو د دښمن له لاس بېغم دی
خصوصته په خدا يې

لوره تنده نشته د قانع په قناعت کي
کي امرا يې

هيچا سرچشمې/سره چشمي حاصلې نه کړې په خرمن کي بلکه د قحطي په ملک
که شاه يې که گدا يې

ما به رښتيا نه وې/واي ای يارانو باري څه کړم
سخته بلا يې

زورور سېلاب واپړه تړل په مقامات وي
لره نه(چي) گويا يې

بې خس و خاشاکه د آتش بقا په څه وي
د تمنا يې

زه د رقيب چارو ناويسا کړم له حبيبه
اژدها يې

ای رحمانه هر راحت په اجر د زحمت/رحمت دی هر چي ډیر(ډیر)خاندې هسي
ډیر(ډیر)په ژرایی

په پښتو کي رحمان ووې	په فارسي کي سنایي
۲۲	
چه پخته شي آشنائي	تر میان ووزي جدایي
و طالب وته وفا شي	د مطلوب بې وفايي
بادشاهي کاندې بدله	ددیدن په گدایي
خاني پلوري په اورېشو	میرزائي په میزرایي
نظر نه کاندې هیچیري	په لوثي په بډایي
ورته کفر خرگندیري	خودبیني او خودرایي
خودرایي په عاشقي کښي	له عاشقه نه ښایي
معشوقې که بې وفا دي	عاشقان خوئې ستایي
غور ئې کون سترگې ړندې وي	د خپل یار په خطایي
که ئې کړي وي سل علمه	هم دیني هم دنیايي
همه وایره فراموش کا	چه پرې ورشي شیدایي
و مطلب ته نه رسیږي	په شیخي په/او ملایي
آواره ننگ و ناموس کا	په سر واخلي رسوایي
تر ناموسه ورته به شي	بې ننگي، بې نوایي
هره چار ئې په اخلاص شي	نه په روی و ریائي
قلوي په دواړو سترگو	هرچه یار پرې فرمایي
نصیحت پرې اثر نه کا	که څوک سل ځله وایي

داناؤ دانائي	فايده نه لري په عشق کښي
آسان چيرې دی بایي	مشکل کار ده عاشق
هر کم فهم و کجايي	دغه کار کولی نه شي
د دلبرو همتايي	هر کم بخت ئې کله مومي
دغه کار دی عطايي	خه په کسب مونده نه شي
نور ئې نه وي رهايي	چه د عشق په لومه کښيوزي
دعاشق دلکشايي	بې د يار له مخه نه شي
غارې غرونه پيمايي	د خپل يار په طلب گريزي
لکه صيد صحرايي	له عالمه وي وتلی
گوشه کنج و تنهايي	تل تر تله ئې وطن وي
د خپل آه په گرمایي	مدام سوی لوغړن وي
د خپل يار تمنايي	هر زمان ئې په اور نيسي
نه ئې زهد و پارسايي	نه ئې ملک و نه ئې مال وي
معشوقه /معشوقې ئې ازمايې	په دا هسی گرانو چارو!
د درست عمر کمایي	په يوه دیدن يې/ ترې يوسي
ياره ستا بې وفايي	هم مي هسی رنگه وژني
دغه ستا خود نمايي	چه په زړه کړم زړه مي چوي
هم د حسن زيبايي	هم خودي لري بې قياسه
ستا د ميني سودايي	ضررنه لري بې نفع
حق به وایم خدايي	ستا سودا ما لره سود ده/ دی

په هېڅ مخ کښي لیده نه شي	ستا د حسن صفایي
نمر به څه له تا سیالي کا	په دا بې سروپایي
ادراک نه رسي د سروې	ستا د قد په رعنايي
لکه ستا قد و بالا/چه قد بالا دی	نشته هسې بالايي
که د ستا وصال دریا وي	زه ماهی یم دریایي
د مگسو زندگي ده	په دکان د حلوايي
زه طوطي/توتا شکر پرست یم	دا ستا شونډې میتايي
دا گمان په رحمان مه کړه	چه بې تا به وپايي
۲۳ که په قطع د تمام جهان ملک یې	چي له ځانه خبر نه یې لا هلک
که په قطع د تمام جهان ملک یې	چي له ځانه خبر نه یې لا هلک
آدمیت خو څه په مال او په شال نه دی	ته چي خیال په شال په مال
کړې ځکه سپک یې	
منصفان دي د انصاف خبرې وایي	څه شو څه شو که په خپلو کي شریک
که د لمر په څېر څرگند شې په جهان کي	څو په زړونو پسندیده نه شي لا ورک
بزرگي په دلجووي کي ده د خلکو	ته چي خلک ډوبوې څرنگ به بزرگ یې
په لوبې کي لوبې چیري ده لایقه	کمینځ و ته مټ کړه که سالک یې
فلک تا غوندي پیدا کړي بیا فنا کړي	ته لا نوی خواست کوې په ناز نازک
یې	

دانايان به په دېوان ښکلي پند اخلي چي رحمان په خوار نظر گوري فلک
يې

څوک له خاورو اېرو پاڅوې تخت ورکړې څوک له تخته د اېرو په ډيران ول يې
۲۴

مست د هغه مخ يم چي مستانې لري سترگې بې توري، بې تېغه،
قاتلانې لري سترگې

بې ليدو کتو غايبان زړونه وړي له خلکو هسي چشمان بندي ساحرانې
لري سترگې

هرڅوک چي يې وينې **توري ترگې**/نورې سترگې کتې نه شي ښکلي پريوارغوندي
حيرانې لري سترگې

لب آب حيات دي او نفس (يې) د عيسى دى هيڅ عجبې نه دي که خوبانې
لري سترگې

هر چي عاشقان دي هغه کله بل خوا گوري واړه ستا په لوري نگرانې لري
سترگې

اي رحمانه اوښکې هم له تخمه د باران دي کښت د هغه شين شو چي
گريانې لري سترگې

۲۵
خو زما په ورميره ماتول شپږ يې که په مرگ د رقيب هم هسې شمشېږ
يې

مرگ خو وينې چه پخپله را پسې دى څه محتاج زما و مرگ وته ډير ډير يې

کبر و خيال خو لا له ځايه ستا عادت **دي**/وۀ او که نن زما له قصده په بل پير يې

دا بې شماره عاقلان به شي کم عقل ته چه دا رنگې په زړه
وښکه/**وکښنه** دلير يې

ستا خويونه به پخپله ځان څرگند کا زه به څه وايم چه ته تر بلا تير يې

له حيرته دي تعريف کولى نشم چه په څه رنگ دي ستايم د چا
په خير يې

ما چه ستا د لبو خوند بيا موند/**واخيست** محظوظ شوم که سل ځله په ترخه ويل
گنډهبر يې

د جهان بڼکلي که واره د رحمان شي

خدای دي نه کا چه ئي ته له دله هير

يې
۲۶

په يوه زره به وری يا به موړ ئې

په يوه زره به گرم يا به سوړ ئې

که ځواني له خدايه غواړې ځوان به ومړې او که بس له ځوانۍ پائي خو به زوړ
ئې

بندگان خو کله/سړی کله خوبا جوړ کله ناجوړ وي

خه خدای/**خدای خو** نه ئي چه

به تل تر تله جوړ ئې

عاشقي به دي آسمان غوندي څرگند کا

که مجنون غوندي هرڅو په

صورت ووړ ئې

بدې واره په ښه ونيسه رحمانه

چي پای بند د يار په مهر يا به مروړ

ئې

عاشقي بې جذبې چيري ده رحمانه

ته مجذوب د يار په مهر کښي لا

ووړ/**مروړ** ئې

عبادت خو په ځوانۍ کيري رحمانه

په پيرۍ کي به خه زهد کړې چي زوړ

يې
۲۷

د زړه حال و تاته څه وایم په ژبه

ته خبر د خورو زړونو په منزل يې

هم د گل په څېر بلبل سپڅې په مينه

هم مئين لکه بلبل هسي په گل يې

بې ليدو د ر څرگنديري عيب واره

په کمال د جملگۍ چارو کامل يې

هم قاضي يې هم ملا هم محتسب يې

هم ساقی د می پرستو په محفل يې

يو دي ذات په دواړو کونو کي شهره دی

بل په نام له هر چا لويه يو په سل يې

چي ته مخ په عبادت کي نه جار باسې

درسته شپه دي (نفس) بدې کا ته يې

خپل يې

ورکول او پېرودل دي په خپل لاس دي که و چا يې ورکوي که يې اخل يې

جار تر هسي رنځ نيولو شه رحمانه چي شهي/شه يې په پوښتنه وي
راغل يې

خدای طاعت، عبادت څه کوي رحمانه خويي مينه د سړي ده ازميل يې
۲۸

په ځوانۍ کښي بد دماغه بد گمان يې چه پيري درباندي در شي بيا ناتوان يې

که په دا دي زړه ښه کيږي دا خو نشته چه به تل تر تله/هم تر ډېره
ژوې هم به ځوان يې

چه هر گز دي په لاس نه دي کښيوتوني بيهوده د هغو چارو په ارمان يې

چه بې خدايه زړه ترې په نور څه پوري هم په خدای هسي باور کړه چه نادان
يې

هسي رنگ دي و هغه جهان ته شا کړه گويا تل به مستقيم په دا جهان يې

همره سر دي و خپل خدای و ته ټيټ نه دی لکه ټيټ په لور د خان و د سلطان يې

يوه شپه په طاعت نه شې روڼولی هره شپه په مال و ملک باندي/پسي
پاسبان يې

په تسبيح دي تانده ژبه وچ لرگی شه پوچ گوږۍ لره بلبل غوندي گويان يې

و نمانځه ته چه نمر خيږي هاله پاڅې په قلبه پسي په نيمه شپه روان يې

اوداسه لره کوزه اخيستی نه شې چه په لو او په لور ورشې
پهلوان يې

پټې سترگي لکه ستور(ي) په گاڼۍ گرزې که پريوزې و کوهي ته هم دوان/وته
روان يې

پښيماني تر پښيمانۍ لا پخوا بويه نه هغه چه بيا په تير ساعت پښيمان
يې

د هلك په خير به لاس اچوې اور ته نه خبر په خپل بهود نه په نقصان يې

نور څوک نه دی هغه ته

چه و بل ته نصيحت کا ځان ئي هير وي
عبدالرحمن يې
۲۹

واړه وينې، واړه وينې، واړه وينې

زه د ستا له غمه ژاړم واړه وينې

لا خنجر په کاڼي مړې دل

خود مي وينې چي په تش کاته دي مرمه
سنگينې

لا يقين دي د زړه نه شي بې يقينې

هر زمان مي په حضور د سترگو وژنې

زه په څه سبب وژلی يم ستا

عالم ستا په مينه ژوي نه پوهېږم
مينې

تاچي هسې جامې واغوست رنگينې

ډېر عالم به نورې رنگ کا معلومېږي

هسې سکڼې په غمزه د عاشق

پښې يې نه وي چي وبله خواته درومي
سپينې

زړه مي ستا له غمه چاود دی نازينې

که صورت مې پر بله پورې معلومېږي

ای تر واړو مېړوانو بهترينې

هغه څوک دی چي تر تابه بهترين وي؟

تر ښوې ځکه څاڅي اوبه سپينې

چې دي زلفې د رحمان په زړه ورېځ کړې

څوک له تخته د ايرو په ډيران ول يې

څوک له خاورو ايرو پاڅوې تخت ورکړې

۳۰

که دي ورور که دي عزيز وي

ورک شه ورک شه بد کردار و بد سړی
که پردی

چه بد کار شي د چا زوی او يا نمسی

تر هغه لا نیکو کار بیګانه ښه دی

بد کردار دي سور لنډي يا وري سپی

لرګي لوبښي همه واړه پرې مردار وي

چه په کلي کښي يو سپی شي لیونی

هغه خلق به همه واړه لیوني کا

بې له مرګه چه ترې ډک کاندي کوهی

بل علاج د لیونیو سپیو نشته

حرام خور د مخنثو په حساب وي که په توره يا په تيغ وي ميرنی

مير ني ويلې بويه و هغه ته!
سړی/کاندي يو شی

ديگ ئي ايښی په ديگدان پرومبی تر تيغ وي چه ئي سوړ په آه سرد نه شي نغری

هسي فيض ئي و هر چا وته رسير ي چه باله شي د خپل وقت حاتم طی

اي رحمانه چه بد فهم او بد کردار شي راته وايه سپی بهتر دي که
سړی

۳۱

که له پيره غمه دم د چا ختی زه به مړ وم ستا/ومه په عشق کښي
لرغونی

زړه مي هسي ستا په تورو زلفو بایلود لکه وړک په توره شپه کا خوک کالی

په يوه ساعت مي رد هم مي قبول کا نه پوهيرم چه ئي خپل يم که
پردی

په يو لاس کښي ئي مرهم په بل خنجر دی نه په مړيو کښي حساب يم نه ژوندی

که په مرگ د عاشقانو ئي رضا ده/وي خدای دي ما کا تر همه واپرو پرومبی

و کوم دم ته به ادراک د پاپرو رسي هر وېښته يې د کاکل شو منگری

خون بها مي د ستړۍ په مثل نشته ما پخپله قبول کړی دا خپل
سوی

خوک دي غم زما په پيرو اوښکو نه خوري کم به نه کا په خوردن سره ندی

د هجران په توره شپه کښي ئي ويرير م چه ئي نه وينم د وصل سپين
سپورمی

د يار غم لکه (زمری) مزری راباندي راشي خدای دي پيښ نه کا په چا باندي
مزری

چه پرې غم غلطومه د شپې پاخم کله می په شونډو کيردم کله نی

(گاه) **کله** کتاب کله رباب په لاس را واخلم بارې درد مي په هيڅ رنگ نه کا کمی
 همسايه مي واړه وواته له خوابه/خوبه که په سل کوټو دننه کړم زگړوی
 که عاشق تر معشوقې پوري يو سپی وي/دی خدای د هجر په توره مه وژنه
 يو سپی

زه رحمان د يار په غم کښي هسي ډوب يم چه هيڅ نه وينم په سترگو مگر دی
 ۳۲
 چه دارو د درد و غم وي هغه می ساقې **مارا**/راکړه يو دوه جامه پياپی
 مي د خپلو لېو را نه د انگورو چه اول ئي نوشيدن وي پسې قی
 په هر تېغ کښي چه آب نه وي د شرابو خوک د غم په غليم نه مومي بری
 جام د ميو چه غمخوار د کل جهان شه زه به اوسم په دا غم کي تا به کی
 راشه يو ځله مي هسي مست خراب کړه چه خبر نه شم له حاله د هيڅ شی
 بې خودي هسي پناه ده زور آوره چه له هره غمه خلاص کاندې سپری
 زه هغه تحصيل تمام گڼم په عشق کښي چه ئي روغ وگړي بولي ليونی
 رحمان صلحه له رقيب سره پيدا کړه/په **دا کا** آشنا ښه دی البته خوړونکي
 سپی

۳۳
 ډيرې خولې زما په ياد شکر خوړې شوې بيا زما په زمانه خاورې ايرې شوې
 يو ه برخه خدای هرچا لره ورکړې د چا برخه خاموشي د چا نارې شوې
 د چنډو ونی وسوليدې لارې هزار خانگې د شمشادو په ارې شوې
 په هغو زمکو چه روغې پرې ماڼۍ وي د ايام په گردشونو هديرې شوې
 په دنيا کښي چه بنياد د آشانايۍ کا د هجران توري هغو لره تېرې شوې

دا فلاک خدای پیدا کړو دا ئي خوي دی
چه و چا و ته/چاته ئې دعا چاته ښیرې شوې

د دنیا د محلونو خښتې واره
و رحمان ته د سرونو منارې شوې ۳۴

بوصل تو مارا کجا هاته هې
که وصل تو خیلې برې بات هې

بکوی تو گفتم که مسکن کنم

ولې کی مرا این درجات هې

خم زلف تو گوشه ابروان

دلم را عجائب مقامات هې

مکن پیش من وصف خورشید و ماه

که از حسنت این کم علامات هې

همی دادې دشنام و گالي مرا

بسویم همین از تو سوغات هې

نگاهت نه امروز خونم بریخت

که دایم ترا همچون عادات هې

ز آغوش رحمن مرو با رقیب

که این سفلہ بد خوئ و بد ذات هې

مخمس

۳۵

هغه یار چه ښایسته دی تر آفتابه
مخ به کله را خرگند کا له نقابه/حجابه

بیلته په زړه زهیر کړم بې حسابه
یو سبب وکړې مسبب الا سبابه

ملاقات د ښایسته و می نصیب کړې
چه زما ملاقات وشي له احبابه
عندلیب کړې
د ښایسته په گلستان مي

عندلیب مي په گلشن د خپل حبیب کړې
خدايه ما په دلبرانو کښي
قريب کړې

و می ژغورې د دې اهل له عتابه
هغه یار چه زه ئي مینه په دیدار کړم
همیشه ئي و دیدن ته انتظار
کړم

شپه و ورځ پسي نارې وهم کوکار کړم
که په روي ورته تمام
جهان رویدار کړم

سترگي نه پورته کوي د ناز له خوابه
بيلتانه ئي پټ پنهم په زړه تاراج کړم
و دیدن ته ئي په هسې رنگ
محتاج کړم

چه غرقاب ئي د غمونو په امواج کړم
هیڅ پایاب ئي مونده نه شي څه
علاج کړم

د آشنا د میني غم شه نا پایابه
ته چه کس یې د جمله ؤ بې کسانو
هم کار ساز یې د جمله ؤ **خام**
کارانو/کار سازانو

الهی په بزرگۍ د بزرگانو
زه وصال په دعا غواړم د خوبانو

لا به کله دا دعا شي مستجاب
اسیر کړی دي د زلفو په په طناب یم
تکبیر کړی دي د سترگو په
قصاب یم

د کشتۍ غوندي مدام په اضطراب یم
لکه زه چه ستا له غمه په
عذاب یم

خبر مه شه هیڅ بنده له دې عذابه
دریغه مه وای په دنیا کښي پیدا شوي
او که وای هم په دا هسي شان
خومه وای

لکه زه یم د هجران په لنبو سوی
څو به گرزم د هجران په اور
(الووی) **اولوی**

چه سینه مي شوه په درست عمر کبابه
هي هي څه مي دا خراب خاطر نابیناد شه
زیست روزگار مي
همیشه آه و فریاد شه

عمارت مي د زړه هسي رنگ برباد شه
چه حباب غوندي بې بېخه بې
بنیاد شه

د **بناد** / بنیاد طمع به څه / **څو** کړم له حبابه
پټ پټ گرزم د ناصح له نصیحته
راته کاندي نصیحت په څو صورته

چه توبه کړم د خوبانو له قربته
هیڅ ځواب ئې په ما نه شي له
غیرته

در مانده ورته ولاړ یم لاجوابه
دا ځواب څه هسي نه دی چه په خوله شي
د عشق راز څه هسي نه دی چه
وايه شي

دا مشکل حکایتونه په ما نه شي
د دې بحر بې پایان
حساب په څه شي

چه ئې زه و چا ته وایم له حسابه
چا موندلي د دې بحر پایان نه دی
دغه راز و هر سړی ته عیان نه
دی

هیچا کړی د دې چارې بیان نه دی
دغه وایره عاشقي ده رحمان نه
دی

چه په خوله کښي در و لعل لري سیرابه
۳۶

ستا جفا د حد په هورته ده صنمه
تل مي اوښکي موج وهي د
زړه له يمه

څو به پټه دا قصه اوسي پنهمه
هسي ډوب په فکر **تالی یم له**
غمه/پروت يمه بې دمه

نه پوهیرم چه په غره یم که په سمه
که خبر وای له دې هسي رنگ خوار
ما به نوم اخیستي نه ؤ د یار
ستا د غم په دریاب ډوب یم تر مر
بې تا نه لرم هیڅوک د دستگیر

مگر ته پخپله لاس را کړې همدمه
ما وې نوره آشنائي له هیچا نه کړم
هم په دا رنگه مي نیت وه بارې
څه کړم

د قسمت علاج په چا شي چه ئې زه کړم
تدبیر وکړم
که په سل رنگه تالاش و

خلاصی نه مومم له لوحه له قلمه

خوبرويان که بې وفا دي خو هم وړه دي
عاشقان که وفا دار دي
خو هم پوره دي

ستا له غمه هر چه دي زما په زړه دي
اوس به حال و چا ته (څه) وایم
چه څه دي

غرض دا دی چه زه گرم یم ته ناگرمه
يو خو دا چه په صورت ئې پرې رويه
هم په خوي و په خصلت فرشته
خوبه

هم په قد و په قامت هر گوره لويه
بيا به نه مومي څوک تا غوندي دل
جوبه

که ئې غواړې په هژده هزار عالمه
ستا له غمه زه په ځان کړم هسي چارې
چه دښنه ئې وبله نه کا
گلعدارې

ته په څه سبب زما نه دل آزارې
دا زما گناه راوښيه دلدارې

چه توبه کړم نصوحا غوندي محکمه
لاس تر غاړه د رقيب سره خندا کړې
چه ما ووينې له قصده راته شا
کړې

خدای ئې ويني هغه چاري چه په ما کړې
تر ابدي ورځې پوري به
جفا کړې

که به کله و جار ووزې له ستمه
تا چه هسي بې نيازي د ځان پېشه/توبنه کړه
په عاشق دي د
خندا زمکه مټره کړه

بيا دي ورځ په غريبانو توره شپه کړه
نور دا هسي د جفا خوبونه مه
کړه

خلقه به دي له جوړه شي برهمه
ستا زما له ميني هر څوک خبر دار دي
دا خبرې کوراکور په هر
ديار دي

چه فلانا فلانا سړي سره دوستدار دي
اوس په بيرته جار واته و ما ته عار دي

هغه ژوي چه په تا باندي مين وي
چه رسوا شوم تر عرب و تر عجمه
په وگړي به رسوا لکه کوهکن
وي

هميشه انگشت نما په مرد و زن وي
چه دانخېنې په کښي نه وي
دروغژن وي

نشانه د عاشقانو اول دا ده
که په هره گڼځ خوري هزار قسمه
چه مدام ئي سريکار وي له فرياده

تل نامه د بدنام وي پرې زياته
نه وېرېري له پيغوره له اهداده

هر چه زړه ئي مبتلا شي په بتانو
بې د يار د جدايۍ له ماتمه
زيست ئي نه شي يو ساعت بې
مهرويانو

که څوک ورکړي بادشاهي د بادشاهانو
په نسبت د هغو سويو
سوختگانو

که سليمان غوندي مسند ئي په هوا وي
دا متاع ده تر يوه خسري /خسني کمه
خاک پا وي
په سبب د عاشقۍ به

هميشه به په فرياد و په غوغا وي
چه دا هسې نشانې په کښي
پيدا وي

عاشقي دي هيڅوک نه گڼي اسانه
ترو هاله پرې عاشقي ده مسلمه
دا خبره ده له حده پهورته گرانه

وصال نه دی چا موندلی بې هجرانه
ته له ځان سره اټکل وکړه
رحمانه

په دنيا کښي ښادي چيري ده بې غمه